

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

81 A عمران سيريز نمبر

6/6

ظهيراحمه

29/8 2-95-1 كالوالاها الهوالاهوي الاهويويي تغلق روز _ كوناله توليخان _ ملتان Mob: 0314-6134488

ارسلان ببلی کیشنر اوقاف بلڈیک ملتان

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

الحوارالاهب الاحروي المالية ا

محرّم قارئين-السلام عليم-

میرانیا ناول "کارکا" آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ طویل عرصے بعد ایک بار پھر آپ کے لئے نے اور انتہائی دلچپ انداز کا ماورائی ناول تحریر کیا ہے جو آپ کے اعلی معیار پر یقینا پورا اترے گا۔ میرے اکثر قاری دوست مجھ سے بذریعہ خطوط فرمائش کرتے ہیں کہ میں زیادہ سے زیادہ ماورائی ناول تحریر کیا کروں کیونکہ یہ انہیں بہت پہند ہیں اور وہ انہیں بار بار پڑھتے ہیں۔

کارکا ایک جدید دورکا ماورائی ناول ہے جس میں آپ کو پڑھنے کو وہ سب کچھ ملے گا جے آپ پڑھنا چاہتے ہیں۔ اس ناول میں آپ کو عمران کے ساتھی، اس کے دشمنوں کے روپ میں دکھائی دیں گے۔ جولیا جو عمران پر جان چھڑکتی ہے جب وہ عمران کی دشمن بن جائے اور اس پر بار بار قا تلانہ حملے کرنا شروع کر دے تو پھر اس کہائی کا انجام کیا ہوسکتا ہے یہ سب تو آپ کو ناول پڑھ کر معلوم موگا

میں اپنے ان تمام دوستوں کا انتہائی مشکور ہوں جنہوں نے میرا طویل ترین ناول ''ڈائمنڈمشن' نہ صرف پڑھا بلکہ انتہائی پند بھی کیا اور مجھے اس طویل ترین ناول کھنے پرمسلسل خطوط کے ذریعے مبارک باد پیش کر رہے ہیں۔ ڈائمنڈ جو بلی نمبر اپنے اختیام کو پہنچ

جمله حقوق دائمى بحق ناشران محفوظ هيس

اس ناول کے تمام نام' مقام کردار واقعات اور پیش کردہ پیش کردہ چوکیشہ تبطعی فرضی ہیں بعض نام بطور استعارہ ہیں کے قتم کی جزوی یا کلی مطابقت محض اتفاقیہ ہوگی۔ جس کے لئے پبلشرز' مصنف' پر تنر قطعی ذمہ دار نہیں ہوں گے۔

اشران ---- محدارسلان قریشی ناشران ---- محدارسلان قریشی ایرونی ایرونی ایرونی ایرونی ایرونی ایرونی ایرونی ایرونی محداشرف قریشی محداشرف قریش کمپوزنگ،ایریننگ محمداسلم انصاری طابع ---- سلامت اقبال پرنشگ پریس ملتان طابع ---- سلامت اقبال پرنشگ پریس ملتان

Price Rs 140/-



Mob 0333-6106573 0336-3644440 0336-3644441 Phone 061-4018666

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

عمران نے کار ہوئل تاج کی یارکنگ میں روکی تو ایک نوجوان لڑ کا تیز تیز چلتا ہوا اس کے پاس آ گیا۔

"سلام صاحب" لڑے نے عمران کو کارے نکلتے ویکھ کر اسے محصوص انداز میں سلام کرتے ہوئے کہا اور ایک کارڈ عمران کی طرف بردها دیا۔

"وعليم السلام- ارے تم چھوٹو ہو نا".....عمران نے اس کے سلام کا جواب دیے ہوئے اور اس کی طرف غور سے ویکھتے ہوئے

"إلى صاحب مين چھوٹو بى ہول".... چھوٹو نے مسكراتے

"اب تو تم كافى برے لگ رے ہو۔ تين سال يہلے جب ميں نے مہیں چھوٹو کہا تھا تو تم واقعی چھوٹے تھے لیکن تین سالوں میں تم نے خاصا قد کا تھ تکال لیا ہے اس کئے اب تم چھوٹو ہیں بلکہ بردو

چکا ہے لیکن اس ناول کو لکھتے ہوئے مجھے بہت وقت لگ گیا اور میں اس ناول کے دھارے میں بالکل ای طرح بہتا چلا گیا تھا جس طرح ناول پڑھتے ہوئے آپ کومحوں ہو رہا ہوگا۔ بہرحال مجھے خوشی ہے کہ میرے طویل ترین ناول کو نہ صرف آپ نے سراہا بلکہ اے انتہائی صد تک پذرائی بھی بخشی۔ اب دوستوں کا اصرار ہورہا ہے کہ میں سنجری تمبر ڈائمنڈ جو بلی تمبر سے بھی زیادہ طویل لکھوں۔ جس میں تینوں عظیم کردار، علی عمران، کرال فریدی اور میجر برمود ایک ساتھ جلوہ کر ہوں۔ انشاء اللہ ایا ہی ہوگا۔ میں جلد ہی آپ کو سنجری نمبر کی خو تخری ساؤں گا۔ سنجری نمبر ڈائمنڈ جو بلی نمبر سے بدا نہ بھی ہوا تو بھی ایبا ضرور ہو گا جو اپنی مثال آپ ہو گا اور میں کسی اور کا نام نہیں لیتا صرف اینے لکھے ہوئے ناولوں کے بارے میں کہوں گا کہ نیجری تمبر آپ میرے لکھے ہوئے تمام ناولوں سے بدھ

اب اجازت ویجئے۔

الله آپ سب كا حاى و تاصر مو-والملام ظهيراجم

BURNES BURNES BURNES

"لگتا ہے تم نے کسی براے فلفی کے ہاں نوکری کی تھی جو فلفانہ جلے بول رہے ہو'۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"وسلیں صاحب۔ ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ میں شروع ہے ہی محنت مزدوری کر رہا ہوں۔ آپ نے تین سال پہلے جو سکھایا تھا وہ آج بھی مجھے یاد ہے۔ میں چھولی عمر میں اسنے دو بھائیوں اور تین بہوں کا پیٹ یالنے کے لئے بھیک مانکتا تھا۔ آپ نے مجھے نہ صرف بھیک ما تکنے ہے منع کیا تھا بلکہ مجھے محنت اور مزدوری کر کے وت کی روئی کمانے کے کئی گر سکھائے تھے۔ میں نے آپ کے بتائے ہوئے گروں کا استعال کیا اور خوب محنت کی۔ رفتہ رفتہ میں نے بہت روپیہ اکٹھا کیا اور پھر میں نے اس بڑے ہول کی یارکنگ كالمحيك حاصل كرليا_ يہ محيك حاصل كرنے كے بعد سے ميرى زندگى ای بدل کی ہے۔ اب میرے ہاتھ بھیک مانکنے کے لئے تہیں سے لتے بلکہ میں آپ کے بتائے ہوئے طریقوں برعمل کر کے مظلوم، بے سہارا اور مقلس لوگوں کی مدد بھی کرتا ہوں اور ان کی دعا نیں لے کر میں دنیا کے ساتھ ساتھ اپنی عاقبت بھی سنوار رہا ہول' چھوٹو نے کہا تو عمران اس کی طرف محسین بھری نظروں سے ویکھنے لگا۔ " گرشو۔ واقعی تم نے چھوٹی سی عمر میں اپنی محنت اور لکن سے النا ایک مقام بنا لیا ہے۔ حمہیں ویکھ کر مجھے واقعی بے حد خوشی ہو رای ہے چھوٹو''عمران نے پیارے اس کے سریر ہاتھ چھرتے -12 2 39 ہو گئے ہو'عمران نے مسراتے ہوئے کہا تو چھوٹو بے اختیار بنس پڑا۔

" دونہیں صاحب میں برونہیں ہوا۔ آپ کا دیا ہوا نام مجھے پند ہ اور مجھے اب سب چھوٹو ہی کہہ کر نکارتے ہیں' چھوٹو نے جواب دیا۔

"بہتو غلط بات ہے۔ آج تم بڑے ہو گئے ہو کل تم نے جوان بھی ہونا ہے تو کیا تب بھی تم چھوٹو ہی کہلاؤ گے اور جب تم بوڑھے ہو جاؤ گے تب تمہیں لوگ کیا کہیں گئی۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"جھوٹو بابا"..... چھوٹو نے جواب دیا تو عمران اس کے اس خوبصورت جواب پر بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

"مطلب بيركم آپ نام چھوٹو كو جميشہ اپ ساتھ چپائے ركھو كئىعمران نے بنتے ہوئے كہا۔

"ہاں صاحب۔ ہر آدمی اپنے نام سے بی پیچانا جاتا ہے اور میں بھی اپنے ای نام سے بی پیچانا جاتا ہے اور میں بھی اپنے ای نام سے پیچانا جانا چاہتا ہوں''..... چھوٹو نے کہا۔
"اگڈے تم نے تو باتیں بھی بردی بردی سکھ لی ہیں'' عمران نے کہا۔

"جی صاحب۔ حالات اور مصائب انبان کو سکھا رہے ہیں''.... چھوٹو نے کہا تو عمران کا ہاتھ بے اختیار اپ مر پہنچ کیا۔

"شریه صاحب" چهوٹو نے مسکرا کر کہا۔ "اور ساؤ۔ تہارے بھائی اور بہنیں کیسی ہیں ".....عران نے چھا۔

"سب ٹھیک ہیں صاحب اور میں نے سب کو ایتھے سکولوں میں داخل کرا دیا ہے جہاں وہ دل لگا کر اور محنت سے تعلیم حاصل کر رہے ہیں تاکہ اس ملک کے ہونہار اور قابل شہری بن سکیس اور اعلیٰ تعلیم حاصل کر کے ملک وقوم کی خدمت کر سکیں " چھوٹو نے کہا۔

"وری گڈے تم واقعی ایک اجھے بھائی ہی نہیں بلکہ اجھے انسان اور بڑے دل کے مالک ہو۔ اس دور میں بیتم بچہ اپنے بہن ہمائیوں کے لئے اتنا سب بچھ کرے بیمکن نہیں ہے۔ سب اپنا اپنا سوچتے ہیں لیکن میں تمہاری آ تکھوں میں دیکھ رہا ہوں کہ تمہارے دل میں اپنے بہن بھائیوں کی محبت بھری ہوئی ہے جن کے لئے تم دل میں اپنے بہن بھائیوں کی محبت بھری ہوئی ہے جن کے لئے تم دل میں اپنے بہن بھائیوں کی محبت بھری ہوئی ہے جن کے لئے تم دل میں اپنے بہن بھائیوں کی محبت بھری ہوئی ہے جن کے لئے تم دل میں اپنے بہن بھائیوں کی محبت بھری ہوئی ہے جن کے لئے تم دل میں اپنے بہن مول ہے ".....عمران نے کہا۔

"جی صاحب۔ میں بس بے چاہتا ہوں کہ میرے بھائی اور بہنیں میری طرح محنت مزدوری نہ کریں اور وہ اس ملک میں اعلیٰ مقام ماصل کر سے بڑے آ دمی بن جا کیں۔ ان کی خوشی کے لئے میں علی کے میں کیے ہیں کہ میں کہ کا کہ میں کرسکتا ہوں'' چھوٹو نے کہا۔

"الله تمهين تمهارے ارادول ميں كامياب كرے۔ ميں تو بس تمهارے لئے دعا بى كرسكتا مول"عمران نے كہا۔

"آپ کی دعا ہی میرے لئے کافی ہے صاحب" چھوٹونے نے مراتے ہوئے کہا۔

دو تہمیں بھی بھی اور کسی بھی چیز کی ضرورت پڑے تو بے جھیک مرے پاس چلے آنا۔ میرے بس میں جو ہوا وہ میں تہمارے لئے ضرور کروں گا''.....عمران نے کہا۔

"جی صاحب _ ضرور آؤل گا"..... چھوٹو نے کہا۔

"میرا فون نمبر نوٹ کر لو۔ جب بھی ضرورت ہو مجھے کال کر لینا میں تمہارے پاس پہنچ جاؤں گا''.....عمران نے کہا اور اس نے چھوٹو کو اپنا سیل فون نمبر بتا دیا جسے چھوٹو نے اپنے سیل فون میں فیڈ کر لیا۔

"اور سنائيس صاحب-آپ كيسے بين"..... چھوٹو نے مسكراتے اوك كها-

"میں بالکل ٹھیک اور ٹھاک ہوں اور دیکھ لو میں پہلے سے زیادہ سارٹ ہوگیا ہوں''.....عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو چھوٹو بے افتیار بنس پڑا۔

"آپ تو شروع ہے ہی ایسے ہی ہیں صاحب۔ اجھے خاصے سارٹ۔ آپ نجانے کیا کھاتے ہو کہ آپ کی عمر براھنے کا نام ہی الرسٹ کی عمر براھنے کا نام ہی الرسٹ کیتی۔ مجھے تو ایبا لگتا ہے کہ سوسال کے بعد بھی میری اگر آپ سے ملاقات ہوئی تو آپ مجھے ایسے ہی دکھائی دیں گئے۔ پھوٹو نے مسکراتے ہوئے کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

''تم تو ایے کہ رہے ہو جسے مجھے کی سوسالوں سے جانے ہو اور مجھے ای روپ میں دکھ رہے ہو۔ بھائی میں انسان ہوں جون بدلنے والا ناگ نہیں جو سوسال بعد کی بھی انسان کا روپ دھارتا ہوتے والا ناگ نہیں جو سوسال بعد کی بھی انسان کا روپ دھارتا ہوئے کہا۔ ہوتو جوان ہی دکھائی ویتا ہے' ……عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''اگر آپ جون بدلنے والے ناگ نہیں بھی ہو تب بھی آپ پر اللہ تعالی کی رحمت ہے۔ میں نے آپ کو تین سال بعد دیکھا ہے اللہ تعالی کی رحمت ہے۔ میں نے آپ کو تین سال بعد دیکھا ہے کین آپ کے سر پر آج بھی سارے بال کالے ہیں اور آپ کے چرے پرسلوٹ تک نہیں آئی ہے' …… چھوٹو نے کہا تو عمران بے والے اختیار کھلکھلا کر نہیں آئی ہے' …… چھوٹو نے کہا تو عمران بے اختیار کھلکھلا کر نہیں بڑا۔

"تہمارا کہنے کا مطلب ہے کہ تین سالوں میں مجھے بوڑھا ہو جاتا چاہئے تھا۔ میرے سرکے بال سفید ہو جانے چاہئیں تھے اور میرے چرے پر جمریاں آ جانی چاہئیں تھیں".....عمران نے ہنتے ہوئے کہا۔

" بنہیں صاحب لیکن ان تین سالوں میں آپ کے بولنے کے انداز، آپ کے چلنے کے انداز اور آپ کے ہنی مذاق کرنے کے انداز میں کوئی فرق نہیں آیا ہے اور پچھ نہیں تو آپ کے سر پر چند انداز میں کوئی فرق نہیں آیا ہے اور پچھ نہیں تو آپ کے سر پر چند ایک تو سفید بال آ ہی جانے چاہئیں سے "…… چھوٹو نے ای طرح سے مسکراتے ہوئے کہا تو عمران اس کے خوبصورت جواب پر ایک بار پھر کھلکھلا کر بنس پڑا۔

" ہوسکتا ہے کہ میرے سارے بال ہی سفید ہو گئے ہوں جنہیں

یں نے کارکیا ہو اور یہ بھی ممکن ہے کہ میراجم جھریوں سے بھر گیا ہو جے چھپانے کے لئے جھے نجانے کس قدر قیمتی اور نایاب جڑی بوشوں کے لیپ اور نئے دور کے جدید کاسمینکس کا استعال کرنا پڑتا ہو'عمران نے کہا تو جھوٹو بے اختیار ہنس پڑا۔

"رہے ویں صاحب۔ میں جانتا ہوں آپ میرے ساتھ نداق کررے ہو".....چھوٹو نے بنتے ہوئے کہا۔

" من من اسے مذاق ہی سمجھو تو بہتر ہے لیکن کسی کو میرا یہ راز مذاق میں بھی شہ بتا دینا''.....عمران نے کہا تو چھوٹو ایک بار پھر ہنس

"اچھا صاحب۔ یہ بتاکیں کہ آپ یہاں کیوں آئے ہیں'۔ چھوٹونے اچانک سنجیدہ ہوتے ہوئے پوچھا۔

" كيول-كيا ميرك يهال آنے پر پابندى ہے".....عمران نے حرت برك ليح ميں كها-

''نہیں صاحب۔ آپ جیسے برئے پولیس والوں کو کہیں آنے جانے کی پابندی کیے ہوسکتی ہے۔ بین اس لئے پوچھ رہا ہوں کہ کیا آپ اس ہوٹل کے پراسرار کمرے کو دیکھنے آئے ہیں'۔ چھوٹو نے کہا تو عمران نے بے اختیار چونک پڑا۔ تین سال پہلے جب چھوٹو گھیک مانگنا ہوا ایک ٹریفک سکنل پر اس کے پاس آیا تھا تو عمران کو اس کی حالت پر بے حد ترس آیا تھا۔ اس نے نہ صرف چھوٹو کی مالک المداد کی تھی بلکہ اسے بھیک مانگنے کے خلاف لمبا چوڑا لیکچر بھی مالک المداد کی تھی بلکہ اسے بھیک مانگنے کے خلاف لمبا چوڑا لیکچر بھی مالک المداد کی تھی بلکہ اسے بھیک مانگنے کے خلاف لمبا چوڑا لیکچر بھی مالک المداد کی تھی بلکہ اسے بھیک مانگنے کے خلاف لمبا چوڑا لیکچر بھی مالک المداد کی تھی بلکہ اسے بھیک مانگنے کے خلاف لمبا چوڑا لیکچر بھی مالک المداد کی تھی بلکہ اسے بھیک مانگنے کے خلاف لمبا چوڑا لیکچر بھی مالک المداد کی تھی بلکہ اسے بھیک مانگنے کے خلاف لمبا چوڑا لیکچر بھی مالک المداد کی تھی بلکہ اسے بھیک مانگنے کے خلاف لمبا چوڑا لیکچر بھی

ریا تھا اور محنت مزدوری کر کے حق طلال کی روٹی کمانے کی ترغیب
بھی دی تھی۔ اس نے عمران کو بتایا تھا کہ اس کے مال باپ آیک
فریقک حادثے میں ہلاک ہو چکے ہیں اور اس کے سر پر بہن
بھائیوں کی کفالت کا بوجھ ہے جسے وہ ہر صورت میں اٹھائے رکھنا

چونکہ چھوٹو کا وہ نام نہیں جانتا تھا اس کئے وہ اسے چھوٹو چھوٹو كبه كر بلاتا رہا تھا اور اس نے چھوٹو كو يہ بتايا تھا كہ وہ يوليس كے محکے میں برا افسر ہے۔ اس نے جان بوچھ کر چھوٹو کو اینے پولیس افر ہونے کا کہا تھا تاکہ وہ اے پھر بھیک مانگتا ہوا دکھائی نہ وے۔ اس نے چھوٹو سے کہا تھا کہ اگر اس نے دوبارہ اسے محنت مزدوری کرنے کی بجائے اس طرح سڑکوں یر بھیک مانگتے ہوئے ديكها تووه اسے بميشہ كے لئے جيل ميں لے جاكر بندكر دے گا۔ اب بیراس کی دهمکی کا اثر تھا یا چھوٹو کا اپناضمیر جاگ گیا تھا کہ اس نے بھیک جبیا غیر اخلاقی اور برائی کا راستہ چھوڑ کر محنت مزدوری کرنے کو تربیح دی تھی اور اب وہ عمران کے سامنے محنی الا کے کے روپ میں تھااور اے دیکھ کر عمران کو واقعی خوشی ہو رہی

"پراسرار کرہ- میں سمجھانہیں'عران نے جرت بھرے لیج میں کہا۔ "میں اس پراسرار کرے کی بات کر دہا ہوں صاحب جو ال

ہول کے گراؤنڈ فلور پر ہے۔ میرا مطلب ہے کمرہ نمبر سات جس میں جو بھی جاتا ہے واپس باہر نہیں آتا''……چھوٹو نے کہا۔ "کیول۔ کمرے میں جانے والا کہال غائب ہو جاتا ہے۔ وہ کیول واپس باہر نہیں آتا''……عمران نے ای انداز میں کہا۔

" بھے کیا معلوم صاحب۔ میں نے تو یہاں بہت سے لوگوں کو باتیں کرتے سا ہے کہ جو بھی اس پراسرار کمرے میں جاتا ہے وہ اس کمرے سے باہر نہیں آتا۔ ہوٹل کے ملازم جب اس کمرے کو کھولتے ہیں تو کمرہ انہیں خالی ہی ملتا ہے اور چھوٹو نے کہا اور کیر کہتے کہتے وہ خاموش ہو گیا۔

"اور كيا"عمران نے اس كى طرف غور سے ديكھتے ہوئے پہا۔ اس كے ليج ميں بدستور جرت كا عضر تقا۔

" سرسب باتیں تمہیں کس نے بتائی ہیں'عران نے پوچھا۔
" میں یہیں ہوتا ہوں صاحب اور یہاں بے شار افراد آتے ہیں
جن کی زبان پر اس پراسرار کمرے کی ہی باتیں ہوتی ہیں'۔ چھوٹو
نے کہا۔

"كياتم نے فود بھى اس كرے كو ديكھا ہے".....عمران نے

نہ ہی بدیومحسوں ہوتی ہے' چھوٹو نے کہا۔

"لو کیا پولیس نے اس سے پوچھ کھے نہیں کی کہ اس کے ساتھ

یہ سب کیوں نہیں ہوتا'عمران نے کہا۔

"بوچھا تھا پولیس نے اس سے صاحب بلکہ پولیس والوں کے کئے پر اور اپنے ہوٹل کی ساکھ بچانے کے لئے احمد چنائے نے ایک خطرناک کام بھی کیا تھا"..... چھوٹو نے کہا۔
"کون سا خطرناک کام " عمران نے یوچھا۔

"وہ ایک رات اس پراسرار کمرے میں اکیلا رہا تھا۔ وہ ساری رات جاگنا رہا تھا۔ وہ ساری رات جاگنا رہا تھا اور نہ ہی کسی رات جاگنا رہا تھا اور نہ ہی کسی نے اسے کوئی نقصان پہنچایا تھا۔ دن نکلتے ہی وہ کمرے سے باہر ملک آیا تھا" چھوٹو نے کہا۔

"پر"....عران نے پوچھا۔

''گھر کیا صاحب۔ اے کرے سے سیجے سلامت نگلتے دیکھ کر الک پولیس والے نے بھی ہمت دکھائی اور اس کرے ہیں جا کر بند ہوگیا لیکن ابھی تھوڑی ہی در ہوئی ہوگی کہ اچا تک اس کی چیخے بند ہوگیا لیکن ابھی تھوڑی ہی در ہوئی ہوگی کہ اچا تک اس کی چیخے بنا اللہ کی آوازیں سارے ہوئل میں گونجنا شروع ہو گئیں۔ جو پولیس والے وہاں موجود تھے وہ اس کی چینیں سن کر کمرے کے دروازے کے پاس آ گئے۔ انہوں نے دروازہ دھڑ دھڑ ایا لیکن جو پولیس والو اور چینا رہا گئیں۔ پولیس والوں کو اپنے ساتھی کے لئے گھراس کی چینیں وم توڑ گئیں۔ پولیس والوں کو اپنے ساتھی کے لئے گھراس کی چینیں وم توڑ گئیں۔ پولیس والوں کو اپنے ساتھی کے لئے گھراس کی چینیں وم توڑ گئیں۔ پولیس والوں کو اپنے ساتھی کے لئے

دونہیں صاحب۔ میں بردا ضرور ہو گیا ہوں لیکن میرا دل اتنا بردا نہیں ہوا ہے کہ میں خود اس پراسرار کمرے کو جا کر دیکھوں'۔ چھوٹو نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

روس سے ہورہی ہیں یہاں اس پراسرار کمرے کی باتیں اور اس کمرے میں بیاں اس کمرے میں باتیں اور اس کمرے میں جانے والے کتنے افراد غائب ہوئے ہیں'۔عمران نے بوچھا۔

"" ج پانچوال روز ہے صاحب اور اب تک اس کمرے میں طانے والے تین افراد غائب ہو چکے ہیں۔ پولیس بھی یہال آئی مطاب ہو کے ہیں۔ پولیس بھی یہال آئی مطاب ہو کے والے تین افراد غائب ہو کے ہیں۔ پولیس بھی یہال آئی مطی لیکن وہ بھی اس کمرے میں جاتے ہوئے ڈر رہی تھی"۔ چھوٹو نے کہا۔

۔ ''کیوں۔ پولیس اس کرے میں جانے سے کیوں ڈر رہی مختی''عمران نے پوچھا۔

یں مران سے پہلے ہے۔

"جب بھی کرہ کھولا جاتا ہے تو کرے سے انہائی گندی ہو آئی ہے اور اندر سے ایسی آ وازیں سائی دیتی ہیں جیسے اندر بہت ہے بھیڑ یے غرا رہے ہوں۔ ڈراؤنی آ وازول کی وجہ سے کی کی ہمت نہیں ہوتی کہ وہ اس کمرے میں قدم بھی رکھ سکے سوائے ایک آ دی کئے۔ چھوٹو نے کہا تو عمران ایک بار پھر چونک پڑا۔

"دور وہ ایک آ دی کون ہے 'عمران نے پوچھا۔

"دور وہ ایک آ دی کون ہے 'عمران نے پوچھا۔

"دور وہ ایک آ دی کون ہے 'عمران نے پوچھا۔

"دور وہ ایک آ دی کون ہے 'عمران نے پوچھا۔

"دور وہ ایک آ دی کون ہے 'عمران نے پوچھا۔

"دور وہ ایک آ دی کون ہے 'عمران نے پوچھا۔

"دور وہ ایک آ دی کون ہے 'عمران نے پوچھا۔

"دور وہ ایک آ دی کون ہے 'عمران نے پوچھا۔

"دور وہ ایک آ دی کون ہے 'عمران نے پوچھا۔

"دور کی کون ہے اور ایک اور جزل نیجر اٹھ چنا ہے۔ وہ آ سانی ہے اور دور کی اور سائی و بی ہے اور دی کوئی آ واز سائی و بی ہے اور دی کوئی آ واز سائی و بی ہے اور دی کوئی آ واز سائی و بی ہے اور دی کوئی آ واز سائی و بی ہے اور دی کوئی آ واز سائی و بی ہے اور دی کوئی آ واز سائی و بی ہے اور دی کوئی آ واز سائی و بی ہے اور دی کوئی آ واز سائی و بی ہے اور دی کوئی آ واز سائی و بی ہی چلا جاتا ہے۔ اسے نہ تو کوئی آ واز سائی و بی ہے اور دی کوئی آ واز سائی و بی ہے اور دی کوئی آ واز سائی و بی ہی چلا جاتا ہے۔ اسے نہ تو کوئی آ واز سائی و بی ہی چلا جاتا ہے۔ اسے نہ تو کوئی آ واز سائی و بی ہی جاتا ہے۔ اسے نہ تو کوئی آ واز سائی و بی ہی جاتا ہے۔ اسے نہ تو کوئی آ واز سائی و بی ہے اور بی کوئی ہی جاتا ہے۔ اسے نہ تو کوئی آ واز سائی و بی ہی ہی جاتا ہے۔ اسے نہ تو کوئی آ واز سائی و بی ہی ہی جاتا ہے۔ اسے نہ تو کوئی آ واز سائی و بی ہی جاتا ہے۔ اسے نہ تو کوئی آ واز سائی و بی ہی ہی جاتا ہے۔ اسے نہ تو کوئی آ واز سائی و بی کوئی ہی دور ایک کوئی ہی کو

پریشانی ہو رہی تھی۔ انہوں نے کمرے کا دروازہ کھولا اور اندر گھس گئے۔ جب وہ اندر واخل ہوئے تو کمرہ تیز اور بھیا تک چیخوں سے کونے اٹھا۔ کمرے میں اس قدر ہوتھی کہ پولیس والوں کا وہاں گھہرنا مشکل ہو رہا تھا لیکن چونکہ ان کا ایک ساتھی اندر تھا اور انہوں نے اس کی بھیا تک اور لرزا دینے والی چینیں سی تھیں اس لئے وہ کمرے میں اپ ساتھی کو ڈھونڈ نے لگے لیکن ان کا ساتھی کمرے میں نہیں میں اپنے ساتھی کو ڈھونڈ نے لگے لیکن ان کا ساتھی کمرے میں نہیں تھا۔ کمرے کے بڑے شخشے پرخون سے لکھا ہوا تھا کہ کارکا نے اس فقا۔ کمرے کے بڑے شخشے پرخون سے لکھا ہوا تھا کہ کارکا نے اس انسان کی جھینٹ تبول کر لی ہے' چھوٹو نے بتایا تو عمران ایک طویل سانس لے کررہ گیا۔

"اس کے بعد کیا ہوا"عمران نے پوچھا۔
"اور کیا ہونا تھا صاحب۔ اس کمرے کی دہشت ہر طرف پھیل گئی ہے۔ لوگ اس کمرے میں تو کیا اس فلور پر بھی جانے سے ڈرتے ہیں بلکہ اب تو یہ عالم ہے کہ لوگوں نے اس ہوٹل میں آتا ہی چھوڑ دیا ہے۔ سب کا خیال ہے کہ اس پرامراد کمرے بلکہ اس ہوٹل پر کسی آ دم خور بھوت کا قبضہ ہے جو بھی اس کمرے میں جاتا ہے بھوت اس بولک کر کے کھا جاتا ہے۔ اس بھوت کی وجہ سے بھوت اسے ہلاک کر کے کھا جاتا ہے۔ اس بھوت کی وجہ سے اس ہوٹل کی ساکھ بہت خراب ہوگئی ہے صاحب۔ یہاں مہمان تو اس ہوٹل کی ساکھ بہت خراب ہوگئی ہے صاحب۔ یہاں مہمان تو کیا ہوٹل کی ساکھ بہت خراب ہوگئی ہوٹل چھوڑ چھوڑ کر جا رہ کیا ہوٹل انظامیہ کے افراد بھی ہوٹل چھوڑ چھوڑ کر جا رہ کیا۔

"جرت ہے۔ اس جدید دور میں بھی لوگ جوں اور بھوتوں ک

بالوں پر یقین رکھتے ہیں''....عمران نے جرت بحرے لیج میں کا۔

" کیوں صاحب۔ کیا آپ کے خیال میں جن بھوت نہیں ہوتے ہیں ہوا۔ ہوتے ہیں ہا۔ ہوتے ہیں ہا۔ ہوتے ہیں کہا۔ دخیات کی موجودگی ہے تو کسی بھی طور پر انکار نہیں کیا جا سکتا ہے کی موجودگی ہے تو کسی بھی طور پر انکار نہیں کیا جا سکتا ہے لیکن بھوت پر بیت، آتما کیں، چر بیلیں اور پر یوں کی با تیں سب داستانیں ہیں۔ ان کی کوئی حقیقت نہیں ہوتی۔ میری نظر میں یہ داستانیں ہیں۔ ان کی کوئی حقیقت نہیں ہوتی۔ میری نظر میں یہ فرسودہ باتیں ہیں ہیں۔ ان کی کوئی حقیقت نہیں ہوتی۔ میری نظر میں یہ فرسودہ باتیں ہیں۔ ان کی کوئی حقیقت نہیں ہوتی۔ میری نظر میں یہ فرسودہ باتیں ہیں ہیں۔ اس میران نے منہ بنا کر کہا۔

"الیکن میں نے آپ کو جو کچھ بھی بتایا ہے وہ سب سے ہے ہے ماحب۔ آپ کو میری باتوں پر یقین نہیں تو ہوٹل میں جا کر کسی صاحب۔ آپ کو میری باتوں پر یقین نہیں تو ہوٹل میں جا کر کسی سے بھی پوچھ کیں۔ اندر موجود ہر شخص آپ کو ڈرا ڈرا اور سہا سہا سا دکھائی دے گا'……چھوٹو نے کہا۔

"لین مجھے تہارے چرے پر تو کوئی خوف اور ڈر دکھائی نہیں دے رہا ہے"عمران نے کہا۔

"مل نماز ہنگانہ کا پابند ہول صاحب اور میں ہر وقت کھے نہ کھے نہ کھے ہوں ماحب اور میں ہر وقت کھے نہ کھے نہ کھے پڑھ پڑھتا رہتا ہول۔ ہاوضو اور ہر وقت کلام پاک کی آیات کا ورد کہ نے والے کے پاس کوئی ہوائی مخلوق نہیں آ سکتی اور نہ ہی اسے لفسان پہنچا سکتی ہے ''..... چھوٹو نے کہا۔

چاہے وہ کتنا ہی طاقتور کیوں نہ ہو۔ شیطان کو دور بھگانے کے لئے تو محض الاحول ولا قوۃ الاباللہ علی العظیم ہی پڑھنا کافی ہوتا ہے۔ اس کلام کے پڑھنے سے شیطان کے جسم پر کوڑے کی می ضرب لگتی ہے اور وہ چیخا چلاتا اور روتا ہوا بھاگ جانے پر مجبور ہو جاتا ہے'۔ عمران نے کہا۔

''ہاں صاحب۔ میں یہ سب پڑھتا رہتا ہوں۔ ای لئے مجھے نہ کسی کا کوئی ڈر ہوتا ہے اور نہ ہی کوئی خوف میرے قریب آتا ہوں'۔ ہے۔ ہی کوئی خوف میرے قریب آتا ہوں'۔ ہے۔ میں یہاں اکیلا ہونے کے باوجود پرسکون بیٹھا رہتا ہوں'۔ چھوٹو نے کہا۔

"ویل ڈن-تم واقعی انہائی نیک، ذبین اور خوش گفتار ہو گئے ہو چھوٹو اور تمہارا یہ بدلا ہوا روپ دیکھ کر میری خوشی بردھتی جا رہی ہے۔ جب تم اتنے بدل گئے ہوتو پھر میری بات مانو اور اپنا نام بھی اب بدل لو۔ تم جیے نیک اور شریف بچے کو چھوٹو چھوٹو کہتے ہوئے ہوئے مجھے بھی برا لگ رہا ہے ".....عمران نے کہا۔

"تین سال پہلے آپ نے ہی مجھے چھوٹو کا نام دیا تھا صاحب اگر آپ کو یہ نام پہند نہیں تو آپ ہی میرا کوئی نام رکھ دو۔ میں آگر آپ کا دیا ہوا نیا نام رکھ لوں گا اور پرانا نام بھول جاؤں گا" چھوٹو نے کہا تو عمران اس کی معصومیت پر بے اختیار مسکرا دیا۔

"تمہارا اچھا سا نام مجھے سوچنا پڑے گا"۔ عمران نے کہا۔
"تو سوچ لوصاحب" چھوٹو نے کہا۔

"مرے خیال میں تمہارا نام عبداللہ مزاسب رہے گا"....عمران نے کھا۔

"عبداللد تام تو اچھا ہے لیکن اس نام کا مطلب کیا ہے صاحب"..... چھوٹو نے پوچھا۔

"اس نام کا مطلب ہے اللہ کا بندہ ".....عمران نے کہا۔
"ارے واہ۔ یہ نام تو بہت پیادا ہے۔ ہم سب اللہ کے ہی
بندے ہیں اور میں یہ نام رکھ کر خاص طور پر اللہ کا بندہ بن جاؤں
گا اور ہر حال میں اس کی رضا پر خوش رہوں گا"..... چھوٹو نے کہا
تو عمران نے بروھ کر اسے بے اختیار اپنے کے سے لگا لیا۔
"جیستے رہو۔ تم واقعی اللہ کے نیک اور شریف بندے ہو عبداللہ۔
اللہ تہیں ہمیشہ خوش رکھے اور تمہیں ہمیشہ کامیابیاں نصیب کرے"۔
اللہ تہیں ہمیشہ خوش رکھے اور تمہیں ہمیشہ کامیابیاں نصیب کرے"۔

"آمين"....عبدالله نے کہا-

"اچھا۔ اب میں ہال میں جا رہا ہوں۔ اگرتم میرے ساتھ چلنا چا، ولتہ چل سکتے ہو۔ میں نے اس ہول کے ریسٹورنٹ کے کھانے کا بہت تعریف سی تھی ۔ سوچا کہ آج یہاں کا کھانا ہی چکھ آؤں۔ اگر۔ دونوں مل کر کھانا کھاتے ہیں ".....عمران نے کہا۔ اگر۔ دونوں مل کر کھانا کھاتے ہیں ".....عمران نے کہا۔ دونیوں ما حب۔ آپ جا کیں۔ میں نے ابھی کچھ دیر پہلے ہی کھانا ہوا کھانا کھ

ہوا کھانا کھا کر اپنی انگلیال چائے رہ جاکیں گے'....عبداللہ نے سرت بحرے لیج میں کہا۔

" بن تو مجھے اپنے ہاتھوں پر تعلی انگلیاں لکوا کر آنا پڑے گا کہیں ایا نہ ہو کہ میں انگلیاں جانے کی بجائے لذیذ کھانا سمجھ کر اپنی الكليال عى چبا جاؤل ".....عمران نے كہا تو عبدالله ب اختيار كھلكھلا كريس پا-عمران نے اس سے چند مزيد باتيں كيس اور پھر وہ اس سے اجازت لے کر ہوئل کے ہال کی طرف بردھ گیا۔ وہ جیسے ہی ہال میں داخل ہوا اس کی نظر سامنے میز پر بلیٹھی ہوئی جولیا پر بدی اور وہ ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔ جولیا نے بھی اے و مکھ لیا تھا اور وہ اس کی جانب عصیلی نظروں سے گھور رہی تھی۔ "ير تمهارے آنے كا وقت ہے۔ ميں يہاں كب سے تمہارا انظار کر رہی ہوں''....قریب آنے پر جولیانے اس سے مخاطب الوكر عصيلے ليج ميں كہا۔

"کیوں۔ کیا میں لیك ہو گیا ہول'عمران نے اس کے مانے کری پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"بال-تم نے کہا تھا کہ تم ساڑھے گیارہ بجے یہاں پہنی جاوکے
گاب وقت و کیھو بارہ نے رہے ہیں' جولیا نے کہا۔

"کس کے منہ پر' عمران نے کہا۔
"کیا کس کے منہ پر' جولیا نے چونک کر کہا۔
"کیا کس کے منہ پر' جولیا نے چونک کر کہا۔
"کیا کس کے منہ پر' جولیا نے چونک کر کہا۔
"میا کس کے منہ پر' جولیا نے چونک کر کہا۔
"میا نے کہا ہے نا کہ بارہ نے رہے ہیں اور میں بجپین سے ہی

پند كرتا مول - وه ب صدلذيذ اور اچها كھانا بناتى ہے '....عبدالله نے كھا-

"تب تو مجھے اس ہوئل میں کھانے کی بجائے تمہارے ساتھ تہارے ساتھ تہارے کے ہتاوں کا بنایا تہارے گھر چلنا چاہئے تاکہ تمہاری بلکہ اپنی بہن کے ہاتھوں کا بنایا ہوا کھانا میں بھی کھا سکوں'عمران نے کہا۔

"كيوں نہيں صاحب- آپ جب چاہيں ميرے گر آ كے ہيں"....عبداللہ نے كہا-

"تو چلو- ابھی چلتے ہیں"عمران نے کہا۔
"دنہیں صاحب- ابھی میرے بھائی اور بہیں گر نہیں ہوں
"کے۔ وہ اسکولوں میں ہوں گے۔ ان کی دو بجے چھٹی ہوتی ہے۔
اگر آپ دو بجے تک رک سکتے ہیں تو مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے"۔
عبداللہ نے کہا۔

"اوه-ابھی تو دو بجنے میں دو گھنٹے باتی ہیں اور بھوک سے میری آئتیں قل ہواللہ پڑھ رہی ہیں۔ چلو کوئی بات نہیں۔ آج میں اس ہول کا کھانا کھا لیتا ہوں۔ پھر کسی دن میں تمہارے گھر چلوں گا اور پھر ہم سب بہن بھائی مل کر ایک ساتھ کھانا کھا کیں ہے۔ کیا خیال ہے '' سب عمران نے کہا۔

"بڑا نیک خیال ہے صاحب۔ جب بھی آپ کو مرے گر آنا ہو مجھے فون کر کے بتا دینا۔ میں بہن سے کہ کر آپ کے لئے سپیش ڈشز تیار کراؤں گا۔ دیکھنا آپ میری بہن کے ہاتھوں کا بنا

یہ محاورہ سنتا آیا ہوں کہ فلاں کے منہ پر بارہ نکے رہے ہیں '۔عمران نے کہا تو جولیا اسے گھور کر رہ گئی۔عمران ہال میں بیٹھے ہوئے افراد کا جائزہ لے رہا تھا۔ ہال میں گنتی کے چند افراد ہی موجود تھے۔ دائیں طرف ایک کاؤنٹر بنا ہوا تھا جہاں ایک کاؤنٹر مین موجود تھا۔ کاؤنٹر مین خاصا خوش شکل تھا لیکن اس کے چبرے پر الجھن اور انتہائی پریشانی کے تاثرات نمایاں تھے۔ یہی حال وہاں موجود ویٹروں کا تھا۔

کنتی کے چار ویٹر وہاں موجود تھے جو ہال میں بیٹھے ہوئے افراد کے آرڈر سرو کر رہے تھے لیکن ان کے چروں پر بھی جیسے ہوائیاں کی آرڈر سرو کر رہے تھے لیکن ان کے چروں پر بھی جیسے ہوائیاں کی اُڑتی ہوئی دکھائی دے رہی تھیں اور وہ اس انداز میں کام کر رہے تھے جیسے یہاں کام کرنا ان کی مجبوری ہو اور وہ بادل نخواست رہے تھے جیسے یہاں کام کرنا ان کی مجبوری ہو اور وہ بادل نخواست اپنی ڈیوٹی دے رہے ہوں۔

"إدهر أدهر كيا د كي رب بو" جوليان الت كورت بوئ سخت ليج ميں پوچھا۔

"جوت دیکھنے کی کوشش کر رہا ہوں".....عمران نے جواب دیا تو جولیا چونک پڑی۔

"جوت - كيا مطلب" جوليا نے جران ہوتے ہوئے كہا۔
"ميں نے سا ہے كہ يہ ہوئل گھوسٹ ہوئل بن چكا ہے اور
يہاں جوتوں كا بيرا ہے جو انسانوں كى جينٹ ليتے ہيں اور انہيں
ہلاك كر كے كھا جاتے ہيں " عمران نے كہا۔

" در کیا بکواس ہے۔ اس کے علاوہ کوئی اور بھونڈا نداق نہیں کر سے علاوہ کوئی اور بھونڈا نداق نہیں کر سے تم" جولیا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

دو میں غراق نہیں کر رہا ہوں۔ یہ ہوٹل واقعی بھوتوں کی آ ماجگاہ ہے۔ گھوسٹ ہوٹل کے گراؤنڈ فلور پر کمرہ نمبرسات میں جو بھی جاتا ہے وہ ووہارہ بھی دکھائی نہیں دیتا۔ کمرے میں ایک بردا ساشیشہ لگا ہوا ہے جس پر خون سے لکھا ہوتا ہے کہ کارکا نے اس انسان کی بھوٹ قبول کی'……عمران نے کہا تو جولیا اسے تیز نظروں سے گھور نے گئی۔

"بلایا تو میں نے تمہیں لیخ کرانے کے لئے ہی ہے لیکن" عران کہتے کہتے رک گیا۔

"لين كيا".... جوليانے اے تيز نظرول سے گھورتے ہوئے

" بھے اچی لگ رہی ہوای لئے تو بھے اس بات کی فکر ہے کہ اگر اس بھوت کو بھی تم اچھی لگ گئ تو کیا ہوگا"۔ عمران نے سجیدگ سجیدگ سے کہا تو جولیا کا کھلا ہوا چرہ یکافت بدل گیا۔

"کیا۔ کیا مطلب۔ بیتم کیا کہہ رہے ہو۔ کون سا بھوت ہے یہاں۔ کہاں ہے۔ بتاؤ مجھے' جولیا نے قدرے عصلے لہجے میں

"ارے ارے آہتہ بولو۔ بھوتوں کے بھی کان ہوتے ہیں۔
اگر اس نے تمہاری بات س لی تو وہ یہاں ہمارے پاس آ کر بیٹے
جائے گا۔ اور پھر.....، عمران نے بوکھلائے ہوئے لیجے میں کہا۔
ان کے اردگرد کی میزیں خالی تھیں اس لئے وہاں کوئی ان کی باتیں
سننے والا نہ تھا ورنہ شاید بھوت کا نام سنتے ہی وہاں بھگدڑ کچ جاتی
اور لوگ بھوت بھوت کہتے اور چینے چلاتے ہوئے وہاں سے بھاگ

"عمران پلیز۔ میں بیفنول باتیں سننے کے موڈ میں نہیں ہوں سمجھتم"..... جولیا نے ہونے کا شخ ہوئے کہا۔

'' میں خود بھی بھوتوں کی باتیں کرنے سے ڈرتا ہوں کیکن وہ کارگا۔۔۔'' عمران نے کہا اور ایک بار پھر خاموش ہو گیا۔ ''کارکا۔ کون کارکا''۔۔۔۔ جولیانے چونک کر کہا۔ ''کارکا۔ کون کارکا''۔۔۔۔ جولیانے چونک کر کہا۔ ''گوسٹ ہوٹل کے گھوسٹ روم میں جو خونی بھوت رہتا ہے

ال كا نام كاركا بي "....عمران نے كہا تو جوليا اسے كھورتى رہ كئى۔

"دلین مجھے ڈر ہے کہ کمرہ نمبر سات سے خونی بھوت نکل کر کھانا کھانے یہاں وہ ہماری میز پر آ کر بیٹے گیا تو کیا ہوگا"۔
عمران نے خوف بحرے لہجے میں کہا۔

"كيا موكا"..... جوليانے منه بنا كركبار

"اس نے مارے مصے کا کھانا کھا لیا یا پھر تمہیں پند کر لیا تو".....عران نے ای انداز میں کہا۔

"کوت اور مجھے پیند کرے گا۔ کیوں" جولیا نے کہا۔
"کونکہ آج تم بے صدحین دکھائی دے رہی ہو۔ ایبا لگ رہا
ہے جیسے تم یہاں خاص طور پر تیار ہو کر آئی ہو" عمران نے اس
کی طرف بردی میٹھی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا تو اس کی باتیں
من کر جولیا کا چرہ گلنار ہوتا چلا گیا۔

" فنہیں۔ میں نے زیادہ تیاری تو نہیں کی بس ملکا پھلکا سا میک اپ کیا ہے' جولیا نے کہا۔

"ال ملکے تھلکے میک آپ میں ہی تم نے قیامت ڈھا دی ہے۔
ایسا لگ رہا ہے جیسے جنت کی کوئی حور غلطی سے میرے سامنے آ

بیٹھی ہو' عمران نے خالصتاً عاشقانہ لیجے میں کہا تو جولیا کا چیرہ
لیکنت کے ہوئے ٹماٹر کی طرح سرخ ہو گیا۔ اس کے چیرے پر
مشرقی لڑکیوں کی طرح حیاء کے بادل چھا گئے تھے۔

"" ایم سے کی طرح حیاء کے بادل چھا گئے تھے۔
"" ایم سے کی سے میں اور تھیں گئے تھے۔
"" ایم سے کی سے میں اور تھیں گئے تھے۔

"كياتم ع كه رب ہو- كيا من خبيس واقعي الجي لك ربى مون" جوليا نے شرمائے ہوئے ليج ميں كها-

جامعے والے سارے احساسات اور جذبات یکانت ماند پر مجے سے اور اب اسے عمران کی ان دقیانوی اور بے معنی باتوں پر عصہ آنا شروع ہو گیا تھا۔

"تم شايد چاہتے ہو كہ ميں يہاں سے الله جاؤں"..... جوليا خصيلے ليج ميں كہا۔

" و اس كى ضرورت نہيں ہے " عمران نے كہا۔ اس كى ضرورت نہيں ہے " عمران نے كہا۔ اس سے پہلے كہ ان ميں مزيد كوئى بات ہوتى اس لمحے ويٹر ان كے پاس آ گا۔

"لیں پلیز".... ویٹر نے ان دونوں کی طرف دیکھ کر انتہائی خوش اخلاقی سے کہا۔

"قو پلیز"عمران نے کہا تو ویٹر چونک پڑا۔
"جی میں سمجھا نہیں" ویٹر نے جیرت بھرے لیجے میں کہا۔
"قم نے لیس پلیز کہا تو جواب میں، میں نے تمہیں تو پلیز کہہ
دیا۔ اس میں نہ سمجھنے والی کون کی بات ہے ".....عمران نے کہا تو جولیا ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔

"اوه- ميرا مطلب ہے كہ ميں آپ كے لئے كيا لاؤل"- ويٹر فيم كراكركيا۔

"کیا لا کتے ہو"عمران نے پوچھا۔
"جو آپ چاہیں۔ آپ بید مینو دیکھ لیس اور اسے پڑھ کر جو پہند
اس کا مجھے آرڈر لکھوا دیں۔ میں وہی آپ کو سرو کر دول

دو جمہیں کس نے کہا ہے کہ یہاں کسی بھوت کا بیرا ہے اور اس کا نام کارکا ہے' جولیا نے ہوئٹ چہاتے ہوئے کہا۔ عمران نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا وہ سائیڈ میں پڑی ہوئی کری کی طرف د کھے رہا تھا۔

"میں تم سے کچھ پوچھ رہی ہوں".... جولیانے کہا لیکن عمران کی نظریں بدستور کری پرجی ہوئی تھیں۔

"بہتم اس کری کو کیوں گھور رہے ہو"..... جولیا نے اسے خاموش د کھے کر کہا۔

"كياتم نے نہيں ديكھا".....عمران نے كہا"كيانہيں ديكھا"..... جوليا نے كہا"كيانہيں ديكھا"..... جوليا نے كہا"مجھے يہ كرس اپني جگہ سے ہلتی ہوئی محسوس ہوئی تھی".....عمران

بھے بیری اپی جلہ سے بی ہوی سوں ہوی کی مراز نے کہا تو جولیا نے بے اختیار ہونٹ جھینچ گئے۔

"كبيس تم يه تو نبيس كبنا جائة كه كاركا نام كا بحوت مارك ساتھ اس كرى پر آكر بيٹھ گيا ہے " جوليا نے اس بار غراتے موت كہا۔

"بوسكتا ہے بيہ سے ہو" عمران نے كہا تو جوليا كا دل چاہا كه وه بے اختيار اپنا سر پيك لے۔ بعض اوقات وہ عمران كى باتوں سے بری طرح سے زچ ہو جاتی تھی۔ اب بھی ايبا ہی ہوا تھا۔ عمران اس سے رومانوی لیجے میں بات كر رہا تھا اور پر وہ اچا تک ہی بھوتوں كو درميان ميں لے آيا تھا جس سے جوليا كے دل ميں بھوتوں كو درميان ميں لے آيا تھا جس سے جوليا كے دل ميں

سے مینو کارڈ نکالے اور ایک بار پھر عمران اور خالی کری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ جولیا کے سامنے رکھا، اس سے سوٹ عمران نے پہن رکھا تھا۔ رکھراس نے ایک مینو

ودم موش میں تو ہو۔ کون ہے یہاں سرخ لباس والا'۔ جولیا نے اے گھور کر کہا۔

"می صاحب" ویٹر نے پھر سے خالی کری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو جولیا کی شوریوں پر بل پڑ گئے اور وہ عمران کی طرف دیکھنے گئی۔

"لو تم نے اسے بھی اپنے ساتھ ملالیا ہے"..... جولیا نے عمران کو گھورتے ہوئے کہا۔

"كيا مطلب-كس بات كے لئے ميں نے اے ساتھ ملايا ئےعمران نے چونک كركہا۔

دو ایک منٹ تم جاؤیہاں سے۔ مینو دیکھ کر میں تمہیں بعد میں بعد کی بجائے ملا لول گئ جولیا نے عمران کی بات کا جواب دینے کی بجائے ویٹر سے مخاطب ہو کر کہا تو ویٹر اسے بجیب می نظروں سے دیکھا ہوا میں بلا کر بلا اور کاؤنٹر کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

"مير كيا مذاق ہے عمران " ويٹر كے جانے كے بعد جوليا نے عمران سے مخاطب ہوكر قدر نے عصيلے لہج ميں كہا۔
"كوك سا خداق۔ ميں تو خاموش بيضا ہوا ہوں " عمران نے

الانہداس کا مطلب ہے کہ تم یہاں پہلے سے بی موجود تھے

گا'….. ویٹر نے کہا اور اس نے جیب سے مینو کارڈ نکالے اور ایک مینو کارڈ اس نے نہایت شائنگی سے جولیا کے سامنے رکھا، دوسرا کارڈ اس نے عمران کے سامنے رکھا اور پھر اس نے ایک مینو کارڈ اس نے عمران کے سامنے رکھا اور پھر اس نے ایک مینو کارڈ ان دونوں کی سائیڈ میں پڑی ہوئی خالی کری کے سامنے رکھ دیا۔

"دو کارڈ تو تھیک ہیں۔ تم نے یہ تیسرا کارڈ یہاں کیوں رکھا ہے"..... جولیا نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔
"تاکہ آپ کے یہ ساتھی بھی کارڈ دیکھ لیں ".... ویٹر نے کہا تو اس کی بات من کر نہ صرف جولیا بلکہ عمران بھی چونک پڑا۔
"ساتھی۔ کیا مطلب۔ یہاں تیسرا کون ہے"..... جولیا نے جرت بھرے لیج میں کہا۔

ایک تو یہ صاحب ہیں اور دوسرے یہ' ویٹر نے عمران اور پھر خالی کری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو جولیا نے بے اختیار ہونے بھینچ لئے۔

"دوسرے صاحب سے تمہاری کیا مراد ہے۔ میرے ساتھ تو یمی ایک صاحب ہی بیٹے ہوئے ہیں'' جولیا نے کہا تو ویٹر بے اختیار ہنس پڑا۔

"كيول خراق كر ربى بيل مادام- آپ كے ساتھ الك نبيل دو صاحب بينے ہوئے بيل الك بير سياہ سوٹ والے اور دوسرے بيد صاحب جنہوں نے سرخ رنگ كا لباس كين ركھا ہے" ويٹر نے صاحب جنہوں نے سرخ رنگ كا لباس كين ركھا ہے" ويٹر نے

موا وہاں سے چلا گیا۔

"جرت ہے۔ اب اس نے نہیں کہا کہ یہاں کوئی اور بھی موجود ہے"..... جولیانے کہا۔

"اہے جو یہاں بیٹا دکھائی دیا تھا ہوسکتا ہے کہ اب وہ یہاں نہ ہو اس دہ وہ یہاں نہ ہو بلکہ واش روم میں ہاتھ دھونے چلا گیا ہو'۔۔۔۔عمران نے کہا تو جولیا اے گھور کر رہ گئی۔

"تم سے تو بات ہی کرنی فضول ہے" جولیا نے ہونت چاتے ہوئے چاتے ہوئے کہا۔

"كول- ميس نے ايما كيا كه ديا۔ ميس نے تو ايك عام ى بات كى ہے "....عمران نے كہا۔

"تمہاری احقانہ باتیں بعض اوقات جھلاہ شیں بہتلا کر دیتی بین "بیائی میں بہتلا کر دیتی بین "بین بین بین اللہ میں بہتلا کر دیتی بین "بین "بین "بین "بین اللہ میں بہتلا کر دیتی بین "بین "بین "بین "بین "بین اللہ میں بہتلا کر دیتی بین "بین "بین "بین اللہ میں بہتلا کر دیتی بین بہتلا کر دیتی بہتلا کر

ووجمهيل ياكسي اوركو "....عمران نے كہا-

"ظاہر ہے مجھے اور کون ہے بہال' جولیا نے سر جھنگتے اور عواب دیا۔

"ہوسکتا ہے کہ وہ بھی یہاں موجود ہو جسے ویٹر نے دیکھا تھا۔ مرخ لباس والا".....عمران نے کہا اس کا اشارہ خالی کری کی طرف تھا۔

"کروبی" جوایا نے عصلے لیج بی کیا۔ "کیوں کیا تم اس کے ہونے سے ڈر رہی ہو" عران نے اورتم نے اس ویٹر کو اپنے ساتھ طالیا تھا تاکہ وہ مجھ سے تم جیسی باتیں کر سکے' جولیا نے منہ پھلاتے ہوئے کہا۔ "کون می باتیں' عمران نے کہا۔

" يہى مجوت والى باتيں۔ ابھى تم مجونوں كى باتيں كر رہے تے اور اب بير ويٹر كہدرہا ہے كہ يہاں تمہارے ساتھ ايك سرخ لباس والا آدى بھى اس كرى پر بيٹھا ہوا ہے" جوليا نے اس انداز بيں كما۔

"اس کی بات س کر میں بھی جیران ہوں اور تہاری طرح بھے
بھی یہ کری خالی ہی دکھائی دے رہی ہے ".....عمران نے کہا۔
"تو پھر اس ویٹر نے کیوں کہا ہے کہ یہاں سرخ لباس والا کوئی
آدی بیٹھا ہوا ہے "..... جولیا نے کہا۔

"شاید اس کی آ تکھیں خراب ہیں یا پھر وہ میری طرح احمق ہے".....عمران نے کہا۔

" ووجد کیا تہیں اس کری پر کوئی دکھائی دے رہا ہے"۔ جولیا

نے پوچھا۔

دد نہیں۔ میں احمق تو ضرور ہوں لیکن میری آ نکھیں خراب نہیں ہیں''……عمران نے کہا تو جولیا ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔

پین''……عمران نے کہا تو جولیا نے اے اپنا آرڈر ٹوٹ کرانا کیے دریہ بعد ویٹر واپس آیا تو جولیا نے اے اپنا آرڈر ٹوٹ کرانا شروع کر دیا۔ عمران نے اس میں کوئی دلچھی نہ لی تھی۔ ویٹر نے آرڈر ٹوٹ کیا اور پھر میز سے تیوں میں کوئی دلچھی نہ لی تھی۔ ویٹر نے آرڈر ٹوٹ کیا اور پھر میز سے تیوں میں کوئی دلچھی کہ جیب میں ڈال

" برا سب تو محمل ہے لیکن یہ پانچ مرغ مسلم۔ اس کا آرڈر میں نے کب دیا تھا تمہیں'' جولیا نے جرت بھرے لیج میں

-45

"معلوم نہیں محتر مد جو آرڈر دین گھر لایا تھا ہم ای کے آرڈر کے مطابق سارا سامان لائے ہیں۔ اگر یہ مرغ مسلم آپ کے مطابق سارا سامان لائے ہیں۔ اگر یہ مرغ مسلم آپ کے آرڈر ہیں نہیں ہیں تو ہم لے جاتے ہیں' ویٹر نے کہا۔
"کہاں ہے وہ ویٹر۔ جے ہیں نے آرڈر نوٹ کرایا تھا'۔ جولیا

نے منہ بناتے ہوئے كہا اللہ ويٹر نے "و ميں بلاؤل"..... ايك ويٹر نے

المان الم

" اور یہ مرغ مسلم" ویٹر نے پوچھا۔
" اور یہ مرغ مسلم" ویٹر نے پوچھا۔
" رکھ دو یہیں۔ جب آرڈر میں لکھا ہوا ہے تو پھر انہیں واپس کے جانے کی ضرورت نہیں ہے" عمران نے کہا تو جولیا چونک

کراس کی شکل و یکھنے لگی۔

"دلین میں نے 'جولیا نے کہنا چاہا تو عمران نے آ تکھ کے اطارے سے اسے خاموش رہے کا کہا تو جولیا خاموش ہوگئ۔
میروں نے وشیں وہاں رکھیں اور پھر انہوں وشوں سے کپڑا ہٹایا اور مرکر دہان سے چلے گئے۔
اور مرکر دہان سے چلے گئے۔
"کیوں کیا ہے تم نے ایبا۔ یہ مرغ مسلم کون کھائے گا'۔

مراتے ہوئے کہا۔ "مراتے موئے کہا۔ "مراتیں۔ میں کیوں ڈروں گی کسی ہے۔ بس مجھے اس وقت

تہارا یہ ذاق کرنا اچھانہیں لگ رہا''..... جولیا نے کہا۔ "لین یہ ذاق میں نے نہیں ویٹر نے کیا تھا''.....عمران نے

ای انداز میں کہا۔

"اب تم تو بس كر دو۔ اب ويٹر نے ايا كوئى نداق كيا تو بيل اس كا سر توڑ دول كى "..... جوليا نے كہا۔ اس سے پہلے كہ ان بيل مزيد كوئى بات ہوتى۔ تين ويٹر ہاتھوں بيل وهكى ہوئى وشيں لے كر ان كى بات ہوتى۔ تين ويٹر ہاتھوں بيل وهكى ہوئى وشيل لے كر ان كے پاس آئے اور انہوں نے وشيل ميز پر ركھنى شروع كر

"ارے اتنا کھانا۔ ہم انسان ہیں بھائی۔ جنات نہیں جو یہ سب
کھا جائیں گئے ".....عران نے تین ڈشیں دکھے کر بوکھلائے ہوئے
لیج میں کہا۔ جولیا کے چرے پر بھی جرت کے تاثرات نمایاں تھے
جیے وہ بھی اتنا سب کچھ دکھے کر جران ہورہی ہو۔

"جو آرڈر ہے جناب۔ ای کے مطابق مروکیا ہے"..... ایک ویٹر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"کیا آرڈر کیا تھا میں نے بتاؤ" جولیا نے کہا تو ویڑ نے جیب سے وہ پرچہ نکالا جس پر اس نے آرڈر نوٹ کیا تھا۔ اس نے پرچہ جولیا کی طرف بردھا دیا۔ جولیا نے پرچہ پردھا اور پھر وہ یکافت چونک بردی۔ مو کر گر جائے گی جبکہ عمران کے ہونؤں پر بدستور مسکراہد رقص کر رای تھی۔

"میں نے کہا تھا نا کہ ہوسکتا ہے کہ واقعی کوئی یہاں ہو"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"لل لل ليكن كون - كون ب يبال"..... جوليا في قدر م خوف جرك ليج ميس كها-

"اس کا جواب تو یہ بھائی صاحب خود ہی دے سکتے ہیں۔ کیوں بھائی صاحب '.....عران نے خالی کری کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"کیا یہاں جو ہے وہ تہمیں دکھائی دے رہا ہے"..... جولیا نے ای اعداز میں یوچھا۔

"بيل"عران نے كبا-

" برتم كى كوكه رب مو" جوليانے كها۔

"جو چند کھوں میں پانچوں مرغ مسلم کھا گیا ہے۔ میں اس سے صرف یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ جو مرغ مسلم اس نے کھائے ہیں ان کی حدث یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ جو مرغ مسلم اس نے کھائے ہیں ان کی حدث یہ کرے گایا ہمیں ہی کڑوے کڑوے گھونٹ بھر کر اس کی حدث کرتی پڑے گا یا ہمیں ہی کڑوے کڑوے گھونٹ بھر کر اس کی حدث کرتی پڑے گا ہا۔

"مہال سے اٹھو عمران۔ میں یہاں نہیں بیٹھوں گا'۔۔۔۔ جولیا نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

" كيول كيا موا"عمران في كها-

ویٹروں کے جانے کے بعد جولیا نے عمران کو گھورتے ہوئے کہا۔
"وہی۔جس نے آرڈر کیا ہے"عمران نے کہا۔
"لیکن میں نے تو آرڈر نہیں کیا" جولیا نے کہا۔
"مہان میں تمہاری نہیں۔ اس کی بات کر رہا ہوں جو ہارا بن بلایا
مہمان بنا ہوا ہے"عمران نے کہا تو جولیا چونک پڑی۔
"کیا۔ کیا مطلب۔ کون بن بلایا مہمان" جولیا نے جرت
مجرے لیجے میں کہا۔

"خود ہی دکھے لینا"عمران نے کہا اور پھراس نے وہ ڈشیں جن میں مرغ مسلم تھے اٹھا کر اس خالی کری کے سامنے میز پر رکھ دیں جس کے بارے میں ویٹر نے کہا تھا کہ وہاں سرخ لباس والا کوئی بیٹھا ہوا ہے۔

"لو دوست - کھاؤ" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
"نیتم کیا کر رہے ہو" جولیا نے جرت بھرے لیجے بیں کہا
لیکن دوسرے لیحے وہ اس بری طرح سے اچھی کہ بمشکل کری
سمیت گرتے گرتے سنبھلی۔ اس نے ایک ڈیش سے اجا تک مرغ
مسلم غائب ہوتے دیجھے۔عمران کے ہونؤں پر یکافت مسکراہن آ

"بيد بيد بيد كيم بو كيا- بيد مرغ مسلم" جوليا في جرت زده ليج جين كها اور پجر چندى لحون جين پانچان مرغ مسلم غائب بو گئے۔ جوليا كى حالت تو اليك بو دوى تھى جينے وہ الجى فيد ہوئى خوف برے لیج میں کہا۔

"کون ہے اس کا تو علم نہیں لیکن کیا جاہتا ہے یہ میں بتا سکتا
مول".....عمران نے کہا۔

"كيا جابتا ب- بتاؤ"..... جولياني كها-

" بیہ بے جارہ بھوکا تھا۔ پچھ کھانے کے لئے اس کے پاس رقم مہیں تھی اس لئے بیہ ہمارے ساتھ آ بیٹھا اور اس نے ہماری نظروں سے چھپ کر ویٹر کو اپنا آرڈر نوٹ کرا دیا اور پھر پانچ مرغ مسلم کھا گیا یڈ یوں سمیت۔ اب بھی پہ نہیں اس کا پیٹ بھرا ہے یا نہیں۔ ویسے میرے خیال میں اس کا پیٹ بھرا گیا ہوگا کیونکہ اس نے خود ویسے میرے خیال میں اس کا پیٹ بھراگیا ہوگا کیونکہ اس نے خود بی پانچ مرغ مسلم کا آرڈر دیا تھا۔ اگر اے زیادہ بھوک ہوتی تو یہ وی بندرہ مرغ مسلم کا آرڈر بھی دے سکتا تھا۔ کیوں بھائی صاحب میں ٹھیک کہہ رہا ہوں نا''عمران کی زبان چل بڑی تو پھر بھلا میں گئے کہ رہا ہوں نا''عمران کی زبان چل بڑی تو پھر بھلا میں کیے لے سکتی تھی۔

"اب ہم کیا کریں" جولیا نے خوف بھری نظروں سے خالی کری کی طرف د میمنے ہوئے کہا۔ اس کھے کری اپنی جگہ سے کھسک کری کی طرف د میمنے ہوئے کہا۔ اس کھے کری اپنی جگہ سے کھسک کری ہوئی اور پھر انہیں یوں محسوس ہوا جیسے کوئی اس کری سے مدمی سے مدم

اٹھ کر کھڑا ہو گیا ہو۔
"مرے خیال میں محترم کہیں جا رہے ہیں۔ اب تہہیں گھرانے
کی ضرورت نہیں ہے۔ خاموثی سے بیٹھو اور کھانا کھاؤ۔ اس نیبل پر
جو کچھ بھی مروکیا گیا تھا آخر اس کا بل تہہیں ہی چکانا ہے' عمران

"کیا ہوا۔ کوئی اندیکھی طاقت ہمارے پاس موجود ہے اور وہ پانچوں مرغ مسلم لمحول میں کھا گئی ہے اور تم پوچھ رہے ہو کہ کیا ہوا ہے۔ ناسنس۔ اٹھو۔ جلدی اٹھو اور چلو یہاں ہے" جولیا کہا اور وہ ایک جھٹے ہے اٹھ کر کھڑی ہو گئی لیکن ای لمجے اسے یوں محسوں موا جیسے کی نے اسے پکڑ کر زبردسی کری پر بٹھا دیا ہو۔ اب تو پچ موا جا کا رنگ زرد پڑ گیا۔

"کیا ہوا".....عمران نے جرت بھرے لیجے میں کہا۔
"اس نے مجھے پکڑ کر زبردی بٹھایا ہے"..... جولیا نے خوف
بھرے لیجے میں کہا۔

"اوہ- اس کا مطلب ہے کہ وہ نہیں چاہتا کہ ہم یہاں سے جا کیں "۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"المال لل لين مين يهال نهين بينها چائى" جوليا في اى الماز مين كها اس في ايك بار پهر الله كر كورى موفى كي كوشش كي ليكن اى لمح الله يول محمول مواجيد كرى في الله و الكين اى لمح الله يول محمول مواجيد كرى في الله و المحمول الله و ا

"ليكن يه ب كون اور بم سے كيا طابتا بي جوليا نے

" كك كك ـ كون موتم" جوليان خوف جرے ليج ميں

"كاركا".... واى آواز يمرسانى دى_

"كون كاركا"..... جوليانے پوچھا۔

دو متم جب مرے میں آؤگ و بناؤں گا کہ بین کون سا کارکا مول۔ چلو اب جلدی کھانا ختم کرو اور کمرہ نمبر سات بیں آ جاؤ۔ میں وہاں زیادہ دیر تمہارا انتظار نہیں کروں گا''۔۔۔۔۔کارکا نے غراہت مجرے کہتے میں کہا۔

"اور اگر ہم نہ آئے تو".....عمران نے کہا۔

ود مجہریں آتا ہی ہوے گا۔ تم کوشش کے باوجود یہاں سے باہر خیس جا سکو گے۔ تمہارے قدم تہہیں خود بخود اس کرے تک لے آکس گئی ۔ تمہارے قدم تہہیں خود بخود اس کرے تک لے آکس گئی ۔ اس کارکا کی آداز سنائی دی اور پھر انہیں ایسی آواز سنائی دی جسونکا گزر گیا ہو۔ سنائی دی جسونکا گزر گیا ہو۔ انکارکا۔ کیا تم یہاں ہو' ۔ ۔ عمران نے پوچھا لیکن اس بار اس جواب میں کوئی آواز سنائی نہ دی۔ عمران نے ایک دو بارکارکا کو اس کا تام لے کر پکارا لیکن جواب ندارد اور عمران ایک طویل کو اس کا تام لے کر پکارا لیکن جواب ندارد اور عمران ایک طویل سائٹ کی ہو کہ سائٹ کی ہو کر رہ گیا جبکہ جولیا اس آواز کو سن کو جسے سائٹ کی ہو کر رہ گیا جبکہ جولیا اس آواز کو سن کو جسے سائٹ کی ہو کر رہ گئی تھی۔

نے کہا تو جولیا اے گھور کررہ گئی۔ "میرا کھے کھانے کو دل نہیں چاہ رہا ہے" جولیا نے منہ بناتے ہوئے کھا۔

بناتے ہوئے کہا۔ "اگر کھانے کا موڈ نہیں تھا تو پھر اتنا سب کچھ منگوایا کیوں تھا".....عمران نے کہا۔

"عمران پلیز- اس سے کہو کہ یہ ہمیں یہاں سے جانے دے۔
اب میرا دل گھبرانا شروع ہو گیا ہے۔ میں مزید یہاں نہیں بینے
عنی " جولیا نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے منت جرے لیج
میں کہا۔

" محرم میری کسی بات کا جواب ہی نہیں دے رہے تو میں ان سے کیسے کہوں کہ ایزی ہو سے کیسے کہوں کہ ایزی ہو کر کھانا کھاؤ اور بھول جاؤ کہ ہمارے ساتھ کوئی اور بھی کھانے میں شریک ہوا تھا''عمران نے کہا۔

کیے بھول جاول' جولیا نے ہونے چہاتے ہوئے کہا۔
"کھانا کھانے کے بعدتم دونوں اس ہوٹل کے گراؤیڈ فلور کے
سات نمبر کمرے میں آ جانا۔ میں تمہارا وہیں انظار کر رہا ہوں' ۔
اچا تک انہوں نے ایک سرسراتی ہوئی آ واز نی یہ آ واز ایسی تھی
جیے ہوا سرا رہی ہو۔ آ واز بے حد بھاری اور بھدی تھی۔ جے س
کر جولیا تو ہم کر رہ گئی تھی البت عمران کے چرے پر چرت کے
تاثرات انجر آ کے تھے۔

LILLIUNS" BY INCh - BY

" فیک ہے۔ آ جاؤ سامنے " بوڑھے نے کہا تو ای کھے اس کے سامنے بلکا سا وحاکہ ہوا اور دوسرے کمح وہاں دھویں کا بادل سا چھا گیا۔ بادل تیزی ے حرکت میں آیا اور دیکھتے ہی و محصة اس باول نے ایک سیاہ فام عورت کا روب دھار لیا۔عورت نے بھی سرے یاؤں تک سیاہ رنگ کا لبادے نما لباس پہن رکھا تھا۔ اس عورت کے چرے پر جھریاں ہی جھریاں دکھائی دے رہی میں اور اس کی ناک بے حد کبی اور طوطے کی چونے کی طرح آ کے سے مری ہوئی تھی۔ بردھیا کے سر پر کمبی نوک والی ایک ٹولی سے اس سیاہ فام بردھیا کی کمرجھی ہوئی تھی۔ اس کے ہاتھوں میں ساہ رنگ کا ایک عصاء تھاجس کے سہارے وہ کھڑی ہوتی تھی۔ "كيا بات ہے بكاشى۔ كيوں آئى ہو' بوڑھے نے اس عورت كو كھا جانے والى نظروں سے ويکھتے ہوئے انتہائى كرخت مج ميل كها-" مولا كا پيغام لائى ہوں آ قا"..... بكاشى نے اى طرح سے مینی موتی آواز میں کہا۔ " مگولا کا پیغام ۔ ٹھیک ہے۔ بتاؤ۔ کیا پیغام ہے '۔ بوڑھے نے كها-اس كے ليج ميں بدستور سختي اور كر خلى تھى-"مولا کا کہنا ہے کہ کارکا کا پتہ چل گیا ہے" بکائی نے کہا تو بوڑھا بے اختیار چونک پڑا۔

"اوہ۔ بہت خوب۔ کہاں ہے کارکا۔ کیے پت چلا اس کا"۔

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

تیز زنائے دار آواز امری جیے آسان پر باولوں کے درمیان زبروست انداز میں بھی کڑی ہو اور وہ بادلوں کو کافتی چلی گئی ہو۔ اس آواز کو سنتے ہی تک اور تاریک کرے بل ایک گول چوڑے ر بیٹے ہوئے بوڑھے نے یکافت آ تکھیں کھول دیں۔ بوڑھے نے ساہ رنگ کا لبادے نما لباس کین رکھا تھا اور اس كے سركے بال اور داڑھيں مو بچوں كے ساتھ ساتھ اس كى بھنوس بھی برف کی طرح سفید نظر آ رہی تھیں۔ جسے ہی بوڑھے نے ہ تکھیں کھولیں کرے میں بلکی بلکی سرخ روشی ی جر گئے۔ یہ روشی جے اس کی سرخ آ تھوں سے چوٹ رہی تھی۔ بوڑھے کا چرہ اس روشى ميں انتهائي سياه اور مروه وكھائي دے رہا تھا۔ "كون ع " بوز ع نے غراب عرب ليج ين كيا۔ "نكاشى مول آقائى الإلك كرے مل ايك عورت كى چينى ہوئی آواز سائی دی۔

ورقم جاسکی ہو۔ مگولا کا میری طرف سے شکریہ ادا کرتا اور اس سے کہنا کہ بیل جلد ہی اسے بھینٹ دول گا۔ اس نے مجھے کارکا کی آ کہ بیل جلد ہی اسے بھینٹ دول گا۔ اس نے مجھے کارکا کی آ کہ بیل جلد ہی اسے بین رکھتا ہے اور مہا یوگی کلوگا کی کا اصال زیادہ دیرا ہے ہر پہیں رکھتا ہے ''…… بوڑھے نے کہا۔ اسان زیادہ دیرا ہے ہم مگولا تک پہنچ جائے گا آ قا''…… بکاشی نے کہا اور پھر وہ اچا تک دھویں میں تحلیل ہوئی اور دیکھتے ہی دیکھتے دولان ہوئی اور دیکھتے ہی دیکھتے دھوال ہو کہا اور پھر کی ایک دھویں میں تحلیل ہوئی اور دیکھتے ہی دیکھتے دھوال ہوا میں تحلیل ہوکر غائب ہوتا چلا گیا۔

"آخرتم ای ونیا سے نکل کر انسانی دنیا میں آئی گئے ہو کارکا س كب سے اس بات كا منتظر تھا كہتم كى طرح سے انسالى ونيا مل آؤ اور میں ممہیں گردن سے پکڑ سکوں۔ تم میری ضرورت ہو۔ تھاری بدولت میں اس دنیا اور دنیا کے تمام انسانوں پر حکرانی کر سلا ہوں۔ میں برسوں سے اس کالے غار میں تنہا بیٹا ہوں۔ میں في كم كماني تلى كر جب تك تم ايني دنيا سے نكل كر انساني دنيا ميں الله او کے میں دروشی میں جاؤا گا اور نہ ہی میں آرام کرول ا - آج میری زندگی کا خوش قسمت رین دن ہے۔ میں نے مہیں انانی ونیا میں لانے کے لئے جو جال چلی تھی وہ چال کامیاب ہو وقت مال موسكة اور دنيا كا وه عد الله وقت مال موسكة اور دنيا كا وه کون ما علاقہ ہے جہاں سے تم نیلا کنواں کو ل کر باہر آئے ہو۔ ال والم ال والم من آ كے ہوليكن ميرى مرضى كے بغير يہال سے والمراكيل جا سكو ك_ يس اين كالے غلاموں كو بھيج كر اس نيلے بوڑھے نے اس بار قدرے مرت بھرے اور پر جوش لیجے میں کہا۔
"کیے پت چلا یہ تو گلولا نے بھے نہیں بتایا لیکن اس نے یہ
ضرور بتایا ہے کہ کارکا انسانی دنیا میں آ چکا ہے۔ اس لئے اسے جله
سے جلیہ قابو کر لیا جائے ورنہ اگر وہ اپنی دنیا میں واپس چلا گیا تو
پر اسے کیڈیا نامکن ہو جائے گا''…… بکاشی نے کہا۔
"اوہ۔ گب آیا ہے وہ انسانی دنیا میں اور کہاں ہے وہ''۔
بوڑھے نے ای انداز میں بوجھا۔

''وہ آئ ہی انسانی دنیا میں پہنچا ہے اور اس وقت وہ جہال موجود ہے دہاں زمین پر نیلا کنوال کھلا ہوا ہے۔ آپ کے غلام اور آپ کی کنیزیں آسانی سے اس بات کا پید چلا سمتی ہیں کہ زمین کے کس جھے اور کس علاقے میں نیلا کنوال کھلا ہے'' …… بکاشی نے کہا تو بوڑھے کی آئھوں میں تیز چک انجر آئی۔

"اوه- فیک ہے۔ میں ابھی اپنے کی غلام کو بھیج کر پتہ کراتا ہوں کہ زمین کے کس جھے میں نیلا کنوال کھلا ہے۔ ایک بار مجھے اس علاقے کا پتہ چل جائے تو میں ای وقت اپنے غلاموں کو کارکا کو پکڑنے کے لئے بھیج دول گا اور ایک بار کارکا میرے ہاتھ لگ گیا تو میں اس ساری دنیا کا مالک بن جاؤں گا"..... بوڑھے نے انتہائی مسرت بحرے لیج میں کہا۔

"میں نے گولا کا پیغام پہنچا دیا ہے۔ اب میرے لئے کیا تھم ہے' بکاشی نے کہا۔

كويں ير بيرے بھا دول كا- كالے غلاموں كى موجودكى بيل تم نلے کنویں سے واپس این دنیا میں نہیں جا سکو گے۔ اب مہیں يہيں رہنا ہو گا۔ ميرا غلام بن كر-تہارے ذريع بى ميں اس ساری دنیا کو سخیر کروں گا اور پھر اس ساری دنیا پر اپنی حکمرانی قائم كرول گا- تم اب ميرے غلام بو كے كاركا۔ صرف ميرے غلام "..... مہا ہوگی کلوگا نے بربراتے ہوئے کہا۔ اس کا لہجہ بے صد حقارت آمیز اور کرخت تھا۔ اس کی آنکھوں کی سرخی کئی گنا بردھ گئ تھی۔ وہ چند کمے سوچتا رہا پھر اس نے اپنے ساہ لبادے کی ایک جیب میں ہاتھ ڈالا۔ جب اس کا ہاتھ جیب سے باہر آیا تو اس کی منی راکھ سے بھری ہوئی تھی۔ اس نے منتی این مند کے یاس كرتے ہوئے آ تھيں بند كيں اور پر چھ يدھے لگا۔ چند لمح وہ آ تھیں بند کئے مٹی میں موجود راکھ پر کھ پڑھتا رہا پھر اس نے آ تھے کولیں اور راکھ سامنے کی جانب ہوا میں اچھال دی۔ راکھ مچيل كر باول جيسى بن كئ-

"شکارا حاضر ہو" مہا ہوگ نے چیخے ہوئے لیجے میں کہا تو بادل جیسی راکھ میں تیز چک کی اجری اور راکھ غائب ہوگئی اور وہاں ایک نہایت حین و جمیل لڑی نمودار ہوگئی۔ لڑی نے گہرے مہاں ایک نہایت حین وجمیل لڑی نمودار ہوگئی۔ لڑی نے گہرے سرخ رنگ کا لباس بہنا ہوا تھا۔ اس کے ہر پر سرخ رنگ کی ٹوپی تھی۔ لڑی کا رنگ انتہائی سفید تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے اس کے جم میں خون نام کی کوئی چیز نہ ہو۔ اس کی آنکھیں بھی سفید تھیں

البنة ال كے مونف اس قدر سرخ تھے جيسے وہ ابھی تازہ خون لي كر آربى مو-

" من کارا حاضر ہے آتا' لڑی نے اس قدر چینی ہوئی آواز ملی کیا جلنے وہ خود بھی بہری ہواور اس کے سامنے بیٹھا ہوا مہا ہوگی بھی بہری ہواور اس کے سامنے بیٹھا ہوا مہا ہوگی بھی بہرہ ہو۔

"شکارا۔ فوراً کالے جنگل کے کالے کنویں میں جاد اور دہاں سے جس قدرالغے چرے والے کالے جبولوں کو لاعتی ہو لے آؤ۔ ان کی تعداد کمی بھی طرح سو سے کم نہ ہو' مہا یوگ نے بھی جھا چھتے ہوئے کہا۔

"کالے جواول کو کہاں لانا ہے آتا اور ان سے کیا کام لینا ہے"..... شکارائے کہا۔

اس دنیا کے کسی علاقے میں زمین پر ایک کوال ہے۔ اس کویں سے نیلے رنگ کا کویں کی دو نشانیاں یاو رکھو۔ ایک تو اس کنویں سے نیلے رنگ کا دوال اٹھ رہا ہوگا اور دوسرا اس دھویں میں تمہیں ننفے جگنوؤں جیسی رفق کی چمکتی ہوئی وکھائی دے گی۔ تمہیں کالے جولوں کے ساتھ ال کنویں کے گرد پہرہ دینا ہے اور جو بھی اس کنویں کے پاس جانے کی کوشش کرے گائم اور کالے جولے اسے کالے جال میں بلا کی کوشش کرے گائم اور کالے جولے اسے کالے جال میں تید ہوگا اسے لے کر میں گیا اور جو بھی تہمارے کالے جال میں قید ہوگا اسے لے کر میں ایس آجانا۔ تم سمجھ رہی ہو تاکہ میں کیا کہ رہا گھا اور جو بھی تمہارے کا بے جال میں قید ہوگا اسے لے کر میں ایس آجانا۔ تم سمجھ رہی ہو تاکہ میں کیا کہ رہا گھا اور جو بھی ترکہا۔

چیوٹا تھا اور اس کا چہرہ بھی سوکھا ہوا تھا۔ اس کی آ تھیں اندر کو منسی ہوئی معلوم ہو رہی تھیں لیکن اس کی تھوڑی باہر کی طرف نکلی معلوم ہو رہی تھیں لیکن اس کی تھوڑی باہر کی طرف نکلی موئی تھی اور اس کی آ تھیں اس شکارا کی طرح سفیر تھیں۔

موئی تھی اور اس کی آ تھیں اس شکارا کی طرح سفیر تھیں۔
"جکاڈا حاضر ہے آ تا"..... اس لیے انسان نے چینی ہوئی آ واز

"جگاڈا۔ فورا جاؤ اور اپنے ساتھ سرخ جال لے جاؤ۔ کارکا انسانی دنیا میں آئے ہیں تہمیں اس کا پنہ بتاتا ہوں۔ فورا دہاں دنیا میں آئے ہیں ہم تہمیں اس کا پنہ بتاتا ہوں۔ فورا دہاں بہنچو اور جیسے ہی تمہیں کارکا دکھائی دے۔ اسے فورا سرخ جال میں قید کر لیتا" مہا ہوگی نے کہا۔

''جو علم آتا''….. جاؤانے مؤدبانہ لیجے بیں کہا۔ ''دہاں تم اسکیلے نہیں جاؤگے۔ اپنے ساتھ سات کلما گیوں کو بھی الے جاتا۔ وہ تمہیں کارکا کو پکڑنے بیں مدو دیں گ۔ ان کی مدد کے لیجے تم اسکیلے اسے نہیں پکڑسکو گے' ….. مہا یوگی نے کہا۔ ''لیکن آتا کلما گیاں تو کا لے صحرا بیں ہیں۔ میرے ساتھ آنے کہا۔ کے لئے جہ جیسٹ مانگیں گی' ….. جکاؤانے کہا۔

 "ہاں آقا۔ شکارا تہاری بات مجھ رہی ہے' شکارا نے ای طرح سے چینے ہوئے کہا۔

"تو جاؤ۔ ابھی جاؤ اور فورا جا کر اس نیلے دھویں والے کویں پر بھنہ کر لو۔ اگر کوئی اس نیلے کنویں میں جا کر غائب ہو گیا تو میں کالے جولوں کے ساتھ حمہیں بھی ہمیشہ کے لئے فنا کر دوں گا'۔۔۔۔ مہا یوگی نے کڑ کتے ہوئے کہا۔

"اوہ میں ایسانہیں ہونے دول گی مہا یوگ اس کنویں میں میری نظرول میں آئے بغیر ایک چیوٹی بھی نہیں جا سکے گی۔ میں اس کنویں کی ہر طرف سے حفاظت کرول گی' شکارا نے کہا اور پھر وہ اچا تک ہوا میں تحلیل ہوئی اور وہاں سے غائب ہوتی چلی گئے۔ اس کے غائب ہوتے ہی مہا یوگی نے ایک بار پھر جیب میں ہاتھ ڈالا مٹھی بھر کر جیب سے راکھ نکالی اور پھر وہ بندمٹھی اپنے ہونؤں کے پاس کر کے پچھ پڑھنے لگا۔ اس نے پھر سے آئکھیں ہونؤں کے پاس کر کے پچھ پڑھنے لگا۔ اس نے پھر سے آئکھیں ہونؤں کے باس کر کے پچھ پڑھنے لگا۔ اس نے پھر سے آئکھیں اور مٹھی کی بند کر لی تھیں۔ چند کھوں بعد اس نے آئکھیں کھولیں اور مٹھی کی بند کر لی تھیں۔ چند کھوں بعد اس نے آئکھیں کھولیں اور مٹھی کی بند کر لی تھیں۔ چند کھوں بعد اس نے آئکھیں کھولیں اور مٹھی کی بند کر لی تھیں۔ چند کھوں بعد اس نے آئکھیں کھولیں اور مٹھی کی طرف اچھال دی۔

"جاڈا حاضر ہو۔ جلدی' مہا یوگ نے ای طرح ہے چیخے ہوئے کہا تو راکھ جو بادل کی طرح مجیل گئی تھی اس میں یکاخت تیز چک کہا تو راکھ جو بادل کی طرح مجا یوگ کے سامنے ایک بانس کی چک ابھری اور دوسرے کہے مہا یوگ کے سامنے ایک بانس کی طرح کہا اور دہلا بٹلا انسان نمودار ہو گیا۔ اس انسان نے بھی ہا ورگ کا کمبا اور دہلا بٹلا انسان مہدن رکھا تھا۔ اس انسان کے بھی ہا درگ کا کمبا لبادے نما لباس پہن رکھا تھا۔ اس انسان کا سر بے مد

جال تیار کر دیں گی جس کی مدد ہے تم کارکا کو پکڑ سکتے ہو۔ جاؤ۔
ابھی جاؤ۔ کارکا کو اگر علم ہو گیا کہ میں اسے پکڑنے کی تیاری کررہا
ہوں تو وہ فوراً یہاں سے بھاگ نکلے گا اور میں اس بار اسے کسی بھی
صورت میں اس دنیا سے بھاگ نہیں دینا چاہتا'' مہا یوگ نے
چیختے ہوئے کہا۔

"جو محم آقا".... جكاڈا نے كہا اور پھر وہ بھى وہاں سے فورا غائب ہو گیا۔ اس كے غائب ہوتے ہى بوڑھا مہا يوگى طلق بھاڑ پھاڑ كر قيقہے لگانے لگا۔ اس كے قبقہوں سے غار برى طرح سے سونج رہا تھا۔

''اب دیکھا ہوں کارکا کہ تہہیں جھ سے کون بچاتا ہے۔ اب تہہیں میرے قلام بو تہہیں میرے قبضے میں آتا ہی پڑے گا۔ اب تم میرے قلام بو گے۔ اس دنیا کی کوئی طاقت اب تہہیں میرا غلام بننے سے نہیں روک سکتی''،.... مہا یوگی کلوگا نے زور زور سے قبقیم لگاتے ہوئے کہا۔ پھر چندلمحوں بعد اس نے آئکھیں بند کیں اور پھر وہ منہ ہی منہ میں کچھ بدبدانا شروع ہو گیا۔ ابھی وہ منہ ہی منہ میں پچھ بردھ منہ کی منہ میں بھی بڑھ کی رہا تھا کہ یکافت اے کی ناگ کی تیز پھنکار شائی دی۔ پھنکار کی آواز شختے ہی اس نے ایک بار پھر آئکھیں کھول دیں۔ کی آواز شختے ہی اس نے ایک بار پھر آئکھیں کھول دیں۔ منہ با یوگی نے اپنے سامنے دیکھتے ہوئے۔ اسے کی آواز شختے ہی اس نے ایک بار پھر آئکھیں کھول دیں۔ منہ با یوگی نے اپنے سامنے دیکھتے ہوئے۔ اسے کہا۔ کو تا ہوئے کہا۔

ہوئے کہا۔ "ہاں آتا۔ میں مہا ناگئی۔ مجھے سامنے آنے کی اجازت

رو اس کرے میں پھنکارتی ہوئی آ واز اجری۔

د فیک ہے۔ جمہیں سامنے آنے کی اجازت ہے اس جہا ہوگی کے کہا تو اس لیجے سامنے دیوار کی جڑ میں موجود ایک سوراخ ہے اور کی اور دیوار کے پاس کنڈل مار کر اور پھن اور دیوار کے پاس کنڈل مار کر اور پھن اور دیوار کے پاس کنڈل مار کر اور پھن اور دیوار کے پاس کنڈل مار کر اور پھن اور دیوار کے پاس کنڈل مار کر اور پھن اور دیوار کے باس کنڈل مار کر اور پھن اور دیوار کے باس کنڈل مار کر اور پھن اور دیوار کے باس کنڈل مار کر اور پھن اور دیوار کے باس کنڈل مار کر اور پھن اور دیوار کی طرح پھیل گیا تھا۔

داسل روی میں آئ میرے سامنے اس میا ہوگی نے چیخے

-42 291

دورے لیے ناگن کے گرد سیاہ دھواں پھیل گیا۔ جب دھواں ہوا دورے لیے ناگن کے گرد سیاہ دھواں پھیل گیا۔ جب دھواں ہوا شرکی کی کار میا کی جگہ ایک توجوان لڑک کھڑی تھی۔ لڑک کی شرکی کھڑی تھی ۔ لڑک کی شرکی معری شنراد یوں جیسی تھی اور اس کا چرہ بھی سفید تھا جیسے اس کے جسم میں بھی خون نام کی کوئی چیز نہ ہو۔ البتہ اس کی آئیس ناگنوں جیسی گول گول تھیں۔ وہ بلکیس نہ جھیک رہی تھی۔ اس کے جسم پر سفید اور سیاہ دھاریوں والا لمبا لباس تھا اور اس کے جسم پر سفید اور سیاہ دھاریوں والا لمبا لباس تھا اور اس کے سال بھرے ہوئے تھے۔

"اب بولو۔ کیوں آئی ہو' مہا یوگ نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کو کدار لہج میں پوچھا۔

اآپ کو کارکا کے بارے میں پھے بتانے آئی ہوں آ قا'۔ مہا ماگ نے مؤدبانہ لیجے میں کہا۔

الصفح معلوم ہے۔ تم یہ کہنا چاہتی ہو نا کہ وہ اپنی دنیا سے نکل

قاتا کہ وہ کارکا کا نام استعال کرے اور کارکا اپنی دنیا ہے نگل کر اس کے پاس آئے۔ میں اپنے مقصد میں کامیاب تو ہو گیا ہوں لیک اب جھے شاید زبورا سے ہاتھ دھونا پڑیں گے۔ وہ میری ایک بری طاقت ہے جس کے فنا ہونے کا مجھے ہیشہ افسوں رہے گا۔۔۔۔ مہما یوگی نے ہونے چیاتے ہوئے کہا۔

"بان آقا اور اس مہارشی کا بھی کارکا ہے ال جانا بہت غلط ہوا ہے"..... مہانا گئی نے کہا۔

و مہا رشی _ كون مها رشی _ كس كى بات كر ربى ہو "..... مها يوك

''وہ روشیٰ کی دنیا کا نمائندہ ہے آقا جس کے مر پر نیک لوگوں کے ہاتھ ہیں۔ اس انسان سے سیاہ طاقتیں ڈرتی ہیں اور اس کے قریب جانے کی کوشش نہیں کرتیں۔ کارکا سب سے پہلے ای سے جا کر طلا تھا اور پھر وہ اس مہا رشی کو لے کر زبورا کے کمرے ہیں گیا تھا۔ زبورا کو کارکا سامنے لایا تھا جس کی گردن اس مہا رشی نے پکڑ کراسے کارکا کے حوالے کیا تھا''……مہا ناگئی نے کہا۔ ''اوہ۔ کیا نام ہے اس مہا رشی کا اور کارکا نے اے اپنا ساتھی کیوں بنایا ہے'' ……مہا بوگی نے جرت اور غصلے لہجے ہیں کہا۔ کیوں بنایا ہے'' ……مہا بوگی نے جرت اور غصلے لہجے ہیں کہا۔ ''فیس اس مہا رشی کا نام اپنی زبان پر نہیں لا سکتی آتا۔ اگر ہیں دوس اس مہا رشی کا نام اپنی زبان پر نہیں لا سکتی آتا۔ اگر ہیں نے اس کا نام لیا تو ہیں اس لیے فنا ہو جاؤں گی۔ کارکا کو اس نے اس کا نام لیا تو ہیں اس کے فنا ہو جاؤں گی۔ کارکا کو اس انسان کے بارے ہیں پیتہ تھا کہ وہی آدی اس کی مدد کر سکتا ہے انسان کے بارے ہیں پیتہ تھا کہ وہی آدی اس کی مدد کر سکتا ہے انسان کے بارے ہیں پیتہ تھا کہ وہی آدی اس کی مدد کر سکتا ہے انسان کے بارے ہیں پیتہ تھا کہ وہی آدی اس کی مدد کر سکتا ہے انسان کے بارے ہیں پیتہ تھا کہ وہی آدی اس کی مدد کر سکتا ہے

کرانانی دنیا میں آگیا ہے اور اس نے اپنی دنیا سے نکلنے کے لئے ایک دنیا سے نکلنے کے لئے ایک دنیا سے نکلنے کے لئے ایک خلیے کویں کا راستہ کھولا ہے "..... مہا یوگی نے منہ بناتے موسے کہا۔

ہوئے کہا۔
"شہیں آقا۔ میں جانتی ہوں کہ یہ سب بکاشی تمہیں بتا چکی ہے۔
ہوئے کہا۔
ہوئے کہا۔
ہوئے کہا۔
ہوئے کہا۔
تاگئی نے کہا۔

''تو پھرتم اور کیا بتانا چاہتی ہو کارکا کے بارے میں۔ بولو''۔ مہا یوگ نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے پوچھا۔ ''رس کی میں مینے سے سیست

"کارکا، زبورا تک پہنچ گیا ہے آقا"..... مہا ناگنی نے کہا تو مہا یوگی بری طرح سے چونک پڑا۔

"اده- یہ کیے ہوا۔ کارکا کو زبورا کا پہتہ کیے چلا اور وہ اس تک
کیے پہنچا ہے "..... مہا یوگ نے بری طرح سے چو تکتے ہوئے کہا۔
"کارکا کو اپنی شکتوں سے زبورا کا علم ہوا تھا آ قا۔ زبورا جس جگہ کارکا کے نام کو بدنام کر رہا تھا وہاں ایک مہا رشی آیا ہوا تھا۔
کارکا نے اس کے ساتھ مل کر زبورا کو کمرے سے تھنجے نکالا ہے اور اب زبورا کی گردن کارکا کے شکنج میں ہے" مہا ناگئی نے کہا تو مہا یوگی نے کہا تو

"بونہد۔ اگر بھے پہلے ہے اس بات کاعلم ہوجاتا کہ کارکا نیلے کویں کے رائے انسانی دنیا میں آ رہا ہے تو میں زبورا کوفورا اپ پاس واپس بلا لیتا۔ میں نے زبورا کو چارے کے طور پر استعال کیا

اور اے زبورا تک پیچا سکتا ہے اس لئے وہ سیدھا ای کے پاس آیا تھا اور اب وہ دونوں ایک ساتھ ہیں۔ اور ان کا یہ ساتھ تہارے لئے بھی خطرہ بن سکتے ہیں اور تہاری ساہ طاقتوں کے لتے بھی''.... مہا تا کئی نے کہا تو مہا ہوگی آ تکھیں بھاڑے مہا تا گئ

کودیکتارہ گیا۔ "وہ دونوں میرے لئے خطرہ بن سے ہیں۔ بیاتم کیا کہدرہی مومها ناكن-كياتم موش مي تو مو-مها يوكى جو دنيا كا طاقتور ترين انسان ہے اور ہزارون سیاہ طاقتوں کا مالک ہے اور جے مہا شیطان كے برے برے بحارى بھى نمكاركتے ہيں۔اے كاركا اور ايك عام سا مہا رشی نقصان پینھاتھ گا۔ بولو ' مہا ہوگی نے غصے سے چینے ہوئے کہا تو مہا تاتی کے چرے پر خوف کے تا ڑات مودار

"ممم- ميل معانى عامتى مول آقا- لين ميل نے جميل وي یتایا ہے جو تھ ہے۔ میں پاتال کا کالا آئید وی کے ر آئی ہوں اور بھے جو کھ کالے آئیے نے بتایا ہے وہی میں تہیں بتا رہی - WU & 2 9 p = 2 3 t 4 "Un

"كيا بتايا كالے آئے نے ، بتاؤ على" بها يوكى نے اى

انداز یل کیا۔
"کالے آئیے کا کہنا ہے کہ اگر وہ مہارشی، کارکا کا ساتھی بن کیا تو مہا ہوگ اور اس کی سیاہ طاقتیں کی بھی صورت میں کارکا کو

يونيس عيس كي اور اگر ايما كيا كيا تو مها رشي اور كاركا ش كر مها یو اور اس کی ساری سیاہ طاقتوں کو فنا کر سکتے ہیں۔ کالے آ سے في موره دي موع كما تقاكه اكر مها يوكى نے كاركا كو پكر كراينا فلام بنانا ہے تو سب سے پہلے اسے مہارشی کے خلاف کام کرنا ہوگا ورنہ مہاہوگی اینے مقصد میں کسی بھی طرح کامیاب نہیں ہو سکے الا التي نے كہا۔

"كيا مطلب مبارش كے خلاف مجھے كيا كرنا ہو گا".... مہا الل نے چونک کر کہا۔

"مرے کہنے کا مطلب یہ ہے جب تک وہ زندہ ہے آ قا۔تم کارکا کو تعیر تبیں کر سکو گے۔ کارکا کو تنجیر کرنے کے لئے تہیں پہلے ال مہا رشی کو ہلاک کرانا بڑے گا جو کارکا کا ساتھی بن بیضا ہے ۔۔۔۔۔ مہا ناگنی نے کہا۔

"اوہ لیکن اس مہا رشی کو کون کرے گا ہلاک "..... مہا ہوگی نے ای اعداز میں کہا۔

"اس کے لئے ممہیں این ساہ طاقتوں میں سے سب سے بوی طاقتوں کو حرکت میں لانا ہوگا۔ چھوٹی طاقتیں اس مہا لڑی کو کوئی القصان نه پہنچا عمیں گی بلکہ چھوٹی طاقتوں میں اتنی ہمت بھی اس کے وہ اس مہا رشی کے قریب بھی جا سیس''....مبا ناگنی نے کہا تو مبا اللا نے ہے اختیار ہوند جھنے گئے۔ "موہد میرے یاس یانج بردی طاقتیں تھیں جن میں سے ایک

54

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

''وہ چلا گیا ہے۔ اب ہمیں بھی یہاں سے اٹھ کر چل دینا جائے''…… جولیا نے سکون کا سانس لیتے ہوئے کہا۔
دونہیں۔ ہم پچے بھی کر لیس ہم یہاں سے نہیں جا سکیل گے۔ تم نے اس کی بات نہیں سی تھی۔ اس نے کہا تھا کہ ہم نے کہیں اور جانے کی بھی کوشش کی تو ہمارے قدم خود بخو دہمیں اس تک لے جائیں گئے' …… عمران نے کہا۔ جاکیں وہ ہے کون اور وہ ہم سے چاہتا کیا ہے' …… جولیا نے ہوئے کہا۔ موٹ مینچیتے ہوئے کہا۔ موٹ مینی مخلوق ہے۔ اس کا تعلق جنات سے بھی ہوسکتا ہے اور دو میں مخلوق ہے۔ اس کا تعلق جنات سے بھی ہوسکتا ہے اور

ک اور ہوائی مخلوق سے بھی اور وہ ہم سے کیا چاہتا ہے اس کا

جواب میں بھلا کیے دے سکتا ہوں'۔....عمران نے کاندھے

"ہوائی مخلوق".... جولیانے جرت جرے لیج میں کہا۔

-152 90 2 151

طافت زبورا می اور تم بتا رہی ہو کہ زبورا کو کارکا نے پکر لیا ہے۔
کارکا اسے کسی بھی صورت میں نہیں چھوڑے گا وہ اسے بہت جلد فا کر دے گا۔ اب میرے پاس صرف چار طاقتیں باقی بکی ہیں۔
ایک تم ہو مہا ناگنی، دوسری طاقت شکارا ہے۔ تیسری طاقت جکاڑا اور میری چوشی اور سب سے بڑی طاقت ہاگار ہے۔ تم میرے سامنے ہو اور، شکارا کو ہیں نے نیلے کنویں کی مفاظت پر بھیج دیا ہے۔ جکاڑا کو ہیں نے کارکا کا شکار کے لئے بھیج دیا ہے اور ہاگار ہے۔ جکاڑا کو ہیں موجود ہے جے ضرورت پڑنے دیا ہے اور ہاگار ایکھی کالے معبد میں موجود ہے جے ضرورت پڑنے پر میں بھی بھی بیل سکتا ہوں' ……مہا یوگی نے کہا۔
بلاسکتا ہوں' ……مہا یوگی نے کہا۔
بلاسکتا ہوں' شہر نے کیا کیا ہے آ قا۔ تم نے جکاڑا کو کیوں بھیج دیا

''اوہ۔ بیتم نے کیا کیا ہے آتا۔ تم نے جکاڈا کو کیوں بھیج دیا
ہے۔ اسے تم جلد سے جلد واپس بلا لو۔ اس سے کہو کہ جب تک مہا
رقی ہلاک نہیں ہو جاتا اس وقت تک وہ کارکا کا شکار کرنے کی
کوشش نہ کرے ورنہ کارکا، مہا رقی کے ساتھ ال کر اسے فنا کر دے
گا۔ اسے جلدی بلائیں آتا۔ جلدی''۔ مہا ناگنی نے چیخ ہوئے کہا۔
''اوہ اوہ۔ میں اسے کیسے بلاؤں۔ تم جاؤ۔ جلدی جاؤ اور اسے
واپس بلا کر لاؤ۔ جاؤ۔ جاؤ''……مہا یوگی نے چیخ ہوئے کہا۔
''جو تھم آتا۔ میں اسے بلاکر لاتی ہوں'' ….. مہا ناگنی نے کہا
اور پھر وہ اچا تک دھویں میں تبدیل ہوئی اور دوبارہ ناگن بن گئی۔
دوسرے لیح ناگن نے بھن سمیٹا اور مڑ کر دیوار کی بڑ میں اسی
دوسرے لیح ناگن نے بھن سمیٹا اور مڑ کر دیوار کی بڑ میں اسی
سوراخ میں تھستی چلی گئی جس سے نکل کر وہ باہر آئی تھی۔

جنات قوم سے ہوا تو وہ تہہیں یہاں سے اٹھا کر بھی لے جا سکتا ہے بالکل اسی طرح جس طرح پرانے زمانے بیں جنات اور دیو کلوں سے خوبصورت شہرادیوں کو اٹھا کر لے جاتے تھے اور پھر بے چارہ شہرادہ ہاتھ میں تلوار لئے طلسمات کا مقابلہ کرتا ہوا شہرادی تک پہنچتا تھا''عمران نے کہا۔

دو کیا تہمیں اس سے ڈرنہیں لگتا''..... جولیا نے عمران کی جاب جیرت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ جب سے ویٹر کے ذریعے سرخ لباس والی غیبی مخلوق کا انکشاف ہوا تھا اس وقت سے جولیا نے عمران کے چرے پر ایک لمجے کے لئے بھی خوف یا البحن کے تاثرات نہیں دیکھے تھے۔

"فركس بات كاله سنا ہے جنات خوفناك ہوتے ہيں ليكن يہ جن بے جات خوفناك ہوتے ہيں ليكن يہ جن بے جارہ تو ویسے ہى غائب تھا۔ بيس نے اس شكل ديكھى ہى خيس تو فررنا كيما".....عمران نے كہا۔

"مری او بیرسوچ سوچ کر ہی جان نکل رہی ہے کہ ایک عبی الحق ہارے سامنے پانچ ملاق ہارے سامنے موجود تھی اور وہ ہماری آ تھوں کے سامنے پانچ مرغ مسلم کھا گئی تھی۔ وہ شاید انہیں ہڈیوں سمیت چبا گئی تھی کیونکہ اللہ سندی کا چھوٹا سا فکوا بھی کہیں نہیں گرایا تھا'۔جولیا نے کہا۔ "جنات۔ گوشت ہڈیوں سمیت کھاتے ہیں'۔عمران نے کہا۔ "جولیا نے بوچھا۔ "سیمہیں کس نے کہا' جولیا نے پوچھا۔ "سیمہیں کس نے کہا' جولیا نے بوچھا۔ "سیمہیں کس نے کہا' عمران نے جواب دیا تو سے اللہ کا جواب دیا تو ساحب نے " عمران نے جواب دیا تو ساحب نے " عمران نے جواب دیا تو

"بال- ميسے محوت پريت، کھے بھی کہ سکتی ہو"۔ عمران نے کہا۔
"ليكن اس سے حارا كيا تعلق اور وہ حارب پاس ہى كيوں آيا
قا"..... جوليا نے پريشانی كے عالم ميں كہا۔
"اس كا جواب اى سے پوچھ كيتی۔ جھ سے كيوں پوچھ رہى ہو
ميں نے تو اسے نہيں بلايا تھا".....عمران نے كہا تو جوليا ايك طويل
سانس لے كررہ گئی۔

"تو كيااب تم اس سے ملنے جاؤ كے" جوليا نے پوچھا۔
"بال - وہ پائ مرغ مسلم كھا گيا ہے۔ بيد درست ہے كہ بل محصے نہيں دينا۔ ليكن تم بھى اس كا بل كيوں دوگ۔ اسے اپنا بل خود ادا كرنا چاہئے اور ميں اس كا تب تك پيچھا نہيں چھوڑوں گا جب تك بيچھا نہيں چھوڑوں گا جب تك ده اپنے آرڈر كی چينا نہيں كر ديتا" عمران نے مخصوص ليے ميں كہا۔

"اگراس کا تعلق کے کے آب بے موالو"۔ جولیانے مون ف

بروہد۔ یہ اس کے اول گی۔ سمجھے تم '' جولیا نے غرا کر کہا۔ تہارے ساتھ تہیں جاول گی۔ سمجھے تم '' جولیا نے غرا کر کہا۔ ''ساتھ تو تہہیں میرے چلنا ہی پڑے گا۔ اس نے ہم دونوں کو ہی آنے کا کہا ہے۔ اگر تم نے اس کی بات نہ مانی اور وہ چھ چھ عران بے اختیارمسکرا دیا۔

ور الله معارى بل تقاجس كى وجد سے تمہارا مود آف مور الله مور آف مور الله مور الله مور الله مور الله مور الله مور الله مور كيا ہے اللہ معران نے مسراتے ہوئے كہا۔

" جھے بل دینے کا غصہ نہیں ہے "..... جولیانے منہ بنا کر کہا۔
" و کس بات کا غصہ ہے "..... عمران نے پوچھا۔
" کارکا کا جو خواہ مخواہ ہمارے لئے مصیبت بن گیا ہے "۔

-42 1/3?

''کیا مطلب۔ کیا وہ پھر یہاں آیا تھا''.....عمران نے چونک رکھا۔

" الماس میں بل دے کر یہاں سے نکلنے لگی تھی لیکن جیسے ہی میں نے دروازے کی طرف قدم بردھائے جھے ایبا لگا جیسے کی المرف قدم بردھائے جھے تھی ایبا لگا جیسے کی المدیکھی طاقت نے جھے پکڑ لیا ہو اور پھر وہ جھے تھی ہوئی یہاں واپس لے آئی' جولیا نے کہا تو عمران ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔ پھر اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی ای لے سل فون کی تھنٹی بج اٹھی تو عمران چونک پڑا۔ اس نے جیب میں ہاتھ ڈالا اور پھر سیل فون کی سکرین کا ڈسلے دیکھنے لگا۔ سکرین پر سرواور کا تمبر ڈسلے ہوتے دیکھ کر وہ چونک پڑا۔

"مرداور کی کال۔ اس وقت ".....عمران نے جیرت مجرے کہے میں کہا پھر اس نے سیل فون کا ایک بٹن پریس کیا اور سیل فون کان سے لگا لیا۔ جوليا خاموش ہوگئے۔

"اب كيا اراده بتمهارا"..... جوليانے چند لمح خاموش رئے كے بعد كها-

"میں باتوں باتوں میں اپنے جھے کا کھا چکا ہوں۔ اب تمہاری طرف دیکھ رہا ہوں۔ اگر تم نے بچھ نہیں کھانا تو میں تمہارے جھے کا کھا نو میں تمہارے جھے کا کھا لوں''…… عمران نے لیچائی ہوئی نظروں سے جولیا کے کھانے کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"میری تو ویسے ہی بھوک پیاس ختم ہو گئی ہے۔ کھا لوئم نے جو کھانا ہے "..... جولیا نے کہا اور عمران کتے کی کھانے پر یوں ٹوٹ کھانا ہے "..... جولیا نے کہا اور عمران کتے کی کھانے پر یوں ٹوٹ بڑا جیسے وہ واقعی کئی دنوں کو بھوکا ہو۔

"اب بھی تھوڑا بہت بچا ہوا ہے۔ کھانا ہے تو کھا لو ورنہ آج تہمیں بھوکی ہی رہنا بڑے گا".....عمران نے کہا۔

ودنہیں۔ مجھے نہیں کھانا'' جولیا نے سر جھٹک کر کہا تو عمران نے اطمینان بھرے انداز میں سر ہلا دیا جیسے وہ جولیا ہے ای جواب کی توقع کر رہا تھا۔ عمران جلدی جلدی ہاتھ مار رہا تھا۔ کھانا کھا کر اس نے اللہ کا شکر ادا کیا اور پھر وہ ہاتھ دھونے کے لئے واش روم کی طرف چلا گیا۔ واش روم سے واپس آیا تو جولیا اسی طرح بیٹی ہوئی تھی۔

"بل دے دیا"عمران نے جولیا سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ "ہاں دے دیا ہے " جولیا نے جلے کئے لیجے میں کہا تو اے اعدہ ویتا ہوتا ہے۔ یہی حال سائنس دانوں کا ہوتا ہے وہ ہر دت نی سے نی ایجادات کی فکر میں کھوئے رہتے ہیں اور ای لئے ان کے چروں پر ہر وقت سنجیدگی طاری رہتی ہے اور عمران کی زبان ایک بار چل پڑی تو پھر بھلا رکنے کا نام کیسے لے ساتھ کی زبان ایک بار چل پڑی تو پھر بھلا رکنے کا نام کیسے لے ساتھ کھی۔

"مونہد میں پریشان ہوں اور تم اپنی ہی بولے جا رہے ہو"۔ مرداور نے عصلے کہتے میں کہا۔

"ارے باپ رہے۔ آپ تو غصے میں آگے۔ بولیں۔ جناب اب بیل اس وقت تک فاموش مو جاتا ہوں۔ اب میں اس وقت تک فاموش دہوں گا جب تک آپ خود بول بول کر نہ تھک جائیں یا گرائی بات ختم کر کے خاموش نہ ہو جائیں'عمران نے کہا۔ "یہ فاموش ہوئے ہو' سرداور نے ای انداز میں کہا۔ "یہ فاموش ہوئے ہو' سرداور نے ای انداز میں کہا۔ "ارے مہا۔ اب ہو گیا فاموش'عمران نے کہا۔ "ارے مہا۔ اب ہو گیا فاموش'عمران نے کہا۔ اور فورا میرے پاس لیبارٹری پہنچ جاؤ۔ "ار ایک ام چھوڑ و اور فورا میرے پاس لیبارٹری پہنچ جاؤ۔ ان از دیری امپورشنٹ۔ ہری آپ' سرداور نے کہا اور پھر اس کے کہا دوسری طرف سے سرداور نے رابط منقطع کی دوسری طرف سے سرداور نے درابط منقطع کی دوسری کی دوسری طرف سے سرداور نے درابط من کی دوسری کی دوسری

ارے ارے۔ میری بات تو سیں۔ ہیلو۔ ارے '.....عمران ملی دوسری طرف سے سرداور تو رابط ختم کر چکے تھے۔ ایک دوسری طرف سے سرداور تو رابط ختم کر چکے تھے۔ ایک میں ان کو بیل فون کان سے ہٹاتے دیکھ کر جولیا ۔....عمران کو بیل فون کان سے ہٹاتے دیکھ کر جولیا

" حیرال و پریشال، خود سے نالال و پشیال، بندهٔ نادال علی عمران ایم ایس سی و کی ایس سی (آکسن) بذبان خود بلکه بدبان خود بول رہا ہول' سیل فون کان سے لگاتے ہی عمران کی زبان چل بردی۔ چل بردی۔

"عمران بینے سرداور بول رہا ہوں"..... دوسری طرف ہے سرداور کی آ داز سائی دی۔

"جی ہاں۔ جانتا ہوں کہ آپ سرداور بول رہے ہیں کیونکہ بغیر سرکے آپ بول ہی نہیں سکتے۔ سرکے ساتھ چرہ اور ہر چہرے پر منہ لگا ہوتا ہے۔ جس کا سر ہی نہیں ہوگا تو اس کا چہرہ کیسے ہوسکتا ہے اور جس کا چہرہ نہیں تو پھر اس بے چارے کا منہ کیسے ہوسکتا ہے اور جس کا چہرہ نہیں تو پھر اس بے چارے کا منہ کیسے ہوسکتا ہے اس لئے آپ کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ میں سر عمران نہیں ہوں لیکن اس کے باوجود میرا سر بھی ہے اور چہرہ بھی ہوئے۔ عمران نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا تو جولیا نے بے اختیار ہوئے۔

"بلیز عمران ۔ میں اس وقت فداق کے موڈ میں نہیں ہوں"۔
دوسری طرف سے سرداور نے پریشانی کے عالم میں کہا۔
"میں بیہ بھی جانتا ہوں جناب ۔ آپ بھی بھی فداق کے موڈ میں نہیں ہوتے۔ کیونکہ آپ ایک ایسے انسان ہیں جے مرفی کی طرح ہر وقت سنجیرہ رہنا پڑتا ہے اور شاید آپ کے علم میں نہ ہو میں آپ کو بتا دیتا ہوں۔ مرفی ہمیشہ اس وقت سنجیرہ ہوتی ہے جب

بھے اپ پاس آنے پر مجبور نہیں کر سکتا'' جولیانے کہا۔
"آئیڈیا تو اچھا ہے لیکن' عمران نے کہا۔
"لین کیا'' جولیا نے پوچھا۔
"اس نے مجھے بھی نہ جانے دیا تو'' عمران نے معصوم ی

"ایک مرتبہ کوشش تو کر کے دیکھو'۔.... جولیانے جھلا کر کہا۔
"کہیں اس کوشش میں وہ میرا دھڑن تختہ ہی نہ کر دے'۔
عران نے خوفزدہ ہوتے ہوئے کہا۔

"كيا مطلب- بيه دهران تخته كيا موتا ب"- جوليا نے جرت مرے ليج ميں كها-

"اب اس كا مطلب و يكيف كے لئے مجھے كہيں سے أردولغت دُمونلُ في بڑے گی اور میں اس چكر میں نہیں بڑنا جا ہتا''۔عمران نے كما لا جوليا سر بلا كر رہ گئے۔

"اجھاتم بیٹھی رہو۔ میں ایک کوشش کر کے دیکھ ہی لیتا ہوں"۔ عمران نے کہا اور پھر وہ دروازے کی طرف مڑا ہی تھا کہ ایک کاک دار اور سرد آ واز اس کی ساعت سے نگرائی۔

اُدار اس فررخوفناک تھی کے عمران کے قدم وہیں جم گئے۔ یہ آواز اس فررخوفناک تھی کے عمران کے قدم وہیں جم گئے۔ یہ آواز عمران کے قدم وہیں جم گئے۔ یہ آواز عمران کے قدم وہیں جم گئے۔ یہ آواز عملا کو میں سائی دی تھی اور جوایا کا رنگ یکافت بدل گیا تھا۔
"السے باپ رے۔ تم ابھی یہیں ہو۔ میں تو سمجھا تھا کہ تم

نے جرت برے لیجے بیل کہا۔

"" این اس بوحائے بیل ان کے ہال لڑکا پیدا ہوا ہے جس کے کان میں اذان دلانے کے لئے وہ مجھے فوراً بلا رہے ہیں "۔ عمران فرکا۔

"مونہد جب بھی بولو کے فضول ہی بولو گے۔ بولو کیا کہا ہے انہوں نے"..... جولیا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"بتا تو رہا ہوں۔ انہوں نے فوری طور پر جھے لیبارٹری کھنچنے کا
کہا ہے۔ اب سمجھ میں نہیں آ رہا کہ کیا کروں۔ ایک طرف کارکا
مہاراج ہیں جنہوں نے جھے فوراً اپنے کرے میں بلایا ہے اور
دوسری طرف سرداور صاحب ہیں۔ انہوں نے بھی نادر شاہی حکم
صادر کر دیا ہے۔ اب کس کی بات مانوں اور کس کی نہ مانوں۔ اگر
میں کارکا سے ملنے نہ گیا تو وہ مجھے یہاں سے جانے نہیں دے گا
اور اگر میں سرداور کے پاس جلد نہ پہنچا تو انہوں نے سر سلطان با
کھر چیف سے شکایت لگا کر میرا ناطقہ بند کر دینا ہے "......عمران
نے کھا۔

" منتم كوشش كرك و كيمور بوسكنا به كدكاركا كاتم پر زور نه چلے اور تم يهال سے نكل جاؤ" جوليا نے كہا۔ " اور تم" عمران نے كہا۔ " اور تم" عمران نے كہا۔

"میں اپنے لئے کچھ متکوا لیتی ہوں اور دھرے دھرے کھانا شروع کر دیتی ہوں۔ جب تک میرا کھانا ختم نہ ہوگا ہے تک کارکا

ایے کرے میں مارا انظار کر رے ہو گے'عران نے کہا۔

آ کھوں پر پردہ ڈالا ہے تا کہ بیتہ ہیں کمرہ نمبر سات میں جاتے نہ دکھیں''....کارکا کی آواز سائی دی۔
دکھیس''کارکا کی آواز سائی دی۔
دکھیس ''خدا کی پناہ۔ تم تو شیطان کے بھائی معلوم ہو رہے ہو'۔
عمران نے کہا۔

دونیس۔ میں شیطان کا بھائی نہیں اس کا دشمن موں۔ بہت برا دشن "..... کارکانے جواب دیا۔

"اگریم شیطان کے دشمن ہوتو ہمارے ساتھ شیطانی کیوں کر رہا۔ دے ہو۔ ہم نے کیا بگاڑا ہے تمہارا''.....عمران نے منہ بنا کر کہا۔ دیم دونوں نے میرا کچھ نہیں بگاڑا اور نہ ہی بگاڑ سکتے ہو البت یہ مت مجھو کہ میں تمہارا دشمن ہوں۔ جھے دوست مجھو صرف دوست مجھو صرف دوست مجھو کہا۔

دوست کارکانے کہا۔

"افتھے دوست ہو جو ہمیں زبردی گھیٹے پھر رہ ہوتہیں اور
کوئی کام نہیں ہے کیا'' عمران نے کہا۔

"ایک بار کرے میں آؤ۔ تہاری اور میری طاقات انہائی
فرشوار ثابت ہوگی' کارکانے کہا۔

"زبردی کی طاقات میں خوشگواریت والی بات نداق ہی معلوم
مول ہے' عمران نے منہ بنا کر کہا۔

"یہ تمہارا خیال ہے۔ جب مجھ سے ملو کے تو تہیں واقعی
اصال ہوگا کہتم ایک ایسے دوست سے مل رہے ہو جو متعقبل میں

الاے بے مدکام ہ سکتا ہے "...... کارکا نے کہا اس بار اس کے

"میں کرے میں ہی ہوں لیکن میری آگھیں اور کان تم دونوں پر ہی گئے ہوئے ہیں' سرد آ داز سائی دی۔
"برے تیز ہیں تہارے کان اور آگھیں' عران نے کہا۔
"پولو آ و میرے پائے۔ ای میں تہاری بھلائی ہے' کارکا نے کرخت لیج میں کہا۔ ساتھ ہی عمران کو ایک ہلکا سا جھٹکا لگا اور پھر اسے بول محسوں ہوا جسے وہ اپنی جگہ کھڑا ہولیکن اس کے پیرخود پخر اسے بول محسوں ہوا جسے وہ اپنی جگہ کھڑا ہولیکن اس کے پیرخود بخو حرکت میں آگئے ہوں۔ جولیا بھی ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑی ہوگئے۔

ہوں۔

"ارے ارے۔ کیا کر رہے ہو۔ یس آ رہا ہوں۔ جھے ال

طرح کھیٹوتو نہ ".....عران نے بوکھلائے ہوئے لیج میں کہا۔

"کھیک ہے۔ جلدی آؤ"کارکا نے کہا۔

"لین یہ لوگ۔ آگر انہوں نے ہمیں تہارے کرے کی طرف

جاتے دیکھ لیا تو"عران نے کہا۔

"ان سب کی تم فکر نہ کرو۔ یس نے ان کی آ کھوں پر پردا

ڈال دیا ہے۔ تم آئیں دکھائی ٹیس دو گے"۔ کارکا نے کہا۔

"کیا مطلب۔ کیا ہم بھی تمہاری طرح انویسیل ہو گے ہیں"۔
عران نے چونک کرکہا۔

"دانویسیل سے تمہاری عراد آگر فائب ہونے سے تو نہیں۔

"دانویسیل سے تمہاری عراد آگر فائب ہونے سے تو نہیں۔
تم فائب ٹیس ہونے ہو۔ یس فے صرف یہاں موجود ان افراد ک

راہداری میں اور کوئی نہیں تھا۔ عمران اور جولیا ان کے قریب جاکر کھڑے ہو گئے لیکن وہ دونوں جیسے انہیں دیکھ بی نہیں رہے تھے۔ کھڑے ہو گئے لیکن وہ دونوں جیسے انہیں دیکھ بی نہیں رہے تھے۔ وہ جس کمرے کے دروازے کے باس کھڑے تھے وہ دروازہ بند تھا۔

" بیلول کیا آپ دونول ہماری طرف توجہ دیں گے" عمران فے سیابیوں سے مخاطب ہو کر کہا لیکن دونوں کے چرول پر کوئی تاثر بیدا نہ ہوا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے انہوں نے نہ ان دونوں کو دیکھا ہواور نہ ہی عمران کی آ داز ان کے کانوں تک پینی ہو۔

"محترمان سپاہیاں۔ میں آپ دونوں سے مخاطب ہوں۔ کیا میری آ واز آپ کے گوش گزار ہورہی ہے "......عمران نے ایک بار میری آ واز آپ کے گوش گزار ہورہی ہے ".....عمران نے ایک بار میرکہا لیکن ان کے انداز میں کوئی فرق نہ آیا اور وہ اطمینان مجرے انداز میں کوئی فرق نہ آیا اور وہ اطمینان مجرے انداز میں ایک دوسرے سے محو گفتگورہے۔

" لگتا ہے یہ وونوں بے چارے گونگے ہیں۔ انہیں میری آواز عی سائی نہیں وے رہی ہے'عمران نے کہا۔ دوس کا نہیں دیے رہی ہے' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

''کو کے تیں۔ بہرے کہو' جولیا نے منہ بنا کر کہا۔ ''کیوں۔ میں انہیں بہرے کیوں کہوں۔ دونوں ایک دوسرے سے باتیں کر رہے ہیں جس کا مطلب ہے کہ یہ بول سکتے ہیں پھر میں انہیں بہرے کیے کہ سکتا ہوں'' عمران نے کہا۔ ''جنہیں سائی نہ دے وہ بہرے ہوتے ہیں اور جو بول نہیں

ال کو کونگا کہتے ہیں'' جولیا نے کہا۔

ليح بيل خاصى زى تمي ـ

"انسان کا دوست انسان ہی ہو سکتا ہے کوئی جن بھوت یا آسیب نہیں".....عمران نے کہا۔

"مجھے بھوت اور آسیب سے تشیہ نہ دو".....کارکانے کہا۔
"کیوں۔ کیا تم جن ہو".....عمران نے ای انداز میں کہا۔
"جب تم مجھے اپنی آ تھوں سے دیکھو گے تو پھر خود ہی فیصلہ کر
لینا کہ میں کون ہوں".....کارکانے کہا۔

'' کہیں تہیں دیکھ کر میں ڈر ہی نہ جاؤں۔ میں پہلے ہی دل کا مریض ہوں۔ ایبا نہ ہو کہ تہماری بھیا تک شکل دیکھ کر جھے ہائے افک آ جائے اور میں شادی کرنے سے پہلے ہی اس دنیا ہے کوچ کر جاؤں''……عمران نے رو دینے والے لیجے میں کہا لیکن اس بار کارکا کی آ واز سائی نہ دی۔ وہ اور جولیا ہال سے فکل کر ایک راہداری میں پہنچ گئے تھے اور پھر راہداری سے گزرتے ہوئے وہ ہوئی کے اس جھے میں آ گئے جہاں رہائٹی کرے موجود تھے۔ کھو فاصلے پر ہوئی کرے راہداری کے دونوں اطراف میں موجود تھے۔ پچھ فاصلے پر عمران اور جولیا کو ایک کرے کے دروازے پر دو پولیس والے کہ عمران اور جولیا کو ایک کرے کے دروازے پر دو پولیس والے کہ عمران اور جولیا کو ایک کرے کے دروازے پر دو پولیس والے دکھائی دیئے۔ جو کاندھوں پر بندوقیں لاگائے اس کرے کی حفاظت پر مامور تھے۔

ر مامور تھے۔ عمران اور جولیا قدم اٹھاتے ہوئے پولیس والوں کے نزدیک میننج گئے۔ وہ دونوں آپس میں باتیں کر رہے تھے۔ ان کے علادہ

"اوه-اچھا کیاتم نے مجھے بتا دیا ورنہ میں ان دونوں کولولالنگرا اور کانا سمجھتا رہتا".....عمران نے اطمینان بھرے لیجے میں کہا جیسے جولیا نے اس کی تھیج کر کے اس پر بہت برا احسان کیا ہو۔ "مران".....اچا تک عمران کی ساعت سے کارکا کی آواز سائی

"بھائی۔ خدا کا خوف کرو۔ اس قدر بھیا تک آواز میں میرا نام مت لیا کرو۔ میرے ول کی دھر کن تیز ہو جاتی ہے ".....عمران نے ول پر ہاتھ رکھ کر ادھر ادھر و مکھتے ہوئے کہا۔

" کس سے کہدرہے ہو' جولیانے پوچھا۔ اس بار اس نے کارکا کی آواز نہیں سی تھی۔

"ای مہربان سے جو ہمیں یہاں تھینے لایا ہے".....عران نے کراہ کر کہا تو جولیا نے بے اختیار ہونٹ جھینے لئے۔

"" من دونول دروازہ کھول کر اندر آجاؤ۔ یہ دونول تمہارے لئے واقعی اندھے، کو نگے اور بہرے ہیں۔ یہ نہ تمہیں ویکھ سکتے ہیں اور نہ تمہاری آوازس سکتے ہیں ".....کارکانے کہا۔

"کک کک-کیا تم سے کہ رہے ہو".....عران نے مکلاتی ہوئی آواز میں کہا۔

"بال" كاركاكى آواز سائى دى۔ "اچھا۔ ایک منٹ میں انہیں چیک كرتا ہوں" عران نے كہا اور پھر وہ اچا تک دونوں ساہیوں كے درمیان میں آ كر كھوا ہوگیا۔

ید کھ کر وہ واقعی جران رہ گیا کہ دونوں ایک دوسرے کی طرف منہ کے ای طرح باتیں کر رہے تھے جیے عمران ان کے درمیان نہ ہو اور وہ فیس ٹو فیس ایک دوسرے سے مخاطب ہوں۔ عمران نے ایک بیاتی کی طرف ہاتھ بردھایا اور اس کی آئھوں کے سامنے ہاتھ لہانے لگا لیکن سپائی کے چرے پرکوئی تاثر نہ اجرا۔

"واقعی میں تو اس بے چارے کو دکھائی ہی نہیں دے رہا"۔
عران نے کہا۔ پھراس نے ایک بارپھر سپاہی کی طرف ہاتھ بڑھایا
اور دوسرے لمجے ماحول اس سپاہی کی تیز چینوں سے گون اٹھا۔
عران نے ہاتھ بڑھا کر اس کی بڑی بڑی مونچھوں کے بال کھینچ
سے۔ اس کے ہاتھوں میں اس سپاہی کی مونچھوں کے چند بال آ
گئے تھے اوروہ بے اختیار منہ پر ہاتھ رکھے کئی قدم پیچھے ہٹ گیا۔
گئے تھے اوروہ بے اختیار منہ پر ہاتھ رکھے کئی قدم پیچھے ہٹ گیا۔
گئے تھے اوروہ بے اختیار منہ پر ہاتھ رکھے کئی قدم پیچھے ہٹ گیا۔

"مری موجھیں۔ کسی نے میری موجھیں تھینی ہیں' رشید خان نے خوف بھرے لیج میں کہا۔

"کیا کہا۔ کسی نے تمہاری موجھیں تھینی ہیں لیکن کس نے۔

"کیا کہا۔ کسی نے تمہاری موجھیں تھینی ہیں لیکن کس نے۔

سال و کوئی نہیں ہے' دوسرے بیای نے جرت سے چاروں

طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"مل کے کہد رہا ہوں نادر خان۔ مجھے ایسا لگا تھا جیسے میری طرف کوئی ہاتھ آیا ہو اور اس نے میری مونچھوں کے بال تھینچ کر بي خاشد الدادين بما كما جلا كيا-

المان اور خان نے بھی آ رہا ہوں''….. نادر خان نے بھی چینے اور خان نے بھی چینے اور خان نے بھی چینے اور خان ہے کہا اور پھر وہ بھی اٹھا۔ اس نے اپنی ٹوپی جو زمین پر گر گئی تھی اٹھائی اور اس نے بھی دوڑ لگا دی۔ اٹھائی اور اس نے بھی رشید خان کے پیچھے دوڑ لگا دی۔ "بیرتم نے کیا جمافت کی ہے'' ….. جولیا نے عمران کو خصیل و خصیل

نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"من نے تو کوئی جمافت نہیں کی۔ صرف ایک کی مونچیں کھینی کی مونچیں کھینی کی سے سر پر چیت رسید کی معنی اور دوسرے کی گدگدیاں نکال کر اس کے سر پر چیت رسید کی معنی ہے۔ معنی کی اسلامی کے سر پر چیت رسید کی معنی ہے۔ معنی کیا۔ معنی تو اور کیا تھا''……جولیا نے منہ بنا کر کہا۔ معندی معنوت مندی سے کہا۔

معنی دونوں فضول کی بحث چھوڑو اور میری بات دھیان سے سنو مسلک کی آ واز سائی دی تو جولیا چونک پڑی۔ اس بارا سے محل آ واز سائی دی تو جولیا چونک پڑی۔ اس بارا سے محل آ واز سائی دی تھی۔

"ساؤ بھائی۔ تمہاری ہی بھیرویں تو سننے آئے ہیں اب شروع مو جاؤ سر تال کے ساتھ۔ اگر دیپک راگ آتا ہے تو پہلے وہی سا دو سید عمران نے کہا۔

الم دونوں ساتھ والے کرے بیں جاد اور اس کرے کے وائر وور اس کرے کے وائر دوم بیں جا کر وضو کر کے آؤ۔ جاد جلدی کرو۔ اب ہم کرہ

توڑ کے ہوں''....رشد خان نے خوف برے لیج میں کہا تو نادر خان کے جرے لیج میں کہا تو نادر خان کے چرے پر بھی خوف لہرانے لگا۔

"ارے باب رہے۔ کہیں اس کرے کا بھوت باہر تو نہیں آ
گیا"..... نادر خان نے خوف بھرے لیجے میں کہا۔ اس لیجے اس
کے منہ سے بھی زور دار چیخ نکلی اور وہ بوکھلائے ہوئے انداز میں
کئی قدم چیجے ہتا چلا گیا۔ چیچے ہٹے ہوئے وہ پشت کے بل نیچ
گرا اور پھر اچانک اس نے خوف سے چیخا شروع کر دیا۔ اس کا
سر گنجا تھا اور عمران نے جھک کر اس کے سمجے سر پر چیت رسید کر
دی تھی۔ بس پھر کیا تھا ناور خان نے حلق کے بل چیخا شروع کر

"بعوت آیا۔ بعوت آیا"..... نادر خان نے چیخ چیخ کر کہا تو رشید خان اچھل پڑا۔

"ہوا کیا ہے "..... رشید خان نے خوف بھری نظروں سے نادر خان کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"جوت نے پہلے میری گدگدیان نکالیں اور جب میں گرا تو اس نے میرے سر پر چیت ماری ہے "..... ناور خان نے لرزتی موئی آ واز میں کہا۔

"ارے باپ رے۔ بھا گو یہاں سے ورنہ یہ بھوت پکڑ کر ہمیں کرے میں لے جائے گا اور وہ ہمیں ہڈیوں سمیت چبا جائے گا۔ بھا گؤ'..... رشید خان نے چیخ ہوئے کہا اور وہ بلیث کر وہاں سے

نبرسات میں اکٹھے جائیں گے''.....کارکانے کہا تو عمران چونک پڑا۔

"وضور کیا مطلب کیاتم ہمیں نماز باجماعت پڑھانا چاہتے ہو لیکن بیرکون می نماز کا وقت ہے".....عمران نے جیرت بھرے لیج میں کہا۔

"جو کہہ رہا ہوں اس پر عمل کرو۔ جاؤ"..... کارکا نے سخت کیج میں کہا اور ساتھ ہی عمران کو جھٹکا سا نگا اور وہ بے اختیار آگے بڑھ سیا۔ سیا۔

"جا رہا ہوں بھائی۔ دھکے تو نہ دو'عران نے منہ بنا کر کہا۔

"خلدی کرو۔ ہمارے پاس وقت بہت کم ہے۔ جاؤ لڑکی تم بھی جا کر اس کے ساتھ وضو کرو' کارکا نے پہلے عمران سے اور پھر جولیا سے مخاطب ہو کر کہا تو عمران برے برے منہ بناتا ہوا دوسرے کمرے کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ جولیا بھی اس کے بیجھے آگئی۔ جیسے ہی وہ کمرے کے دروازے کے طرف بڑھ گیا۔ جولیا بھی اس کے بیجھے آگئی۔ جیسے ہی وہ کمرے کے دروازے کے پاس آئے اس

"بڑا آٹو مینک جن ہے " عمران نے برطبراتے ہوئے کہا اور پھر وہ کمرے میں داخل ہو گیا۔ جولیا بھی اندر آگئی۔ کمرہ خالی تھا۔ عمران نے جولیا کو اشارہ کیا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلایا اور اس نے جولیا کو اشارہ کیا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلایا اور اس نے جینڈ بیک ایک میز پر رکھا اور کمرے سے ملحقہ واش روم میں

چلی گئے۔ چند بی کمحول میں وہ وضو کر کے باہر آگئی تو عمران اندر گیا اور وہ بھی وضو کرنے لگا۔

"اب تھیک ہے۔ آؤ دونوں باہر''.....کارکا کی آواز سنائی دی تو وہ دونوں کمرے سے نکل کر باہر آگئے۔

"مات نمبر كمرے كے دروازے كے سامنے آؤ"..... كاركاكى آواز آئى تو وہ دونوں كمرہ نمبر سات كے دروازے كے پاس آكر رك كئے۔ دونوں اپنے دائيں ہاتھ بردھاكر دروازے كو لگاؤ"۔ كاركانے كہا۔

"كيول"عمران نے كہا۔

"جب تک تم دونوں ایک ساتھ دروازے پر ہاتھ نہیں لگاؤ گے یہ دروازہ نہیں کھلے گا۔ اے اندر سے بند کیا گیا ہے'..... کارکا کی آواز آئی۔

" بہتمارا كره ہے۔ اگرتم اندر ہوتو تم نے بى اے بندكيا ہو كائے محلوات "عمران نے كہا۔

دونہیں۔ میں ابھی کرے کے اندرنہیں گیا۔ میں تہمارے ساتھ باہر ہی موجود ہوں''....کارکا کی آواز آئی تو عمران ادھر ادھر دیکھنے

"کہال ہوئم".....عمران نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "تمہارے بہت قریب"..... کارکا نے جواب دیا تو عمران انہا کر مائیڈ میں ہوگیا۔ "دورا یے کون ذات شریف ہیں' عران نے جرت برے کے اس کیا۔

"ماحان محلوق - جو يهال ميرا نام استعال كر ربى ب" - كاركا

"مہارا نام - کمیا مطلب"عران نے ای انداز میں کہا۔
"مہال جو کھے بھی ہورہا ہے وہ زبورا کر رہا ہے جبکہ وہ مشہور کر
رہا ہے کہ میر مب میرا کام ہے۔ ای لئے وہ شیشے پر لکھے ہوئے
بیام میں میرا نام کھ دیتا ہے"کارکا نے کہا۔

''علی کھ سمجھ انہیں۔ تم کہنا کیا چاہتے ہو''.....عمران نے کہا۔ ''گرے ہیں چلو سب سمجھا دول گا''..... کارکا نے کہا۔ ای لیے کرے کا دروازہ خود بخود کھاتا چلا گیا۔ کمرے میں تاریکی تقی۔ میں خود بخود کھاتا چلا گیا۔ کمرے میں تاریکی تقی۔ ''چلو اندر جاؤ۔ تیزی سے آگے بردھو''.... کارکا کی آواز سنائی

" عران نے کہا۔

" پہلے تم دونوں چلو پھر میں بھی آتا ہوں' کارکا نے کہا تو الران نے اثبات میں سر ہلایا اور کمرے میں داخل ہوگیا۔ اس کے الرات میں سر ہلایا اور کمرے میں داخل ہوگیا۔ اس کے الرات میں اندر آ کے اللہ واخل ہوتے ہی جولیا بھی سہے ہوئے انداز میں اندر آ کا اللہ دونوں نے جیسے ہی قدم آگے بردھائے ای لیے ان کے سر میں میں میں مرے کا دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔ دروازے کے بند الراق کی چھا گئی۔

"ارے ارے۔ کہیں چھو کر جھے جلا کر بھسم نہ کر دینا"۔ عمران نے بو کھلائے ہوئے لیج میں کہا۔

"زیادہ باتیں نہ بناؤ اور دروازے کو ہاتھ لگاؤ جلدی کرو"۔ کارکا نے سخت کہے میں کہا۔

"بی اور میری ہونے والی کو کچھ ہوگا تو نہیں' عمران نے خوف بھرے لیجے میں کہا۔ ظاہر ہے اس کا بیخوف مصنوعی ہی تھا۔ "دنہیں۔ کچھ انہیں ہوگا تمہیں' کارکا نے جواب دیا۔ "دکھ لو۔ خوف سے میری ٹانگیں کا نیٹا شروع ہوگئی ہیں'۔ عمران نے کہا۔

عران نے کہا۔ "میں نے دروازے کو ٹائلیں لگانے کا نہیں ہاتھ لگانے کا کہا ہے".....کارکا کی جھلاہٹ بھری آواز سائی دی۔ "اوہ۔ ٹھیک ہے۔ چلو جولیا".....عمران نے کہا۔

"دونوں اپنے دایاں ہاتھ لگاؤ گے"..... کارکا کی آواز سائی دی تو جولیا اور عمران نے دائیں ہاتھ آگے بر حائے اور دروازے کو لگا دیے۔ جیسے ہی ان کے ہاتھ دروازے کو چھوئے اسی لیجے کرے کے اندر سے انہیں تیز اور انہائی ہولٹاک چیخ کی آواز سائی دی۔ یہ چیخ اس قدر بھیا تک اور دلخراش تھی کہ عمران اور جولیا بوکھلا کر کی قدم چیجے ہے گئے۔

"ورونيس- يه زيوراك في ج- الت پية چل كيا ب كه بم كرے يس داخل مونے والے ين " كاركانے كها۔ الى دے دو تو چر ين اس كا انتهائى بھيا تك حشر كروں گا"..... كاركا

"لين تم في كما تقاكه وه ساحرانه مخلوق بي ".....عمران مونك

"بال- وه شیطان کی سیاه طاقت ہے۔ ایک بری روح" - کارکا

"رى روح- اگر وہ برى روح ب تو پھر ميں اسے كيے پكر سكتا ال- میں تو ایک عام سا انسان ہوں۔ میں روح کو کیسے پکڑ سکتا ال ".....عرال نے جرت برے لیج میں کہا۔

روری میں کوئی بھیڑیا دبکا بیٹا ہواور وہ غرا رہا ہو۔ کونے میں کوئی بھیڑیا دبکا بیٹا ہواور وہ غرا رہا ہو۔ اللت رہے ہیں۔ بہت می نیک ہستیوں کی دعا نیس تہارے الح ال جی میں تمہاری بوڑھی ماں بھی شامل ہے اس کے علاوہ رفال میو کاروں نے بھی تہارے سر پر دست شفقت رکھا ہوا اللہ ایا حصار بن گیا ہے جے کوئی بھی طال درست نبیس تو رسکتی اور پھرتم اس وقت وضو میں ہو۔ وضو ک العرش شیطانی ذریتی تو کیا خود شیطان بھی تمہارے قریب تہین ر کار جی روشی کی طاقتوں کے نمائندوں کے تہارے سر پ الله المول نے تہارے اندر وہ روحانی طاقت پھونک دی ہے المیطانی فریتوں کو آسانی سے ان کی گردنوں سے پکڑ کے

"ارے۔ دروازہ بند ہو گیا ہے".....عران نے بو کھلا کر کہا۔ " کھراؤ نہیں۔ میں نے بند کیا ہے" کارکا کی غراہت بھری آواز سائی دی۔

"اس كرے كى لائش كا سون كي كہال ہے۔ ميں ڈھونڈ كر لائش جاتے ہوئے كہا۔

آن كرتى ہوں''..... جوليانے كہا۔ رونہيں۔ كوئى اس كمرے كى روشنياں نہيں جلائے گا''..... كاركا نے كہا تواس بارعمران حقيقتا اچھل بڑا۔

نے انہائی سرد کیج میں کہا۔ "تو کیا ہم اندھرے میں چھپن چھپائی کھلیں گے'عمران نے منہ بنا کر کہا۔ اے کرے کے ایک تھے سے تیز غراہوں کا آوازیں سائی دے رہی تھیں۔ یوں لگ رہا تھا جیسے کمرے کے "تم عام انسان نہیں ہوعمران-تہارے اندر جذبہ ایمان کوٹ

"بال" كاركاكى غراب بحرى آواز سانى دى_

"جولياتم جهي جاؤر ميل تمهيل پكرول كا يهال تو آ تكهول ی باندھنے کی بھی ضرورت نہیں ہے "....عران نے کہا۔ "الری کونہیں تم زبورا کو پکرو کے ای اندھرے میں"..... کارکا

نے کہا۔ "میں۔ کیا مطلب۔ بیتم نے زبورا کو پکڑنے کے لئے مجھے ا کیوں کہا ہے'عران نے چونک کر کہا۔

"اس لے کہ اے تم ای کردن سے پڑ کر مرے برد کے ہو۔ ایک بارتم اے گردن سے پڑ کر اس کا ہاتھ میرے ہاتھوں

ہو۔ تم ان میں ہے جس کی بھی گردن پیڑو کے وہ تمہاری گردن ہے ہے۔ ہے نہیں نکل سے گی' کارکانے کہا۔

"جرت ہے۔ میں اتی خوبیوں کا مالک ہوں اور جھے علم ہی النہ میں ہے۔ میں اتی خوبیوں کا مالک ہوں اور جھے علم ہی نہیں ہے۔ میں کہا۔

"خویال ہرانسان میں ہوتی ہیں جواس سے مخفی ہوتی ہیں لیکن ضرورت کے وقت وہ خوبیال انسانوں میں قدرتی طور پر خود ہی اجاگر ہو جاتی ہیں جن سے استفادہ کر کے انسان خود کو بردی سے بین جن سے استفادہ کر کے انسان خود کو بردی سے بری مصیبت سے بھی بچالیتا ہے'کارکا نے کہا۔

"لگتا ہے تم جنات کے آن لائن عالم ہو".....عمران نے مرات ہے مرات ہے مرات کے اس کا مراتے ہوئے کہا۔

"بیں۔ ایا نہیں ہے۔ میں ایک عام ساجن ہوں لیکن مجھے تہارے ساتھ ال کر یہاں ایک بڑا کام کرنے کے لئے چنا گیا ہے ای مقصد کے لئے میں یہاں آیا ہوں'' کارکا نے کہا تو عمران ایک بار پھر چونک پڑا۔

"بردا کام میرے ماتھ فل کر۔ کیا مطلب ".....عمران نے کہا۔ اس کے لیجے میں برستور چرہت تھی۔

"سب کچھ بنا دوں گالین پہلے زبورا کو پکڑو جوتم سے ڈرکر ایک کونے میں سکڑا سمٹا بیٹھا ہوا ہے" کارکانے کہا۔ "میں اے کیے پکڑوں۔ مجھے اس کا کوئی طریقہ تو بناؤ"۔ عمران نے کہا۔

"من تمارا رخ اس طرف گھا دیتا ہوں جس طرف زبورا موجود ہے" کارکا نے کہا اور پھر عمران کو بول لگا جسے دو ہاتھوں نے اے کاندھوں سے پکڑ کر سائیڈ میں گھا دیا ہو۔

"اب تم قدم آگے بردھاؤ"..... کارکانے کہا تو عمران آہتہ آسترقدم آگے بردھانے لگا۔ وہ جیسے جیسے قدم آگے بردھاتا جا رہا قافرایش تیز ہوتی جا رہی تھیں۔

"فرے بغیر بردهو آگے اور اپنا دایاں ہاتھ آگے کرو'..... کارکا کا آواز سائی دی تو عمران نے اپنا دایاں ہاتھ آگے بردھایا اور آگے بردھنے لگار

"بس رک جاؤ"..... کارکا نے کہا تو عمران نے فوراً بردھتے قدم دوک لئے۔

"زبورا تہارے سامنے ہی کھڑا ہے۔ جھیٹا مار کر اس کی گردن کر لو تہارے سامنے وہ مزاحت نہیں کرسکتا".....کارکانے کہا۔ "لین"عمران نے کہنا چاہا۔

دولیکن ویکن پی نہیں۔ تم جیٹا مارو۔ اس کی گردن خود ہی مہارے ہاتھ میں آ جائے گئ کارکا نے عمران کی بات کا شح السے کہا تو عمران ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔ نجانے کارکا کے لیے میں ایسی کیا بات تھی کہ عمران جیسا انسان بھی اس کی ہر السے ملیے میں ایسی کیا بات تھی کہ عمران جیسا انسان بھی اس کی ہر بات مانے پر مجبور ہو گیا تھا۔ یہ پہلا موقع تھا کہ عمران کو اس عجیب اللہ مارز چکر میں کوئی کوفت نہ ہورہی تھی اور نہ ہی وہ جھلا ہے کا الر پرامرار چکر میں کوئی کوفت نہ ہورہی تھی اور نہ ہی وہ جھلا ہے کا

الله سے اپنی گردن چھڑانے کی سعی کر رہا ہو۔ لیکن عمران کو اس کا اللہ سے اپنی گردن چھڑانے کی سعی کر رہا ہو۔ لیکن عمران کو اس کا کمر موں ہی نہیں ہو رہا تھا۔ عمران کے ہاتھوں میں سابیہ کو تڑنے نے درکھ کر جولیا کی آئی تھیں۔ دیکھ کر جولیا کی آئی تھیں۔

"وھیان رہے۔ اس کے پیر زمین پر نہ لکنے یا تیں ورنہ نیہ تہاری کرفت سے آزاد ہو جائے گا"..... کارکا کی چیخی ہوئی آواز عالی دی۔ دوسرے کمے یہ دیکھ کرعمران اور جولیا جران رہ گئے کہ ال كے قريب ايك انتهائي خوش شكل، كيم و سجم اور مضبوط جسم والا انسان مودار مو گیا تھا۔ اس آ دی کا جسم اور چبرہ انسانوں جیسا ہی قا۔ فرق صرف سے تھا کہ اس کا چہرہ کیے ہوئے ٹماٹر کی طرح سرخ دکھائی دے رہا تھا اور اس کی آئیس عام انسانوں سے قدرے روی سی اور وہ پلیس نہ جھیک رہا تھا اور اس آ دی نے سیاہ رنگ کا اوور کوٹ پہن رکھا تھا اور اس کے سر پر فیلٹ ہیٹ تھا۔ مع کون ہو'عمران نے اس کی طرف جرت بھری نظروں ے دیکھتے ہوئے کہا۔

"کارکا" اس آدمی نے اطمینان بھرے کہے میں کہا اور کارکا" اور کارکا کا نام سن کر جولیا اور عمران جرت سے اس کی شکل دیکھتے رہ گئے۔ وہ سوچ بھی نہ سکتے تھے کہ جو کارکا غیبی حالت میں ان سے کاطب تھا اور خود کو جن کہہ رہا تھا وہ ایک عام انسان کی شکل میں ان کے سامنے آئے گا۔

ودوری ہے بردھو اور زبوراک ٹائلیں پکڑ لؤ'..... کارکانے جولیا

شکار ہو رہا تھا حالانکہ ایسے پرامرار اور ماورائی معاملات میں وہ مشکل سے بی عمل دخل دینے پر راضی ہوتا تھا۔ کارکا کے کہنے پر عمران نے ہوا میں ہاتھ میں کچھ نہ آیا۔
عمران نے ہوا میں ہاتھ مارائیکن اس کے ہاتھ میں کچھ نہ آیا۔
"اس کی گردن تمہاری مٹھی میں ہے۔ خبردار مٹھی نہ کھولنا ورنہ وہ نکل جائے گا".....کارکا کی چیخی ہوئی آواز سنائی دی۔

"کین میری مفی میں تو کھے نہیں ہے" عمران نے جرت محرے کیے میں کہا۔ اس نے مفی بند کر رکھی تھی لیکن اسے محسوس ہو رہا تھا کہ اس کی مفی خالی ہے۔

" ایما نہیں ہے۔ تم نے اس کی گردن پکڑ رکھی ہے۔ جلدی کرو سات النے قدم پیچھے ہٹ آؤ اور اپنی مٹھی اس طرح دبائے رکھو' کارکا نے اس انداز میں کہا تو عمران ایک طویل سانس لے کرالئے قدموں پیچھے ہٹ آیا۔ جیسے ہی وہ پیچھے آیا اس لیح چٹ کی آواز کے ساتھ اچا تک کمرہ روثن ہوتا چلا گیا جیسے کی نے لائٹس آن کرنے کے لئے سونج پریس کر دیتے ہوں۔ چیسے ہی روثنی ہوئی یہ دیکھ کرعمران بے اختیار انچھل پڑا کہ اس کے چسے ہی روثنی ہوئی یہ دیکھ کرعمران بے اختیار انچھل پڑا کہ اس کے ہاتھ میں ایک سانے کی گردن تھی۔

یہ ایک ساہ رنگ کا سایہ تھا جس کا نہ چرہ تھا اور نہ اس کا سر منہ دکھائی دے رہا تھا۔ سائے کی گردن عمران کے ہاتھ میں تھی اور وہ عمران کے ہاتھ میں تھی اور وہ عمران کے ہاتھ میں تھی اس کے دونوں ہاتھ عمران کے ہاتھ ی ہوئے ہے جوئے سے جو سے تھے جو مان کے دونوں ہاتھ عمران کے ہاتھ پر جے ہوئے تھے جیے وہ عمران کے

كى طرف دىكھتے ہوئے كہا۔

"ممم- ین" جولیائے بوگھلائے ہوئے لیجے میں کہا۔
"ہاں تم۔ جلدی کرو" کارکا نے سخت لیجے میں کہا تو جولیا
خوف بحری نظروں سے عمران کی طرف دیکھنے گئی۔ عمران نے
اثبات میں سر ہلایا تو جولیا نے ہونٹ بھینچ اور آہتہ آہتہ چلتی
ہوئی عمران کے باس آگئی۔ عمران کے ہاتھ میں موجود سایہ بری
طرح سے تؤپ رہا تھا۔ وہ بار بار پاؤں نیچے مارنے کی کوشش کر رہا
تھا۔ یہ دیکھ کر عمران نے ہاتھ مزید اوپر اٹھا لیا تاکہ سائے کے پیر
فرین سے نہ لگ جا کیں۔

"کیا سوج رہی ہولڑی۔ جلدی پکڑو زبورا کی ٹائٹیں"۔ کارکا نے جولیا کوجھنجتے دیکھ کر عصلے لیجے میں کہا تو جولیا کا جم مشینی انداز میں حرکت میں آیا اور اس نے جھیٹ کر عمران کے ہاتھ میں لئے ہوئے سائے کی ٹائٹیں جیسے ہی جولیا کے ہاتھ میں انگیں باتھ میں آئٹیں سائے کی ٹائٹیں جیسے جم ہوگی اور اس کی ٹائٹیں ہوئے میں آئٹیں سائے کی مزاحمت جیسے جم ہوگی اور اس کی ٹائٹیں خود بخود سیری ہوتی چلی گئیں۔ اپنے ہاتھوں میں سائے کی ٹائٹیں ہونے کے باوجود جولیا کو بھی یہ محسوس نہیں ہو رہا تھا کہ اس نے بوغہ پکڑ رکھا ہے۔ اسے اپنے ہاتھ خالی معلوم ہو رہے تھے۔ پکھ پکڑ رکھا ہے۔ اسے اپنے ہاتھ خالی معلوم ہو رہے تھے۔ پکھ پکڑ رکھا ہے۔ اسے اپنے ہاتھ خالی معلوم ہو رہے تھے۔ کھو نہیں کر سائن " اس نے کوٹ کی جیب میں ہاتھ ڈال لیا۔ مسکراتے ہوئے کہا۔ اس نے کوٹ کی جیب میں ہاتھ ڈال لیا۔ مسکراتے ہوئے کہا۔ اس نے کوٹ کی جیب میں ہاتھ ڈال لیا۔ مسکراتے ہوئے کہا۔ اس نے کوٹ کی جیب میں ہاتھ ڈال لیا۔

عدرتك كالك عجيب وغريب حجر تقا- ايبالگ رہا تھا جيے خجر ہدیں سے بنا ہوا ہو۔ جخر کی نوک بے صد نو کیلی تھی۔ کارکا خنجر لے كرا كے بوھا اور اس نے تحفر والا ہاتھ بلند كيا اور دوسرے كمح ال کا ہاتھ تیزی سے حرکت میں آیا اور اس نے جنج عمران اور جولیا کے باتھوں میں پکڑے ہوئے سائے کے عین سینے میں مار دیا۔ کمرہ للخت انتانی لرزہ خیز اور بھیانک چیوں سے گویج اٹھا اور ساب عران اور جولیا کے ہاتھوں میں بری طرح سے رویے لگا۔ دوسرے مے یہ دی کھ کرعران اور جولیا جرت زدہ رہ گئے کہ سائے کے جم ے ساہ رنگ کا سال سا زمین پر فیکنا شروع ہو گیا تھا۔ سال قطروں کی شکل میں نیچے گر رہا تھا اور جہاں جہاں کر رہا تھا اس سے دھواں سا لکنا شروع ہو گیا تھا اور کمرے میں عجیب اور انتہائی نا کوار بو چیلتی جا رہی تھی۔

" بیرب کیا ہے " عمران نے ناگواری سے کہا۔
" کی جہیں۔ اب تم دونوں اسے چھوڑ دو " کارکا نے اطمینان
عمرے لیجے میں کہا تو عمران اور جولیا نے سائے کو چھوڑ دیا۔ سابیہ
کسی انسان کی طرح زمین پر گرا۔ ہڈیوں سے بنا ہوا خنجر اس کے
سینے میں برستور گڑا ہوا تھا۔ وہ زمین پر پڑا چند کھے تو پتا رہا پھر
ساکت ہو گیا۔

ساکت ہوگیا۔ "بس کام ہو گیا".....کارکائے کہا اور پھر اس نے جھک کر خخر کا دستہ بچو لیا۔ اس نے خخر اٹھایا تو سے دیکھے کر عمران اور جولیا کی

آتھ میں اور زیادہ پھیل گئیں کہ سامیہ بھی اس خنجر کے ساتھ ہوا میں اٹھ گیا تھا۔ کارکا اے لئے ایک دیوار کی طرف بردھا اور پھر اس نے خنجر پوری قوت سے دیوار میں مار دیا۔ جیسے ہی اس نے خنجر دیوار میں مارا نے خر دیوار میں یوں گھتا چلا گیا جیسے دیوار کنگریٹ کی نہ ہو بلکہ زم موم کی بنی ہوئی ہو۔ اب سامیہ اس خنجر کے ساتھ دیوار سے لئک رہا تھا۔

" أخري سب كيا ب اورتم مارے ساتھ يه كيما كھيل كھيل رب مؤ " جوليا نے جلائے موئے ليج ميں كہا۔

"بہ کھیل نہیں ہے لاکی۔ حقیقت ہے۔ ایک بھیا تک حقیقت" کارکا نے جولیا کو تیز نظروں سے گھور کر کہا اور اسے گھورتا پاکر جولیا بوکھلا کر کئی قدم پیچھے ہٹ گئی۔ نجانے اس کی آتھوں میں ایسا کیا تھا کہ جولیا اس سے نظر ہی نہ ملا پائی تھی۔

"کیسی حقیقت"عران نے اس کی طرف فور سے دیکھتے اوئے کہا۔

"تم دونوں سامنے صوفوں پر بیٹھ جاؤ۔ میں ابھی اسے ہوش میں لا کر اس کی زبان کھلواتا ہوں۔ حقیقت کیا ہے اور یہاں کیا چکر چل رہا ہے ہوں ماک کی زبانی سن لینا" ۔۔۔۔ کارکا نے انتہائی سنجیدہ کیج میں کہا۔

"كيابي ابھى زندہ بئى مران نے پوچھا۔ "ال- ميں نے اے كافى كا خفر ماركر وقتى طور پر مقلوج كيا

ہ۔ اس مجرے یہ فانہیں ہوسکتا۔ اے فنا کرنے کے لئے مجھے دوراطریقہ استعال کرنا پڑے گالیکن اے فنا کرنے سے پہلے میں تہارے ساری حقیقت لانا چاہتا ہوں''.....کارکا نے کہا تو عران ایک طویل سانس لے کررہ گیا۔

ران میں ورق میں میں است کے اس کی طرف غور سے
دیکھتے ہوئے یو جھا۔

'لا ۔ میں جن ہول'کارکا نے جواب دیا۔
''جرت ہے۔شکل وصورت اور جسمانی لحاظ سے تو تم ہم جیسے انسان ہی وکھائی وے رہے ہو۔ میں نے تو ساتھا جنات بے حد انسان ہی وکھائی وے رہے ہو۔ میں نے تو سنا تھا جنات بے حد کھی خوفناک کھی ہم جیسے کھی خوفناک کھی ہم جنہیں وکھی کر انسان خوف کے باعث بے ہوش ہو جاتے ہوتی ہیں جنہیں دیکھی کر انسان خوف کے باعث بے ہوش ہو جاتے

العمران نے کہا۔ "تم ہونا چاہتے ہو بے ہوش' کارکا نے مسرا کر کہا۔ "کیا مطلب'عمران نے چونک کر کہا۔

"جنات غایب ہونے کے ساتھ ساتھ جو چاہیں روپ ابنا سکتے ہیں۔ تم دونوں مجھے دیکھ کر ڈر نہ جاد اس لئے میں انسانی روپ میں تہمارے سامنے آیا ہوں۔ اگر تہمیں میرا یہ روپ پیند نہیں تو میں اپنے اصل روپ میں آ جاتا ہوں۔ بولو۔ آ جادک میں اپنے اصل روپ میں آ جاتا ہوں۔ بولو۔ آ جادک میں اپنے اصل روپ میں "مارکا نے اس انداز میں کہا۔ دونہیں نہیں۔ تہمارا خوفناک چرہ دیکھ کر مجھے تو شاید ڈر نہ گے

در کین تم نے خاص طور پر جان پال کا بی روپ کیول دھارا مرے کیا ہے میں پند ہے'عمران نے جرت بھرے لیجے میں

"ال ایما ای سمجھ لؤ" کارکا نے کہا۔
"میں سمجھ نہیں۔ تم کہنا کیا جا ہے ہو" عمران نے جرت
الرے لیجے میں کہا۔

"جان پال اسی ہول کے ایک کرے میں موجود ہے۔ میں چوکد ایک جن ہوں اور مجھے ایک ایسے انسان کا روپ دھارنا تھا جو بحد کیے شخیم اور طاقتور ہو اور اس کا قد کا ٹھر بھی زیادہ ہو۔ مجھے اس سے زیادہ بھاری اور نجم شخیم انسان قریب دکھائی نہ دیا تھا اس کے میں نے اس کا روپ دھارلیا ہے اور اب مجھے اس روپ میں رہا پڑے گا'۔۔۔۔۔کارکا نے کہا۔

وور اليكن جان بال يهال كيا كر ربا ہے "..... عمران نے موت معنفظ ہوئے كہا۔

"وہ یہاں سیر و تفریح کے لئے آیا ہوا ہے۔ ایک دو روز بعد وہ والیں چلا جائے گا''....کارکانے کہا۔

"کیا اس کے واپس جانے کے بعد بھی تم ای کے روپ میں رو گئ".....عمران نے چونک کر کہا۔

"بال"كاركانے اثبات ميں سر بلاتے ہوئے جواب ديا۔ "اب اس سائے كاكيا كرنا ہے"عمران نے پوچھا۔ کین جولیا نے ضرور ڈر جانا ہے اور اس نے تو سے گرنا ہے اور اس نے تو سے گرنا ہے اور پر بیٹ سے ہوئے دینا بیٹ سے بہوش نہیں ہونے دینا چاہتا ہوں'عران نے کہا تو کارکا بے اختیار بنس پڑا۔

"جرت ہے۔ تم ہنتے بھی ہو'عران نے اسے ہنتے دیکھ کر کہا۔

کہا۔

"بال- ہم ہنتے بھی ہیں اور روتے بھی ہیں۔ ہماری عادتیں ہم انسانوں جیسی ہی ہیں۔ ہماری عادتیں ہم انسانوں جیسی ہی ہیں بس ہمارا رہن سہن تم سے الگ ہوتا ہے اور ماری طاقتیں تم انسانوں سے کہیں زیادہ ہوتی ہیں"..... کارکا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تم جمل روپ میں میرے سامنے آئے ہو یہ روپ میرا جانا پیچانا سا ہے۔ ایسا لگتا ہے جیسے میں پہلے بھی تہیں دیکھ چکا ہوں"۔ عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کیا۔ "مجہ نہیں تے اس می طرف غور سے دیکھتے ہوئے کیا۔

" بھے نہیں۔ تم اس آدی کو ریکھ بچے ہوجس کا میں نے روپ دھارا ہے" کارکا نے کہا۔

"اوہ۔کون ہے ہے آدی"عمران نے کہا۔
"اس کا نام جان پال ہے"کارکا نے کہا تو جان پال کا نام
سن کر عمران ہے اختیار اچھل بڑا۔

"جان پال- کرانس کی بگ سروس کا چفے" عمران نے جرت بحرے لیجے میں کہا۔
"ہاں" کارکا نے کہا۔

ہزادر انہائی کربناک چیخوں سے گونج اٹھا۔ کوڑے کی ایک ہی مرب سے سابیہ جاگ گیا تھا اور اس نے بری طرح سے ہاتھ ہوں مار نے شروع کر دیئے اور پھر کمرے میں جیسے خوفناک چیخوں کا طوفان سا آ گیا۔ کارکا کے ہاتھ تیزی سے چل رہے تھے۔ وہ زور زور سابے حلق کے بل چیخ رہا تھا اور سابیہ حلق کے بل چیخ رہا

البس کرو۔ مت مارو مجھے۔ بس کرو کارکا۔ میں سے خوفناک مذاب نہیں سہد سکتا۔ چھوڑ وو مجھے۔ چھوڑ دو''..... اچا تک سائے مذاب نہیں سہد سکتا۔ چھوڑ وو مجھے۔ چھوڑ دو' بینا اچا تک سائے نے طلق سے بل چیختے ہوئے کہا۔ عمران اور جولیا نے پہلی بار اس سائے کی آواز سی تھی۔

"اگر کوڑے کی ضربوں ہے بچنا چاہتے ہو تو میں جو پوچھوں مجھے ہر بات کا سیدھا اور صاف جواب دیتے جاؤ۔ ورنہ....." کارکا نے ہر بات کا سیدھا اور صاف جواب دیتے جاؤ۔ ورنہ.....

"بال ہاں۔ میں تہارے ہر سوال کا جواب دوں گا۔ مجھے اور مت مارو۔ تہارے خوفناک کوڑے کی ضربوں نے مجھے بے حال کر مت مارو۔ تہارے خوفناک کوڑے کی ضربوں نے مجھے بے حال کر دیا ہے۔ بس کرو''……سائے نے چینے ہوئے کہا۔
"اپنا نام بتاؤ''……کارکا نے چینے ہوئے کہا۔
"میں زبورا ہوں۔ زبورا''……سائے نے بھی چینی ہوئی آواز

میں جواب دیا۔ دوہتم نے یہاں میرا نام کیوں استعال کیا ہے اور کس کے کہنے ے ہا۔
"لین تم اس سائے کی زبان کیسے کھلواؤ کے".....عمران نے
ایک طویل سائس لیتے ہوئے کہا۔

"میں تہارے سامنے اس کی زبان کھلوانا جا بتا ہوں"..... کارکا

" یہ میرا کام ہے۔ تم اپی آ تھوں سے دیکھ لینا" کارکانے کہا۔ ساتھ بی اس نے کوٹ کی جیب میں ہاتھ ڈالا اور جیب سے ساہ رنگ کی باریک ہی ری نکال لی۔ بیری کافی لمبی تھی جو سانپ کی طرح لپٹی ہوئی تھی۔ کارکانے ری کا ایک سرا پکڑ کر جھنکا تو ری کا ایک سرا پکڑ کر جھنکا تو ری کسی کوڑے کی طرح اس کے ہاتھوں میں لٹکنے گئی۔

"اب تم پیچے ہٹ کر تماشہ دیھو" کارکا نے عمران سے خاطب ہوکر کہا تو عمران نے سر ہلایا اور جولیا کے ساتھ پیچے ہٹا چلا گیا۔ پیچے صوبے فی پڑے عمران ایک صوفے پر بیٹھ گیا جولیا بھی اس کے قریب بیٹھ گئا۔ اب جولیا نے چرے پر خوف کے تاثرات وکھائی نہیں دے رہے تھے۔ اس نے مدصرف خوف پر قابو تاثرات وکھائی نہیں دے رہے تھے۔ اس نے مدصرف خوف پر قابو بالیا تھا بلکہ اب وہ دلچی سے کارکا اور اس سائے کو دیکھ رہی تھی جو بالیا تھا بلکہ اب وہ دلچی سے کارکا اور اس سائے کو دیکھ رہی تھی جو بیش گڑا دیوار کے ساتھ لٹکا ہوا تھا۔

ان دونوں کو بیٹھتے دیکھ کر کارکا نے باریک ری کو کوڑے کی طرح چھانا شروع کر دیا۔ چند لیجے وہ ای طرح کوڑا چھاتا رہا پھر اس نے کوڑا پوٹا تا رہا پھر اس نے کوڑا پوری توت سے دیوار کے ساتھ لگے ہوئے سائے کو مارے کو مارے کو مارے کو مارے کو مارے کو کار دیا۔ کرے میں یکانت جیسے بجلی می کوکی اور دوسرے لیے کرہ

ر"..... کارکانے ای طرح کو کتے ہوئے لیج میں پوچھا۔ "جھے یہاں مہا یوگی کلوکانے بھیجا تھا"..... زبورا نے جواب

"كيا كها تفاتم سے كلوگانے۔ بولؤ"..... كاركانے كها۔
"وه چاہتا تفاكہ ميں يهاں آكر انبانوں كى جعين لينا شروع كر دوں اور يهاں ايها تاثر كھيلا دوں جس سے يہ پہتہ چلے كہ جو انبان ميرے ہاتھوں ہلاك ہوتے ہيں آئبيں ہلاك كرنے والا ميں نہيں بلكہ جناتی دنیا كا جن كاركا ہے" زبورانے برى طرح سے چيختے ہوئے كہا۔

"اس نے ایا کیوں کہا تھا"کارکا نے پوچھا۔
"وہ چاہتا تھا کہ میری سفاکی اور درندگی کا جلد سے جلد تمہیں پنتہ چل جائے اور بیہ من کرتم غصے میں آ جاؤ کہ انسانی دنیا میں انسانوں پر تمہارے نام سے ظلم کیا جا رہا ہے اور تمہارا نام استعال کر کے کوئی بے گناہ انسانوں کو ہلاک کر کے آئیں کھا رہا ہے تو تم غصے میں فوراً جناتی دنیا سے نکل کر انسانی دنیا میں آ جاتے۔ چیسے بی غصے میں فوراً جناتی دنیا سے نکل کر انسانی دنیا میں آ جاتے۔ چیسے بی م جناتی دنیا سے نکل کر انسانی دنیا میں آ جاتے۔ چیسے بی جاتا اور وہ اپنی سیاہ طاقتیں بھیج کر تمہیں پڑ لیتا۔ وہ تمہیں اپنی طاقتوں سے تنجیر کر کے اپنا غلام بنانا چاہتا ہے" ذراورا نے کہا۔

الہج میں کہا۔

" خاتی دیا کے طاقتور ترین جن ہو کارکا۔ تہارے پاس عام جوں ے ہزاروں گنا زیادہ طاقتیں ہیں۔ تہاری طاقتوں سے جال دیا کے جنات بھی خوفروہ رہتے ہیں اور اگر تم جنائی دنیا سے الل راناني دنيا مين آجاد تو تمهاري طاقتين بزارون كنا براه جاني یں اور تم کھے بھی کر سکتے ہو۔ مہا ہوگی تم جیسے مہان اور طاقتور جن الاہے تھے میں کرنا جا ہتا ہے تا کہ تم اس کے غلام بن جاؤ اور وہ تہاری طاقتوں کا فائدہ اٹھا کرتم سے بیرساری دنیا تسخیر کرا سکے اور ال دنیا پر قابض ہو جائے "..... زبورا کہتا چلا گیا۔ عمران اور جولیا فاموقی اور جرت سے ان دونوں کی باتیں سن رہے تھے۔ " مجھ سخر کرنے کے لئے کلوگانے کیا انظامات کے ہیں۔ کیا الع جھتا ہے کہ میں آسانی سے اس کے قابو میں آ جاؤں گا'۔ کارکا العقيل لج بي كما-

"کون سے جادو ہیں اس کے پاس- مجھے ان کے نام بتاؤ"۔ کارکا نے سخت کہج میں کہا- ا جی ہی ہا۔ دونیں۔ نیس۔ میں تہیں ان جادووں کا نام نہیں بتا سکتا۔ اگر دونیں۔ میں تہیں ان کے نام نہیں بتا سکتا''..... زبورا نے

"فیک ہے۔ مت بتاؤ جادوؤں کے نام لیکن یہ بتاؤ کہ کھے "میں جانتا ہوں کہ تم مجھے چھوڑ دو کے لیکن جیسے ہی میں نے یکڑنے کے لئے کلوگانے کن شیطانی ذریتوں کو کالے معبدے بلا الاطاقوں کے نام لئے انہیں فوراً علم ہو جائے گا اور وہ آتا مہا رکھا ہے''.....کارکا نے پوچھا۔ اور میں نے کہ میں تہارے قضے میں ہوں اور میں نے تہمیں "مجھ سمیت پانچ خوفناک طاقتیں ہیں۔ جو کالے شیطان نے ان کے بارے میں سب کچھے بتا دیا ہے تو وہ میرا دشمن بن جائے گا م خصوصی طور پر مہا ہوگی کے حوالے کی تھیں۔ تم اپنے ساتھ مہاری الد پر وہ ان جاروں میں سے کسی ایک طاقت کو یہاں بھیج کر مجھے لاكرادك كا".....زبوران خوف بجرے ليج ميں جواب ديت

"میری موجودگی میں کوئی شیطانی وریت بہال تہیں آ عتی۔ بیہ

"جانتا ہوں لیکن میں ہر وقت تمہارے ساتھ نہیں رہ سکتا۔ جیسے الم مجھے چھوڑ کر جاؤ گے۔ انہیں مجھ تک چہنچنے میں در نہیں لگے لا ".....زبورائے کہا۔

وميل كي بي التاريم بين برصورت مين مجمع ان جار طاقتول كام بتانے ہوں گے۔ ورنہ.... كاركا نے غصے سے ایك بار - ly 2 on Z 150 138/h

دونہیں۔ میں تہارے کوڑوں کا عذاب سمہ لول گا لیکن میں

میں نے ان جادوؤں کے نام لئے تو میں ای وقت جل کر بھم ہو کا۔ جاؤں گا''۔۔۔۔۔زبورانے چنج کر کہا۔ جاؤں گا''۔۔۔۔۔زبورانے چنج کر کہا۔

لائے تھے۔ اگر تہارے ماتھ مہا رشی نہ ہوتا تو میں آسانی سے تمہارے قابونہ آتا لیکن مہا رشی اور اس کے ساتھ آنے والی لڑی ك وج سے ميں بے بى ہو گيا تھا۔ ان كے جمول سے جھے روشنیاں پھوٹی ہوئی دکھائی وے رہی تھیں اور میں روشنیوں سے بات تم جانے ہو' کارکا نے کہا۔ ڈرتا ہوں۔ اس لئے ان کے سامنے میں کھ نہ کر سکا اور بے بی كے عالم ميں ان كے قابو ميں آ گيا"..... زبورا نے بے بى كے عالم میں کہا۔

"تم اس وقت ميرے رحم و كرم يد مو زيورا۔ ميں چاہوں تو تمہیں ایک لیے میں فا کر سکتا ہوں لیکن میں ایا نہیں کروں گا۔ میں تمہیں چھوڑ سکتا ہوں لیکن اس شرط پر کہتم مجھے کالے شیطان کی ان جار طاقتوں کے نام بتا دو جو کلوگا کی غلام بیں اور مجھے پکڑنے كے لئے كلوگا كى مددكر ربى بين" - كاركانے انتہائى سخت اور خوفناك

تمہیں ان طاقتوں کے نام نہیں بتاؤں گا'۔۔۔۔۔ زبورا نے کہا۔ اس کی بات س کر کارکا کا چرہ اور زیادہ سرخ ہو گیا اور اس کی آئھوں سے جیے آگ اگلنا شروع ہوگئی۔

"میں تم سے آخری بار پوچھ رہا ہوں زبورا۔ تم جھے ان کے نام بتارہے ہویا نہیں"..... کارکانے کو کتے ہوئے کہا۔

ربورا کی تیز اور انتہائی دردناک چیخ کونج اٹھی۔ اس کے نہیں کہنے کر اس کے نہیں کہنے کر اس کے نہیں کہنے کر کارکا نے ایک بار پھرائے کوڑا مار دیا تھا۔ زبورا طلق کے بل چیخا ہوا دیوار سے لئکا یوں تڑپ رہا تھا جیسے اسے کند چھری سے ذریح کیا جا رہا ہو۔

"بتاؤ جلدی ورنہ میں قبر بن کرتم پر عذاب تؤڑتا رہوں گا"۔ کارکا نے اے غصے سے کوڑے مارتے ہوئے کہا۔ زبورا تکلیف کی شدت سے بری طرح سے چیخ رہا تھا۔

"دبین نبین بتاؤں گا۔ میں نبین بتا سکا" زبورا چیخ ہوئے کہہ رہا تھا اور اس کا انکارس کر کارکا کا طعمہ بڑھتا جا رہا تھا۔ اس کا کوڑے والا ہاتھ مشینی انداز میں چل رہا تھا۔ زبورا کی دردناک اور تیز چیخوں کی آواز سے کمرے کی چھت اُڑ رہی تھی اور یہ اس قدر تیز اور خوفناک چینیں تھیں کہ عمران اور جولیا کو اپنے کا نوں کے قدر تیز اور خوفناک چینیں تھیں کہ عمران اور جولیا کو اپنے کا نوں کے پہلتے ہوئے محموں ہو رہے تھے۔ کارکا کائی دریا تک زبورا پر کوڑے برساتا رہا لیکن زبورا کمی بھی طرح اسے مہا یوگی کی کالی

مانوں کے نام بتانے پر تیار نہیں ہورہا تھا۔

"کی ہے۔ تم اس طرح نہیں مان رہے تو مجھے تہ ہیں منانے

لے اب دومرا طریقہ ہی استعال کرنا پڑے گا''……کارکا نے

فراتے ہوئے کہا۔

" مرحم مجری کر لو کارکا۔ میں جمہیں ان کے نام نہیں بتاؤں گا۔ کی بھی صورت میں نہیں' زبورا نے کراہتے ہوئے لیجے میں

"ابحی پیتہ چل جاتا ہے ' کارکا نے غرا کر کہا اور اس نے کوڑا ایک طرف بھینک دیا۔ کوڑا زمین پر گرا اور اجا تک دھوال بن کوڑا ایک طرف بھینک دیا۔ کوڑا زمین پر گرا اور اجا تک دھوال بن کر فائب ہو گیا۔ کارکا نے جیب میں ہاتھ ڈالا اور اس نے جیب سے ماچس کی ایک ڈبیہ نکال لی۔

"کی کی۔ کیا مطلب۔ بیٹم کیا کر رہے ہو' زبورا نے اس کے ہاتھ میں ماچس کی ڈبید دیکھ کر بوکھلائے ہوئے لیجے میں کہا معے وہ مجھ گیا ہو کہ کارکا کیا کرنا چاہتا ہے۔

"وبی جوتم سمجھ رہے ہو"..... کارکانے زہر ملے لیجے میں کہا۔
"کی کی۔ کیا تم مجھے جلانا چاہتے ہو".... زبورانے خوف
مرے لیجے میں کہا۔

زيرا _ كول دوائي زبان "..... كاركا نے كؤك كركہا۔ " فیک ہے۔ میں مہیں ان طاقتوں کے نام بنا دیتا ہوں۔ میں رده جل كرفائيس مونا جابتا"..... زبورا نے كہا تو اس كا جواب س کر کارکا کی آ تکھیں چک اتھیں۔

"بهت خوب بولو" کارکانے کہا۔ "بلے آگ بجھاؤ"....زبورائے کہا تو کارکانے پھونک مارکر باتھ میں جلتی ہوئی تیلی بچھا دی۔

"اب بولو"..... کارکائے کہا۔

"مہا ہوگی کے پاس کالے شیطان کی سب سے بردی طاقتیں ایں جن میں سے ایک میں ہوں اور دوسری بردی طاقت کا نام مہا نائی ہے "..... زبورا نے جواب دیا تو مہا تا کنی کا نام س کر کارکا ری طرح سے ایکل پڑا۔

"مہا تا گئے۔ کالی تا کن "..... کارکا نے کہا۔

"بال- كالى تاكن"زبورائے جواب دیا۔

"باقی طاقتوں کے کیا نام ہیں' کارکا نے غصے اور قدرے

ریالی کے عالم میں یوچھا۔

"تیری طاقت کا نام جکاڈا کا ہے ".....زبورا نے کہا تو کارکا بولهلا كر كئي قدم پيچھے ہك گيا-

"اوہ اوہ۔ تو کیا کالے شیطان نے جکاڈا کو بھی کلوگا کے سرد کر دیا ہے "..... کارکا نے کہا۔ اس بار اس کے لیج میں خوف کی مرور لي مل كيا-

"نبیں نیں۔ ایا مت کرو کارکا۔ میں تم سے رحم کی بھیک مانگا ہوں۔ بھے مت جلاؤ۔ مت جلاؤ بھے ".... زبورا نے بری طرح 一切は女之れるうと

"تو بتاؤ جاروں طاقتوں کے نام"..... کارکا نے کہا۔ اس بار زبورائے اے کوئی جواب نہ دیا۔ ایما لگ رہا تھا جیے اس نے نام نہ بتانے کے لئے این ہون بھٹے لئے ہوں۔ کارکا چند کھے اس کی طرف فورے ویکھا رہا پھر اس نے ماچس کھول کر اس میں ے ایک تیلی تکال لی۔ اس نے ماچس کی تیلی جلائی تو کمرہ یکاخت زبورا کی خوفتاک چیخوں سے کو نجنے لگا۔ آگ دیکھ کر وہ بری طرح ے چینے چلانے لگا تھا۔

وونبیں نبیں۔ آگ بھا دو کارکا۔ آگ بھا دو۔ آگ کی روشی ہے میری آ تکھیں جل رای ہیں۔ بچھا دواے۔ بچھا دو '.... زبورا

"ابھی تو آگ کی روشی سے تہاری آ تکھیں جل رہی ہیں زبورا۔ سوچا اگر بیآ گ تمہارے وجود پر لگ کئی تو تمہارا کیا حشر ہو -1人292月1月2日1日 18

"اوہ اوہ۔ میں بی عذاب برداشت نہیں کر سکوں گا۔ اس آگ ے میں فتا ہو جاؤں گا".....زبورائے لرزیرہ کچے میں کہا۔ "آپ آپ کو عذاب جری بلاکت سے تم خود ال بھا کتے ہو

عک نمایاں تی جے وہ جاڈا کا نام س کر واقعی خوف زوہ ہو گیا

"بالي".....زيورا نے كها-

"جوى طاقت كون ب" كاركان بوچا-

"مونہ- یا نجویں طاقت کا بتاؤ" کارکا نے فرا کرکیا۔ "جب تم یا نجویں طاقت کا عام سنو کے قو تمہارے ہوش آڑ جائیں کے کارکا" زیورانے کیا۔

"نام بناؤال كا" كاركائ انتائى مرد ليه يلى كبار "باكار" زيودائ كباتو عمران اور جوليائ كاركاك چرب يراس بار واقعی خوف ك تا ثرات نمودار موت ديكھے۔ "باكار كالے شيطان كا يوا پجارى" كاركائ فوف برے ليج عن كبار

"بال- ان چاروں طاقتوں نے حمیں پڑنے کے لئے مرخ

بال کا استعال کرنا ہے۔ ایک بارتم سرخ جال میں پیش گئے تو پھر

ال کا بھی طرح الن کی گرفت سے نہیں نکل سکو گے۔ اس کے بعد

کیا ہوگا ہے تھ بھوئی جانے ہوئی ۔ زیورا نے کہا۔

"کا لے شیطان نے واقعی مجھے پکڑنے کے لئے کلوگا کو انتہائی
خلراک طاقتیں دی ہیں۔ جھے انہیں ہر حال میں فنا کرنا ہوگا ورنہ
والے اعداد میں کہا۔
والے اعداد میں کہا۔

" تہارے لئے مصیب تو بیں بھی بن سکتا تھا کارکا۔ یہ تہاری قسمت او بین بھی بن سکتا تھا کارکا۔ یہ تہاری قسمت اچھی ہے کہ تم اپنے ساتھ ایسے مہا رشی کو لے آئے ہوجس کے ساتھ بہر بہر گیا تھا ورنہ..... 'زبورا نے کہا۔ کہا میں بر گیا تھا ورنہ.... 'زبورا نے کہا۔ " ہونہد۔ یہ بتاؤ کہ کلوگا مجھے کہاں ملے گا' کارکا نے جسے " ہونہد۔ یہ بتاؤ کہ کلوگا مجھے کہاں ملے گا' کارکا نے جسے

ال کی بات ان سی کرتے ہوئے کہا۔
"وہ والڈا کی پہاڑیوں کی اندھی غار میں ہے۔ وہ غار کہال ہے
اس کے بارے میں مجھے پچھ معلوم نہیں ہے' زیورا نے کہا۔
"کیا تم اس سے ملنے اندھی غار میں گئے تھے' کارکا نے
"کیا تم اس سے ملنے اندھی غار میں گئے تھے' کارکا نے

جوجا۔ " اس کے پاس گیا تھا اور غائب ہونے کی وجہ سے جھے اس بات کا اس کے پاس گیا تھا اور غائب ہونے کی وجہ سے جھے اس بات کا چھ جہیں چل کا تھا کہ مہا ہوگی والڈا کی کن پہاڑ ہوں کے غار میں ہے " زبورا نے جواب دیا۔

ما تائی، جاذا، فكارا اور باكاركوفناكرنے كاطريقة كيا ہے"۔ كاركا

" فحک ہے۔ اے میں خود تلاش کر لوں گا۔ تم مجھے یہ بتاؤ کے

نے کہا کہ آگ جلتے ہی اس کی روشی سے تمہاری آ تکھیں جلنا شروع ہوگئ میں تو مجھے بیتہ چل گیا کہ تم آگ سے فنا ہو علتے ہو کونکہ شیطانی وربیتیں کی آ تکھیں ان چیزوں کو دیکھ کر جلتی ہیں جن سے وہ فنا ہو علتی ہیں ہن سے وہ فنا ہو علتی ہیں ''....کارکا نے مسکرا کر کہا۔

ور الم نے وعدہ کیا تھا کہ اگر میں تہہیں طاقتوں کے نام بتا دوں کا تھا کہ اگر میں تہہیں طاقتوں کے نام بتا دوں کا تو تم مجھے فنا نہیں کرو گئے' اس کی بات سن کر زبورا نے خوف جرے لیجے میں کہا۔

"ال میں اپنا وعدہ پورا کروں گا۔ میں تمہیں فنا نہیں کروں گا
لین چونکہ تمہارا تعلق شیطان سے ہے اور تم نے یہاں گئی ہے گناہ
ادر معوم لوگوں کو ہلاک کر کے انہیں کھایا ہے اس لئے تم مجھ سے
نیادہ اس دنیا کے لوگوں کے مجرم ہو۔ اس لئے تمہیں جانے دیا
طائے یا فنا کر دیا جائے اس کا فیصلہ ای دنیا کے لوگ ہی کریں گے
ادر اس دنیا کے دو نمائندے یہاں موجود ہیں اس لئے اب یہی
فیلہ کریں گے کہ تمہارے ساتھ کیا سلوک کیا جائے ''……کارکا نے
فیلہ کریں گے کہ تمہارے ساتھ کیا سلوک کیا جائے ''……کارکا نے
درشت کہے میں کہا۔

"کیا مطلب"زبورا نے خوف جرے لیجے میں کہا۔ "عمران" کارکا نے زبورا کی بات کا جواب دینے کی بجائے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"بولو- من رہا ہول"عمران نے کہا-"يہال آؤ۔ ميرے پاس" كاركا نے كہا تو عمران ايك

نے اس کی طرف فورے دیکھتے ہوئے یو چھا۔ "ہم کالے شیطان کے پانچ معبدوں کی الگ الگ طاقتیں ہیں كاركا- على ايك ابرام والے معبد كا پجارى مول- مبا ناكني وو اہراموں والے معید کی پجاران ہے۔ ای طرح جکاڈا جس معید کا پیاری ہے اس کے عن اہرام ہیں، شکارا جار اہراموں والے معبد کی پیاران ہے اور ہا گار جو ہم سب سے زیادہ بری اور خوفناک طاقت ہے وہ دی اہراموں والے معبد کا پجاری ہے۔ ہم یا نچوں ك فاى كالے شيطان نے الگ الگ طريقوں سے رطی ہے۔ مجھے اپ بارے میں معلوم ہے، مہا تا گئی کو اپنے بارے میں، شکارا كوائي، جكادًا الي فنا ہونے كا راز جانتا ہے اور با گار الي فنا ہونے کے بارے میں۔ ہم یانچوں میں سے کوئی ایک دوسرے کے فتا ہونے کا راز جیس جانا"..... زبورائے کہا۔

" اونہد - تہارے فا ہونے کا راز تو مجھے معلوم ہو گیا ہے۔ تم آگ سے ڈرتے ہو۔ اس کا مطلب ہے کہ تمہیں آگ سے جلا کر فنا کیا جا سکتا ہے " کارکانے کہا۔

ال راز كاكيے پتہ چلا كہ مجھے آگ ہے جلا كرنا كيا جا مكتا ہے زبورا نے خوف بحرے لہجے میں كہا۔
"میں نے تمہیں اذبت دینے كے لئے آگ جلائى تھى ليكن تم

لجے بی کہا۔
"دور ہے نے جھے دھوکہ دیا ہے کارکا۔ اس کا انجام اچھا نہیں اور اس کا انجام اجھا نہیں کا خار میں جانے اور اس کا خار میں جانے اور اس کا خلام بنے سے نہیں جے سکو گئے۔ زبورا نے حلق کے بل جھنے کا خلام بنے سے نہیں جے سکو گئے۔ زبورا نے حلق کے بل جھنے

ہوئے کہا۔
"اس کی باتیں مت سنو۔ اے ابھی آگ لگا دو۔ آگ لگتے
ان بہل کر بھسم ہو جائے گا'۔۔۔۔ کارکا نے جیسے زبورا کی بات ان
ان بہل کر بھسم ہو جائے گا'۔۔۔۔۔ کارکا نے جیسے زبورا کی بات ان
ان کرتے ہوئے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"و يكام تم كرلؤ"عمران في كها-" بیں۔ بیکام تم کرو گے۔ چلو جلاؤ آگ۔ جلدی کرؤ'۔ کارکا نے تحت کہے میں کہا اور اس کے لیج میں نجانے ایس کیا بات تھی كم عران نے فورا ماچى كى دبيہ كھول كر اس ميں سے تيلى تكال كر جلادی۔ اے تیلی جلاتے ویکھ کر زبورا بری طرح سے چیخے لگا۔ اس کے چینے کی آوازیں دھاڑیں مار کر رونے جیسی تھیں وہ عران اور کارکا کی منتیں کر رہا تھا لیکن کارکا اس کی ایک نہیں سن رہا تھا اور پھر اجا تک عمران نے جلتی ہوئی تیلی زبورا کی طرف پھینک وی۔ جیسے ہی جلتی ہوئی تیلی زبورا سے چھوئی 'بھک' کی آواز کے اتھاہے ہوں آگ لگ کئی جیسے کوئی پٹرول سے بھیا ہوا کیڑا فورا آگ بكر ليتا ہے۔ زبورا كا سائے نما وجود يكلخت آگ كى ليب میں آ گیا تھا۔ اس کے چیخ اور چھھاڑنے کی آوازیں انتائی بلند

طویل سائس لیتا ہوا اٹھا اور آہتہ آہتہ چلا ہوا کارکا کے پاس آ کر کھڑا ہو گیا۔

"کیا واقعی اس شیطان نے اس کرے میں آنے والے افراد کو ہلاک کیا ہے ".....عمران نے کارکا سے مخاطب ہو کر پوچھا۔
"ہاں۔ نہ صرف اس نے ان سب کو ہلاک کیا ہے بلکہ انہیں کھا بھی چکا ہے۔ انہی کے خون سے بیشھشے پر دوسروں کے لئے پیغام کھتا تھا"کارکا نے کہا۔

"تب تو بیرانسانیت کا دشمن ہے اور میں کسی انسانیت کے دشمن کومعاف نہیں کرسکتا"عمران نے منہ بنا کرکہا۔ "بہت خوب۔ جھے تم سے ای جال کی قومقی

"بہت خوب بھے تم ہے ای جواب کی توقع تھی اور یہ ایک انتہائی خطرناک اور برے شیطان کا پجاری ہے اس لئے اس کا زندہ رہنا ہارے لئے خطرے کا باعث بن سکتا ہے۔ میں اسے چونکہ زبان دے چکا ہوں کہ میں اسے فنانہیں کروں گا اس لئے اب یہ کام تم کرو گئی ۔..... کارکا نے کہا اور اس نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی ماچس کی ڈبیہ عمران کی طرف بردھا دی۔

"بيتم كياكررے ہوكاركا۔ بيتبارى زبان كى پال دارى نہيں ہے۔ تم ايمانييں كر كيے" زبورا نے چيخ كركہا۔ "ميرى زبان كى پاسدارى يہى ہے كہ ميں تمہيں اپنے ہاتھوں سے فنا نہيں كر رہا۔ تم انسانوں كے مجرم ہواور ایک انسان اپنے مجرم كوكيا سزاديتا ہے بياس كا اپنا فيصلہ ہوگا" كاركا نے كرخت

ہو گئی تھیں۔ دیکھتے ہی دیکھتے اس کی چینی دم توڑتی چلی کئیں۔ جیسے ای اس کی چیوں کی آوازی ختم ہوئیں ای کے اس کے وجود میں کی ہوئی آگ بچھ کی اور اس کا سائے نما وجود یکاخت را کھ بن کر دیوار کے بڑیں آگرا اور کرے بیل بکلخت ساٹا سا چھا گیا۔ "اب یہ ہوا ہے فنا۔ میں نے کی ایک طاقت فنا کر دی۔ یہ میری پہلی کامیابی ہے "..... کارکانے انتائی سرت بھرے لیج میں

"بيسب چكركيا ہے۔كون ہم بها يوگى كلوگا".....عمران نے

حرت برے لیج میں کہا۔ "کیوں۔ کیا تم نے زبوراکی باتیں نہیں سی تھیں" کارکانے

"سى بيں ميں نے تہارى اور اس كى باتيں ليكن جھے كوئى بات مجھ میں نہیں آئی ہے' ۔۔۔۔۔عمران نے سر جھنگ کر کہا۔ " چلو کوئی بات نہیں۔ میں سمجھا دیتا ہوں تمہیں سب کھ"۔ کارکا نے کہا۔ "مجھاؤ".....عمران نے کہا۔

"بيضو"..... كاركان كباتو عمران سر بلاتا موا واليل ا في جكه ير ط كربين كيا۔ جوليا ابھى تك خاموش تھى۔ اس كے جرك يرسنجيدگى طاری تھی اور وہ کارکا کی طرف اب بھی قدرے خوف مجری نظروں ے دیکے ربی گئی۔

"مرانام کارکا ہے اور میراتعلق جناتی دنیا سے ہے" کارکا - しくこのごろはてはいり

" فیک ہے۔ آ کے کو"عران نے سر بلا کر کہا۔ "آ کے ابھی چھ جیس ۔ جھے بھوک لگ رہی ہے۔ پہلے میرے لے کھانے کا انظام کرو'' کارکانے اچا تک کہا تو نہ صرف عمران

بلد بوليا بھی چونک پڑی۔

"كمانا كيا مطلب"عران نے جرت بحرے ليج ميں كما-"کھانے کا مطلب کھانا ہوتا ہے۔ مجھے شدید بھوک لگ رہی م اور بھوک کی وجہ سے میرے بید میں شیر اور ہاتھی دوڑنا شروع ہو گئے ہیں۔ اگر میں نے جلد سے جلد کھانا نہ کھایا تو شیر اور ہاتھی مرابیت بھاڑ کر باہر آ جائیں گے' کارکانے کہا۔ "لین ابھی کچھ در پہلے تو تم نے پانچ مرغ مسلم کھائے النا "....عران نے جرت سے کہا۔

"ان سے کیا ہوتا ہے۔ ان سے تو میری داڑھ بھی گیلی نہیں مولی ہے"..... کارکا نے منہ بنا کر کہا۔

" کک کک۔ کیا مطلب۔ یانچ مرغ مسلم کھانے کے باوجود اگر تمہاری داڑھ تک کیلی نہیں ہوئی ہے تو پھر پیٹ جرنے کے لئے مہیں کتنا کھانا چاہے"۔عمران نے آئیس پھاڑتے ہوئے کہا۔ "ا اے کم از کم پچاس مرغ مسلم ہوں تو میرا ایک وقت کا کھانا اورا ہوتا ہے "..... کارکا نے اطمینان بھرے لیجے میں کہا تو عمران

و کی آواز س کر مہا ہوگی کلوگا نے آ تکھیں کھول دیں۔ اس ك تكسيل كمولت بى اندهرے ميں يكافت بلكى بلكى سرخ روشى يكل في - خ كل في

"کس کی آواز ہے ہے۔کون آیا ہے' مہا یوگی نے چارول طرف و محصة موسة انتهائي رخت آواز ميل كها-"من مول مهاراج-سندر بالك" اجا تك ايك يج كى چيخ

الولى آواز ساكى دى۔ "عدر بالك اوه تفيك ع- آؤ سائے"..... مہا يوكى نے ولا اس كے ديوار سے ايك چھيكل اس كے سامنے کی اور ایک دھاکہ سا ہوا اور چھیکی کے گرد دھوال پھیل گیا۔ وحوال تیزی سے اوپر اٹھا اور پھر لکخت ہوا میں تحلیل ہو گیا۔ دورے لیے دعویں کی جگہ مہا ہوگی کے سامنے ایک چودہ بندرہ ال كا نهايت خوبصورت بچه موجود تھا۔ ال يے نے بحورے رنگ

106 انگیل پڑالہ "پیاس مرغ مسلم۔ وہ بھی ایک وقت کا کھانا".....عمران نے

"بال" كاركائ اثبات بين مر بلا كركبات "خدا کی پناه-تم دن میں کتنی مرتبه کھانا کھاتے ہو".....عمران نے آ تھیں چاڑتے ہوئے کیا۔

" ہماری دنیا میں کھانے کا کوئی وقت مقرر نہیں ہے۔ جب بھوک لگ جائے وای وقت کھانے کا ہوتا ہے "..... کارکا نے جواب

دیے ہوئے کہا۔ "اور کتنی در بعد تمہیں جو کا سی ہے" ۔۔۔۔،عمران نے کہا۔ "تہاری دنیا اور ماری دنیا میں وقت کا بے حد فرق ہے۔ تہاری ویا میں جار پر اور تی اور اس دیا کا ایک پر اماری ونیا کا ایک دن ہوتا ہے۔ اگر میں تہاری دنیا کے وقت کا حساب لگاؤں تو اس دنیا کے ہرایک گھنے کے بعد خوراک کی ضرورت يدے كى اور ايك وقت ميں اپنا پيد جرنے كى لئے جھے سومرغ ملم یا پر ایک برے کا گوشت چاہے اگر یہ نہ ہو تو میں ایک صحت من گائے سے بھی کام چلا سکتا ہوں اور اگرتم بھے اپنی دنیا کا کفانا کھلانا چاہوتو پر مجھے ہر گھنے بعد کم از کم وی دیکوں کا کھانا عاب ہوگا"..... كاركا اطمينان جرے انداز ميں كہنا چلا كيا اور اس كى باتيس س كرعمران كواپنا كھالا جاد تاسم ياد آ كيا۔

"ال- م هيك كهدر م مو" مها يوكى نے كها-"توجه سے کیا جا ہے ہو" سندر بالک نے پوچھا۔ "يں نے اپن كاوشوں سے اور ايك شيطانی جال چل كر كاركا ک جنالی دیا ہے باہر آنے پر مجبور کر دیا ہے۔ میں نے اپنی ایک یاہ طاقت کو پاکیشیا بھیجا تھا تاکہ وہ انسانی شکار کرے اور انسانی فارکے کے بعد ایبا چکر چلائے جس سے ہر طرف یہی مشہور ہو بائے کہ انسانوں کا شکار کرنے والا جناتی دنیا کا جن کارکا ہے۔ مل جاما تھا کہ کارکا کو جب اس بات کاعلم ہوگا کہ انسانی شکار یں اس کے نام کا استعال کیا جا رہا ہے تو وہ غصے میں آ جائے گا اور فورا جنائی دنیا سے نکل آئے گا اور وہ ہر صورت میں یہ پت لانے کی کوشش کرے گا کہ وہ کون شیطان ہے جس نے اس کا نام انالی شکار کے لئے استعال کیا ہے۔ میرے پاس کالے شیطان کی رک ہوئی یا کے بری طاقتیں ہیں۔ ان پانچ طاقتوں میں سے ایک طاقت زبورا کو میں نے انسانی شکار کے لئے تیار کیا تھا۔ اس کے علادہ میرے پاس جار طاقتیں اور بھی ہیں۔ میں ان طاقتوں کی مدد ے کارکا کو پکڑ کر اپنا غلام بنانا چاہتا تھا۔ لیکن مہا یوگ نے سلل بولتے ہوئے کہا اور پھر سائس لینے کے لئے رک گیا۔ "لین کیا".... سندر بالک نے اس کے خاموش ہونے پر - الماركاد "كاركا جناتى دنيا ے ايك فيلے كنويں كے ذريع باہر آگيا

كالباده اوڑھ ركھا تھا۔ اس كا سر كنجا تھا اور اس كے ماتھ يرسنيد رنگ سے تلک لگا ہوا تھا۔ اس بچے کی آ تکھیں عام بچوں سے کہیں يوى اور كول كول تعين _ "تم نے مجھے بلایا تھا مہا ہوگئ".... بے نے مہا ہوگی کی طرف تیز نظروں سے گھورتے ہوئے چینی ہوئی آواز میں یو چھا۔

"بال-سندر بالك- ميس في مهيس بلايا تقا"..... مها يوكى في جواب دیے ہوئے کہا۔

"كو-كس كت بلايا ب مجهي ".... سندر بالك في اى انداز

میں کہا۔ "جھے تم سے چند مشورے کرنے ہیں سندر بالک' مہا بوگ

"كيے مثورے" سندر بالك نے كہا۔

"بيتوتم جانة بى موسندر بالك مين يهال بچھلے اكيس سالول ے بیٹا کالے دیوتا کی پوجا کررہا ہوں".....مہا یوگی نے کہا۔ "بال- جانتا ہوں اور تمہاری میہ پوجا جناتی دنیا کے طاقتور جن کارکا کو قابو کرنے کے لئے ہے۔ تم چاہتے ہو کہ تم کالے دیوتا ک يوجا كرو اور كالا ديوتاتم سے خوش ہوكر تمہيں ايى طاقتيں بخش دے جن كى مدد سے تم جناتى دنيا كے جن كاركا كوائے قابو ميں كرسكواور پر کارکا کی مدد سے ساری دنیا پر اپنی حکمرانی قائم کر سکو"..... سندر بالك نے جواب ديتے ہوئے كہا۔

ے لین وہ جناتی ونیا سے نکلتے ہی ٹھیک اس جگہ پہنچ گیا جہاں میری ساہ طاقت زبورا موجود تھی۔ کارکانے زبورا سے خود مقابلہ کرنے ک بجائے ایک انبان کو این ساتھ ملا لیا۔ میں نے اس انبان کے بارے میں معلومات حاصل کی ہیں۔ وہ مہا رشی ہے جس کے ساتھ روشی کی طاقتیں ہیں۔ ساہ طاقتیں اس انسان کے قریب جائے ہے بھی گھراتی ہیں۔ کارکا نے اس انسان کی مدد سے میری یا طاقت زبورا کو نه صرف این قابویس کر لیا تھا بلکہ اس انسان کی مدد سے کارکا نے زبورا کو جلا کرمسم بھی کر دیا ہے۔ اب کارکا ہر وقت اس مہاری کے ساتھ رہتا ہے۔ اس مہاری کی وجہ سے میری ا و طاقتیں کارکا کو قابو کرنے نہیں جاسکتیں۔ کارکا نے مہا رشی کو الی طاقت دے دی ہے کہ اے کوئی بھی سیاہ طاقت آسانی سے وکھائی دے جاتی ہے چاہے وہ کی بھی روپ میں اس کے پاس جائے اور اگر میری کوئی طاقت کارکا کو پکڑنے کے لئے جائے گی تو اس كے رائے كى سب سے بوى ديوار وہ مہا رقى بن جائے كا اور اس مہارشی میں نجانے ایم کون سی طاقتیں ہیں کہ وہ آسانی سے ساہ شیطانی ذریتوں کو فنا کر دیتا ہے۔ اس کے علاوہ اس مہا رشی كے ساتھ افريقہ كے جنگوں كا پرنس بھى ہے جس كا نام جوزف ہے اور جوزف اس مہا رشی سے زیادہ خطرناک انبان ہے جس کا نام س کر ہی سیاہ طاقتیں خوفزدہ ہو جاتی ہیں اور اسے دیکھ کر بھاگ جاتی ہیں۔ اب چونکہ میں کارکا کو جناتی دنیا سے باہر بلا چکا ہوں۔

الما الع جالى ويل سے باير لاكر بكرنا عِنا آسان مجمد رہا تھا ととびによってはかのはにはより خطال کی بوی طافتیں ہیں جی میں سے ایک طاقت کو میں نے ال كول يا مورك ديا ہے جس سے كاركا جناتى دنیا سے فل كر اللا والله الله الما الله عال الله على الله على الله الله بالا دوري ملا كى اور تيرى طاقت كا نام باكار ب باكار ابحى عرب یا سیس آیا ہے فی الحال میرے یاس مہانا گنی اور جکاڈا کی طاقتی بی میں سے دونوں طاقتیں اس بات سے انکار کر رہی ہیں كدود مارى اوراس كے ساہ فام غلام كى موجودكى ميں كاركا كو پكڑ رلاعتی ہیں۔ بھے ہر حال میں کارکا کو پکڑ کر اپنا غلام بنانا ہے مین کھے اس کی کوئی صورت دکھائی نہیں دے رہی ہے اس کے الک بار کر میں نے مدد کے لئے جہیں بلایا ہے۔ اب تم بی جھے مورہ دے سکتے ہو کہ میں کارکا کو اپنے قابو میں کیے کرول اور ایا کون ساطریقہ ہوسکتا ہے کہ میری ساہ طاقتیں جب کارکا کو پکڑنے کے لئے جائیں تو ان کے رائے میں مہا رشی اور اس کا ہاہ فام فلام جوزف مائل نہ ہو سکے' مہا ہوگی نے ایک بار پھرملسل - K = n = 2 h-

"دركور ميں أيك نظر خود كاركا، اس مها رشى اور اس كے سياہ فام فلام كو ديكھنا چاہتا ہوں''.... سندر بالك نے كہا تو مها يوكى نے اثبات ميں سر بلا ديا۔ بچے نے آئكھيں بندكيں اور منہ بى منہ ميں

کھے پڑھنا شروع ہو گیا۔ پڑھتے پڑھتے اس نے اپنا ایک پاؤں اوپر اٹھایا اور پھر اس نے دونوں ہاتھ جوڑ کر اپنے چہرے کے سامنے کر لئے۔ وہ کچھ دریا تک ای طرح کھڑا پڑھتا رہا پھراس نے بیافت آئکھیں کھول دی۔ اس کی آئکھیں کھلیں تو انگاروں کی طرح سرخ ہوری تھیں۔ اس نے اٹھائی ہوئی ٹانگ زمین پر رکھ دی۔ سرخ ہوری تھیں۔ اس نے اٹھائی ہوئی ٹانگ زمین پر رکھ دی۔ سرخ ہوری تھیں۔ اس نے اٹھائی ہوئی ٹانگ زمین اوگی نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے یو تھا۔

''تم تھیک کہہ رہے ہو مہا ہوگ۔ وہ انسان واقعی بے مد خطرناک ہے اور اس کا غلام جس کا تعلق افریقہ سے ہے وہ تو اس سے بھی بڑا مہا رثی ہے۔ سیاہ طاقتیں واقعی ان دونوں کے قریب جانے سے گھراتی ہیں اور مہا رثی تو ایک ایسا انسان ہے جے اگر کوئی سیاہ طاقت غلطی سے بھی چھو لے تو وہ لحول میں جل کر خاکشر ہوجائے گ۔ زبورا کو واقعی اسی نے گردن سے پکڑا تھا اور کارکا نے جان ہوجائے گ۔ زبورا کو واقعی اسی نے گردن سے پکڑا تھا اور کارکا نے جان ہوجائے گ۔ زبورا کو واقعی اسی نے گردن سے پکڑا تھا اور کارکا نے جان ہوجائے گ۔ زبورا کو واقعی اسی نے گردن سے پکڑا تھا اور کارکا نے خان ہوجائے اور ایسا ہی ہوا ہے'' سندر بالک کے باتیں سن نے جواب دیتے ہوئے کہا تو مہا ہوگی نے سندر بالک کی باتیں سن کر بے اختیار ہونے کہا تو مہا ہوگی نے سندر بالک کی باتیں سن کر بے اختیار ہونے جھینچ لئے۔

"تو اب تم بی بتاؤ کہ میں کیا کروں۔ کیا ان دونوں مہا رشیوں کی موجودگ میں سیاہ طاقتیں کارکا تک پہنچ علی ہیں اور اسے پکڑ علی ہیں' مہا ہوگی نے کہا۔

دوس ہے تامکن ہے۔ کارکا نے مہا رشی کو باطنی آ کھ فراہم کر رہ ہے جس کی مرد سے وہ کسی بھی روپ میں موجود سیاہ طاقت کو بھان سکتا ہے اور پھر وہ پاک صاف رہتا ہے۔ اس کے علاوہ اس کے پاس پچھ ایسے روشن کلمات ہیں جن کی موجودگی میں کوئی بھی ساہ طاقت اس کے قریب بھی نہیں پھٹک سکتے۔ یہی حال اس کے ساہ فام ساتھی کا ہے۔ وہ تو سیاہ طاقتوں کا سب سے بڑا وشمن ہے اور اس سے ایسے معاملات چھے نہیں رہ سکتے۔ کارکا نے تم سے اور ترمن ہے تہاری سیاہ طاقتوں سے بیخ کے لئے ان دونوں کا ہی سہارا لیا ہوا ہوا دور وہ ان دونوں کے سائے میں تم سے خود کو بچائے ہوئے ہوئے۔ سندر بالک نے جوابِ دیا۔

من الی کوئی طاقت نہیں ہے جو ان مہا رشیوں کا مقابلہ کر سکے اور ایس ملاک کر سے کارکا کو بھڑ کر لا سکے' مہا یوگی نے مایوس

ليج ميں كيا۔

میں وہ کچھ سوچ رہا ہو۔ دو گر رگر کیا''....مہا ہوگی نے اس کی طرف امید بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"ان مها رشيول كو كوئى بهى شيطانى ذريت بلاك نبيل كرسكتى

ہے۔ ان دونوں کی ہلاکت صرف انسانی ہاتھوں سے بی ممکن ہے'۔۔۔۔۔ سندر بالک نے جواب دیا۔

"اوہ لیکن وہ انسانی ہاتھ کون سے ہیں جن سے ان دونوں مہا رشیوں کو ہلاک کیا جا سکتا ہے "..... مہا ہوگی نے چونک کر کہا۔
"میری بات دھیان سے سنو۔ اگرتم چاہتے ہو کہ دونوں رشیوں کو ہلاک کر دیا جائے اور پھر ان سے کارکا چھین لیا جائے تو تہہیں ایک کام کرنا پڑے گا"..... سندر بالک نے سرسراتی ہوئی آواز میں کہا۔

"کون ساکام" مہا ہوگ نے چونک کر کہا۔
"بوشا کے چبرے کے بارے میں جانے ہو" سندر بالک
نے کہا تو مہا ہوگ ایک بار پھر چونک پڑا۔
"در دی رہ ۔ اس کا میں میں جائے ہو" سندر بالک

"بوشا كا چره- كيا مطلب- مين سمجانين-كيا بي "- بها يوكى نے جرت بحرے ليج مين كها جيے اس نے يہ نام پہلى بار سا مو-

"بوشا مہا شیطان کے سب سے بڑے پجاری کا نام ہے جے مہا شیطان نے اپنا نائب بنایا ہوا ہے اور یہ مہا شیطان کے ساتھ اس کے شیطانی دربار بیں رہتا ہے۔ اگرتم شیطانی دربار بیں جا کر ایک بار بوشا کا چہرہ دکھے لو اور پھر اس کا چہرہ عام انسانوں کے ہاتھوں پر بنا دوتو وہ انسان فورا شیطان کا غلام بن جائے گا اور اس انسان میں اتنی طاقت آ جائے گی کہ وہ بڑے سے بڑے مہا رشی، انسان میں اتنی طاقت آ جائے گی کہ وہ بڑے سے بڑے مہا رشی،

با یو اور مہا پرش کا بھی مقابلہ کر سکتا ہے۔ جن انسانوں کے افوں پر ہوشا کا چرہ بنا ہوا ہو گا انہیں کوئی بھی فکست نہیں دے كا ارتم بوشاكے چرے كى تصورين چند طاقتور انسانوں كے ہانوں کی پشت پر بنا دو تو وہ تمہارے غلام بن جائیں کے اور وہ تہارے ملم پر مہا رشیوں سے مقابلہ کرنے پر آمادہ بھی ہو جانیں کے۔ ان کی مدد سے تم دونوں مہا رشیوں کو آسانی سے ہلاک بھی راعة مواور ان كى عى مدد سے تم كاركا كو بھى اپنا غلام بنا كتے ہو کیل تم یہ بات یاد رکھنا کہ جن افراد کے ہاتھوں کی پشت پرتم بوٹا کے چرے کی تصوریں بناؤ کے وہ ایسے انسان ہونے چاہئیں جو ان مہارشیوں کے بہت قریب ہوں اور انہیں اچھی طرح سے جانے ہوں۔ وہی انسان ان مہا رشیوں کا خاتمہ کر سکتے ہیں اور کارکا کو پکڑ کر تمہارے یاس لا عقے ہیں' سندر بالک نے الاب دیے ہوئے کہا۔

''اوہ۔ ایسے کون سے انسان ہو سکتے ہیں جو ان مہا رشیول کے بارے میں جانتے ہوں اور میں ان انسانوں کے ہاتھوں کی پشت پر برٹ میں جانتے ہوں اور میں ان انسانوں کے ہاتھوں کی پشت پر بوشا کے چرے کی تصوریں کیسے بناؤں گا''…… مہا یوگ نے ہوئے کہا۔

" بیسب کیے کرنا ہے اور وہ انسان کون ہیں ان کے بارے میں میں تفصیل بتا دیتا ہوں۔ اس کے بعد سارا کام تہمیں کرنا ہے" سندر بالک نے کہا تو مہا ہوگی کی آ تکھیں چک آتھیں۔

"بہت خوب۔ اگر تم مجھے راستہ دکھا دو تو میں اس پر ہر حال میں چلئے کے لئے تیار ہوں۔ میں تمہاری بتائی ہوئی ہر بات پر حرف بد حرف میں کروں گا"..... مہا ہوگی نے انتہائی مرت بھر لیے میں کہا تو سندر بالک اے بوشا کے چہرے کی انسانی ہاتھوں پر تصویریں بنانے کا طریقہ اور ان انسانوں کے بارے میں تفصیل بنانے لگا جن کے ہاتھوں پر بوشنا کی تصویریں بنا کر مہا رشیوں کو بنانے لگا جن کے ہاتھوں پر بوشنا کی تصویریں بنا کر مہا رشیوں کو بنانے لگا جن کے ہاتھوں پر بوشنا کی تصویریں بنا کر مہا رشیوں کو ہلاک کرایا جا سکتا تھا۔

"اوہ اوہ۔ یہ کام مشکل ضرور ہے لیکن ناممکن نہیں میرا مہا شیطان کے دربار میں جانا خطرناک ہوسکتا ہے لیکن اگر میں مہا شیطان اور بوشا کے لئے مخصوص بھینٹ کا بندوبست کر لوں تو میں دہاں جا کر بوشا کا چرہ دیکھ سکتا ہوں۔ اس کے بعد میرے لئے ان افراد کے ہاتھوں کے پشت پر بنوشا کے چرے کی تصویریں بنانا مشکل نہیں ہوگا جن کے ذریعے میں دونوں مہا رشیوں کو ہلاک کر مشکل نہیں ہوگا جن کے ذریعے میں دونوں مہا رشیوں کو ہلاک کر سکتا ہوں اور کارکا کو بھی ان کی مدد سے پکڑ کر یہاں لا سکتا ہوں' مہا یوگی نے انتہائی صرت بھرے لیجے میں کہا۔

'ہاں۔ وہ ایسے ہیں انسان ہیں جو مہا رشیوں کو بخوبی جانے ہیں۔ ہیں۔ جب تم ان کے ہاتھوں پر بؤٹا کے چرے کی تصویریں بناؤ کے تو وہ تمہارے غلام بن جائیں گے۔ تم انہیں مہا ناگئی کے برد کر دینا۔ مہا ناگئی انہیں جو بھی تھم دے گی وہ اس پر عمل کریں گے اور مہا رشیوں کے ایسے دشن بن جائیں گے کہ مہا رشیوں کے ایسے دشمن بن جائیں گے کہ مہا رشیوں کے ایسے دشمن بن جائیں گے کہ مہا رشیوں کو ان سے

بجے کے لئے جائے پناہ تلاش کرنا بھی مشکل ہو جائے گا اور مہا اگی کے غلام اس وقت تک ان کا پیچھا نہیں چھوڑیں گے جب تک وہ ان دونوں مہا رشیوں کو ہلاک نہیں کر دیتے ''..... سندر بالک نے جاب دیتے ہوئے کہا۔

"اگر ان انسانوں نے اپنے ہاتھوں سے بوٹشا کے چروں کی تقوریں مٹالیں تو" مہا یوگی نے کہا۔

"الران کے ہاتھوں سے تصوریں مٹ گئیں تو وہ نہ تمہارے تابع رہیں گے اور نہ ہی مہا ناگنی کے اور نہ وہ مہا رشیوں کو ہلاک کرنے اور کارکا کو پکڑنے پر آبادہ ہوں گے۔ اس لئے ان کے ہاتھوں سے تصویریں نہیں مٹی چاہئیں اور بے فکر رہو۔ وہ اپنی مرضی سے اپنے ہاتھوں کی پشت سے تصویریں نہیں مٹا سکیں گے۔ ان کے ہاتھوں سے وہی مہا رثی ہی تصویریں مٹا سکتے ہیں جن کے وہ آن پر ہاتھوں سے وہی مہا رثی ہی تصویریں مٹا سکتے ہیں جن کے وہ ان پر ہوں گے اور دشمن جب بھی ان کے سامنے آئیں گے وہ ان پر موقع موت بن کر جھپٹ پڑیں گے اس لئے مہا رشیوں کو ایسا کوئی موقع نہیں ملے گا کہ وہ ان کے ہاتھوں پر سے ہؤشا کے چہرے کی تھویر مٹا سکیس ملے گا کہ وہ ان کے ہاتھوں پر سے ہؤشا کے چہرے کی تھویر مٹا سکیس '' سندر ہالک نے کہا۔

صوریمنا میں سدر با ہے۔ ... دولیکن ان مہا رشیوں نے اگر ان انسانوں کو ہی ہلاک کر دیا تو کیا ہوگا''مہا ہوگی نے اس انداز میں کہا۔

کیا ہو کا مہا یوں کے اس میں ہوں کے ہوتی کر سکتے ہیں انہیں زخمی کر سکتے ہیں انہیں زخمی کر سکتے ہیں انہیں زخمی کر سکتے ہیں انہیں وہ انہیں ہلاک نہیں کر سکتے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ

ہاکوں' سندر بالک نے کہا۔

"کیا ہے تہاری جینٹ بولو' مہا یوگی نے پوچھا۔

"سات سنہری ہرن جو ساندر بن کے جنگلوں میں ہوتے ہیں اور سات سنہری سانپ جن کے سر پر سرخ کلفی ہوتی ہے۔ میں ہرن جون کے سر پر سرخ کلفی ہوتی ہے۔ میں ہرن کا خون پیوں گا اور سنہری سانپوں کا گوشت کھاؤں گا'۔سندر بالک نے جواب دیا۔

" کھیک ہے۔ تم باہر جاؤ۔ باہر مہا ناگنی موجود ہے۔ اسے اپنے ساتھ ساندر بن کے جنگلوں میں لے جاؤ اور وہاں جا کر مہا ناگنی ہے۔ اپنی جینٹ کا شہار کرا لؤ' مہا یوگ نے کہا تو اس کا جواب من کر سندر بالک کا چرہ خوشی ہے کھل اٹھا اور وہ فوراً دھوال بن کر وہاں سے غائب ہوتا چلا گیا۔

ALIZEDRIA DE LA PROPERTIDA DE LA CALIFORNIA DEL CALIFORNIA DE LA CALIFORNIA DE LA CALIFORNIA DE LA CALIFORNI

THE RESERVE THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE

A BUREAU DESIGNATION OF THE PARTY OF THE PAR

ایک تو وہ انسان ان کے ساتھی ہیں۔ جنہیں وہ بھی اپنے ہاتھوں سے ہلاک نہیں کریں گے اور دوسری اہم بات یہ ہے کہ جب تک ان انسانوں کے ہاتھوں پر بٹوٹا کے چرے کی تصویریں بنی ہوئی ہوں گا آئیس ہلاک کرنا آسان نہیں ہوگا'……سندر بالک نے کہا تو مہا یوگی کا چرہ کھل اٹھا۔

"بہت خوب تب تو میرا کام آسان ہو جائے گا۔ ان انسانوں کو بی استعال کر کے میں اپنے سارے کام پورے کر لوں گا اور مجھے اپنی ساہ طاقتوں کو حرکت میں لانے کی ضرورت ہی نہ رہے گئے۔ اپنی ساہ طاقتوں کو حرکت میں لانے کی ضرورت ہی نہ رہے گئے۔ مہا یوگ نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ ہی تا یہ یاد رکھنا کہ ان مہا رشیوں کو ہلاک کراتے ہی ان کی لاشیں کی سوسالہ پرانے، سوکھے ہوئے کویں میں پھینکوا دینا اور اس کنویں میں لکڑیاں ڈلوا کر آگ لگا دینا تا کہ ان کی لاشیں جل کر بھسم ہو جا میں۔ جب تک وہ جل کر بھسم نہیں ہوں گے اس وقت تک ان کے گرد ان کی حفاظت کرنے والی روش طاقتیں ختم نہیں ہوں گی اور وہ انہیں ہرحال میں بچالیں گی،سندر بالک نے کہا تو مہا یوگ نے ایک بار پھر ہونے دوں گا۔ میں ان مہا رشیوں کو دنہیں۔ میں ایسا نہیں ہونے دوں گا۔ میں ان مہا رشیوں کو دنہیں۔ میں ایسا نہیں ہونے دوں گا۔ میں ان مہا رشیوں کو

ہلاک کراتے ہی ان کی لاشیں تمہارے بتائے ہوئے طریقے کے مطابق جلا کر راکھ بنوا دوں گا' مہارشی نے کہا۔
مطابق جلا کر راکھ بنوا دوں گا' مہارشی نے کہا۔
"محیک ہے۔ اب تم مجھے میری جینٹ دو تا کہ میں یہاں سے

بن بن توريعين عليل اور فور شارز بھي شامل تھے۔ "ارے۔ تم سب ایک ساتھ۔ میں تو بھی تھی کہ صفدر اور صالحہ الاين وليات يرت برے ليے بيل كيا۔ "بی- آج ہم سب نے آپ کے فلید میں دھاوا بولنے کا رورام بنایا تھا".... صالحہ نے مسراتے ہوئے کہا۔ جولیا نے انہیں رات دیا تو وہ سب اندر آ گئے۔ ان کے اندر آنے کے بعد جولیا نے دروازہ بند کیا اور ان کے پیچھے اندر آ گئی۔ وہ سٹنگ ہال میں آ ر بین گئے۔ تقریبا سب کے ہاتھوں میں شاپیک بیگر تھے۔ "ایک ساتھ دھاوا۔ میں مجھی نہیں"..... جولیانے صالحہ کی طرف ر ملحتے ہوئے کہا۔

دوبس ہم نے سوچا کہ ہم ایک ساتھ آپ کے فلیٹ جائیں اور
آن کا سارا دن یہیں آپ کے ساتھ گزار دیں۔ یہیں پکائیں اور
کھائیں اور خوب ہلا گلا کریں''……صفار نے مسکراتے ہوئے کہا۔
مطلب آج میرے فلیٹ میں کپنک منانے کا ارادہ ہے'۔
جولیا نے بھی مسکرا کر کہا۔

"بالكل _ اور جم كيك كا سارا سامان لے آئے ہيں۔ آپ اور من سالح مل كر كھائيں گئن ۔ آپ اور من سب مل كر كھائيں گئن ۔ آپ اور علی سب مل كر كھائيں گئن ۔ آپ كين فل ملکل نے كہا تو جوليا ایک طویل سانس لے كررہ گئی۔
"تو ان شائیگ بیگز میں كیك كا سامان ہے " جولیا نے جرت بھرے لیج میں كہا۔

جولیا این فلیٹ میں بیٹی میں کا اخبار دیکھ رہی تھی کہ اس کے كال بيل ن اللي تو وه چونك يدى- ال في سر الله كر ديوار كير كاك كى طرف ديكھا۔ جى يردن كے دى نے رہے تھے۔ "کون آ گیا اس وقت"..... جولیانے بربرداتے ہوئے کہا اور اس نے اخبار سمیٹ کر میز پر رکھا اور اٹھ کر کھڑی ہو گئی اور پھر وہ تیز تیز چلتی ہوئی بیرونی دروازے کی طرف بردھتی چلی گئی۔ "کون ہے" جولیانے او چی آواز میں پوچھا۔ "ہم ہیں مس جولیا".... باہر سے صالح کی آواز سنائی دی تو جولیا کے چرے پر مسکراہٹ اجر آئی۔ صالح عموماً ہم کا استعال اس وقت كرتى تقى جب اس كے ساتھ صفدر ہوتا تھا۔ اس نے مسكراتے ہوئے دروازے کا لاک کھولا اور پھراس نے بینڈل گھا کر جیسے ہی دروازہ کھولا نیے دیکھ کر چونک پڑی کہ باہر نہ صرف مفدر اور صالحہ موجود سے بلکہ بیرٹ مروی کے تمام ممبرز بھی ان کے ماتھ سے الله كر لين بن ".... صديق نے كہا۔
"كوں تور _ كيا واقعی تمہيں ہمارے ہاتھوں كا بنايا ہوا كھانا پند

ع" يران نور _ كيا واقعی تمہيں ہمارے ہاتھوں كا بنايا ہوا كھانا پند

ع" يران نور سے مخاطب ہوكر بوچھا۔
" كى ہاں _ اسى لئے تو بيں ان سب كو يہاں لايا ہوں " - تنور ير ان سب كو يہاں لايا ہوں " - تنور ير ان سب كو يہاں لايا ہوں " - تنور

ددہم دونوں کے ہاتھوں کا پکایا ہوا پہند ہے یا صرف جولیا کے ہاتھوں کا پکایا ہوا پہند ہے یا صرف جولیا کے ہاتھوں کا پکایا ہوا''.... صالحہ نے ہنتے ہوئے کہا تو وہ سب ہس

"آپ دونوں کے ہاتھوں کا'۔۔۔۔۔تنویر نے مسکرا کر کہا۔
"ب ٹھیک ہے۔ ورنہ ساری محنت جولیا کو اکیلے ہی کرنی پڑتی
اور جھے بھی مہمانوں کی طرح تم سب کے ساتھ بیٹھنا پڑتا'۔ صالحہ
نے کہا تو وہ سب مسکرا دیئے۔

" ہے کا ہم سب کے ساتھ بیٹھنا تو بہانہ ہی ہوتا"..... چوہان

"بہانہ۔ کیا مطلب" صالحہ نے چونک کر کہا۔
"صفدر کے ہوتے ہوئے آپ ہم سب کے ساتھ بیٹھیں کیا ایسا
مکن ہے " چوہان نے کہا تو فلیٹ ان کے کھلکھلاتے ہوئے
قہتیوں ہے گونج اٹھا۔ صالحہ ترچھی نظروں سے صفدر کی طرف
دیکھنے گلی جو زیر اب مسکرا رہا تھا۔

"ایسی کوئی بات نہیں۔ آپ سب میرے بھائی ہیں اور میں

"کیک کانیں کھانے لگانے کا" چوہان نے ہنتے ہوئے کھا تو وہ سب بنس پڑے۔

"او کے۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے لیکن اتنے افراد کا کھانا لیکانے کے لئے مجھے اور صالحہ کو کافی محنت کرنی پڑے گی۔ اس دوران ظاہر ہے تم مردوں کو ہی آپس میں گپ شپ لگانی پڑے گی مہر تو اس گپ شپ بھایا نے کہا۔ ہم تو اس گپ شپ میں شامل نہیں ہو سکیں گئ" جولیا نے کہا۔ "کوئی بات نہیں۔ گپ شپ لگانے کے لئے ہم کچن کے باہر ویکوئی بات نہیں۔ گپ شپ لگانے کے لئے ہم کچن کے باہر ویر ہن گئی بار پھر ہنس ویر وہ سب ایک بار پھر ہنس

"چلو- بیر نفیک ہے۔ ویے بیر آئیڈیا ہے کس کا کہ میرے فلیٹ پر کپنک منائی جائے"..... جولیا نے ہنتے ہوئے کہا۔ "آپ کے خیال میں بیکس کا آئیڈیا ہوسکتا ہے".... فاور نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"تورکا" جولیا نے کہا تو وہ سب بنس پڑے۔
"جی بال۔ ہم سب نے آپ کے ساتھ کی پرفضا مقام پر یا
پرکسی فائیو شار ہوئل میں جانے کی پروگرام بنایا تھا اور ہم آپ کے
پاس آپ کو لینے کے لئے ہی آ رہے تھے لیکن داستے میں ہمیں
تنویر نے آئیڈیا ویا کہ ہمیں کہیں جانے کی کیا ضرورت ہے۔ بازار
سے سامان لیتے ہیں اور آپ کے فلیٹ میں پکا کر ال بیٹھ کر کھا لیں
گے۔ اس کا کہنا ہے کہ آپ اور مس صالحہ ریسٹورٹوں سے اچھی

الدورس کے بین الحظے کر رکھے ہیں۔ انہیں و کھے کر ایبا لگتا ہے
اب کو پہلے سے ہی علم تھا کہ ہم پکنک پوائٹ پر آنے والے
یں ".....مریق نے جولیا کی طرف و یکھتے ہوئے کہا۔
"میں ریٹر پیریٹر میں اسٹاک رکھتی ہوں تا کہ ضرورت کے وقت
ابرنہ جانا پڑے "..... جولیا نے کہا تو صدیقی نے اثبات میں سر ہلا

"ہم نے کچن میں کام کرنا ہے۔ اس کئے جب ہمیں پیاس کے گئے جب ہمیں پیاس کے گئے والد ورکس کے کہا۔ بھی ایس کی اور دل جاہا تو کولڈ ورکس بھی "....صالحہ نے کہا۔

"الیان کریں۔ کم از کم آپ تو یہاں بیٹے کر ہمارے ساتھ پانی کالک گلاس یا کولڈ ڈرنک پی لیس اور پچھ نہیں تو صفدر کا دل خوش ہوجائے گا" چوہان نے کہا تو وہ سب ایک بار پھر ہنسنا شروع

" کی میں جانے کی اتنی کیا جلدی ہے۔ ہم نے آج سارا دن کی رہنا ہے۔ کی اتنی کیا جلدی ہے۔ ہم نے آج سارا دن کی رہنا ہے۔ کی بیس کریں گے اور ڈنر بھی۔ ابھی آپ دونوں ہمارے ساتھ بیٹھیں گپ شپ لگائیں پھر بعد میں کچن میں جا کر کھانا بکانا بھی ہو جائے گا'……صدیقی نے کہا۔

آپ سب کے ساتھ بھی بیٹھ علی ہوں''..... صالحہ نے فورا کہا۔
"ال - ہم نے کب کہا کہ ہم آپ کے بھائی نہیں ہیں۔لیکن صفرر....' فاور نے کہا تو ان کی ہٹی اور تیز ہوگئی۔

"تم سامان اٹھاؤ اور چلو میرے ساتھ کچن میں ورنہ انہوں نے الی بی باتی بناتے رہنا ہے "..... جولیا نے کہا تو صالحہ نے اثبات میں سر ہلایا اور دونوں نے آگے بردھ کر ان کے لائے ہوئے شاپک بیگز اٹھائے اور کون کی طرف بردھ گئے۔

"اگر کھانے پکانے میں آپ دونوں خواتین کو ہم میں ہے کی فرورت ہوتو بلا لینا۔ ہم میں سے کی ضرورت ہوتو بلا لینا۔ ہم میں سے شاید کوئی پچھ نہ پکا سکے لیکن صفرر بھی آپ دونوں کی طرح کوئگ ماسٹر ہے "..... نعمانی نے آواز لگاتے ہوئے کہا تو وہ سب پھر ہنسنا شروع ہو گئے۔

"میں اور کوکنگ ماسر۔ کیا بات کر رہے ہو"..... صفدر نے بوکھلائے ہوئے لیج میں کہا۔

" بنہیں ہوتو کیا ہوا۔ دو چار روز مس صالحہ کے ساتھ کچن ہیں کام کراؤ گے تو وہ سکھا دے گی تہمیں کھاٹا پکاٹا " خاور نے ہنتے ہوئے کہا تو ان سب کی ہنسی تیز ہوگئی۔ جولیا اور صالحہ سامان کچن میں رکھ کر واپس آ گئیں۔ واپسی پر ان کے ہاتھوں میں منرل وائر کی بوتلیں اور کولڈ ڈرنگ کے کین تھے۔ انہوں نے بوتلیں اور کین اور کین ان سب کے سامنے رکھنے شروع کر دیئے۔

ان سب کے سامنے رکھنے شروع کر دیئے۔

ان سب کے سامنے رکھنے شروع کر دیئے۔

"ارے واہ۔ آپ نے تو منرل وائر کی بوتلیں اور کافی سارے

اللائے ہوئے کہ میں کہا۔
اللائے ہوئے کہ میں کہا۔
اللائی کیا تھا تہارے کہنے کا مطلب۔ بولو' جولیا نے ای

" کے نیں۔ میں وہ۔ میں۔ وہ وہ جولیا کو برہم ہوتے رکھ کر توریخ گریدائے ہوئے لیج میں کہا۔

"اس کے کہنے کا مطلب ہے کہ اگر ہم عمران صاحب کو یہال اللہ سے بھی وہ شاید ہی یہاں آئیں''.....صدیقی نے بولیا کو توریر پر غصہ کرتے و کھے کر فوراً اپنج بچاؤ کرنے والے انداز م

"کوں نہیں آئے گا وہ۔ اس کی مجال کہ میں اسے یہاں بلاؤں اور وہ یہاں نہ آئے "..... جولیانے کہا۔

'بات اصل میں ہیے ہے کہ عمران صاحب آج کل ہے حد معروف نظر آتے ہیں۔ ان کا شاید کوئی غیر ملکی مہمان آیا ہوا ہے۔ وہ ہر وقت ان کے ساتھ ہی ہوتے ہیں اور دونوں اکثر ہوٹلوں اور ریٹورنوں میں نظر آتے ہیں'صدیقی نے کہا تو وہ سب چونک پرے البتہ غیر ملکی مہمان کا من کر جولیا نے ہے اختیار ہونے بھینج ارب

" وغیر ملکی مہمان۔ کیا مطلب۔ کون ہے وہ ' صفدر نے چر ملکی مہمان۔ کیا مطلب۔ کون ہے وہ ' صفدر نے چرت بھرے لیجے میں پوچھا۔

ودمعلوم نبیں۔ شکل وصورت سے تو وہ کرانی لگتا ہے اور اسے

' ولیخ اور ڈر تیار کرنے میں وقت لگتا ہے۔ ہم ابھی سے تیاری کریں گی تو وقت پر لیخ اور ڈر تیار ہو گا ورنہ بیٹے رہ جاؤ کے سب بھوکے'' جولیانے کہا۔

"کوئی بات نہیں۔ آپ کے ہاتھوں کا پکا ہوا کھانا کھانے کے لئے ہم دیر تک بھوکے رہ کتے ہیں "..... تنویر نے کہا تو وہ سب مسرا دیے۔

"عران صاحب کی غیر موجودگی میں تم یہ بات واقعی کہہ سکتے ہوئے۔ ہو'۔۔۔۔۔صفدر نے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ سب ایک بار پھر ہنس دیئے جبکہ عمران کا نام من کر تنویر چونک پڑا۔

" یہ ہر جگہ ہر بار باتیں شروع ہوتے ہی عمران کا ذکر کہاں سے آ جاتا ہے' تنور نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"ظاہر ہے وہ بھی ہارے ساتھی ہیں۔ جہاں ہم ہوتے ہیں وہاں ان کا ہونا بھی ضروری ہوتا ہے۔ ان کی موجودگی میں تو محفل زعفران زار بن جاتی ہے ".....صدیقی نے کہا تو تنویر اسے گھور کر رہ گیا۔

"كول-تم عمران كے نام سے اتا كوں چر رہے ہو۔ اگر تم سب نے مل كر يبال ليخ اور ؤزكرنا ہے تو كيا اس ميں عمران كو شامل نبيں كيا جا سكتا" جوليا نے تيز ليج ميں كھا تو تنوير كا رنگ يكفت بدل گيا۔

نن نن - نبیں مرے کہنے کا یہ مطلب نبیل قا" تور نے

نے کہا تو وہ سب جولیا کی طرف ایسی نظروں سے دیکھنے گئے جیسے اس ایسی بھی ہوکہ جولیا ان سے مذاق کر رہی ہے۔
"مناق ونیا کا جن۔ یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں مس جولیا"۔ کینین کیا کہہ رہی ہیں مس جولیا"۔ کینین کیا۔
گلیل نے جرت زوہ لیج میں کہا۔

المجال المراكات المراع المجال المراكات المراكات

"آپ شاید مارے ساتھ نداق کر رہی ہیں' صفرر نے بہتے ہوئے کہا۔ بہتے ہوئے کہا۔

دونہیں۔ یہ مذاق نہیں ہے۔ میں کی کہہ رہی ہول' جولیا نے کہا اور پھر اس نے انہیں کارکا کے بارے میں تفصیل بتانی مروع کر وی کہ وہ کیسے ان سے ملا تھا اور پھر اس کے بعد کیا واقعات رونما ہوئے تھے۔

د کھے کر ایبا لگتا ہے جیسے وہ کی پرائیویٹ ڈیٹکٹیو ایجنٹی کا ایجنل ہو'۔۔۔۔۔صدیقی نے کہا۔ "تم نے کہاں دیکھا ہے اسے''۔۔۔۔۔ جولیا نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"میں نے آئیں کار میں اکٹھے گھومتے اور ہوٹلوں اور ریسٹورنٹوں میں جاتے دیکھا ہے".....صدیقی نے جواب دیا۔
"دلیکن وہ غیر مکی ہے کون اور عمران صاحب اس کے ساتھ کیوں گھوم پھر رہے ہیں".... صالحہ نے انتہائی جرت بھرے لیج میں کہا۔

"اس بات کا جواب تو خود عمران صاحب ہی دے سکتے ہیں"۔ صدیقی نے کاندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

"میں جانتی ہوں کہ وہ غیر ملکی کون ہے" جولیا نے کہا تو وہ سب اس کی بات من کر چونک پڑے۔

"کون ہے وہ اور آپ کینے اے جانی ہیں"..... نعمانی نے وچھا۔

"وہ انبان نہیں ہے" جولیانے ہونے کا نے ہوئے کہا تو وہ سب بری طرح سے چونک پڑے۔

"انسان نہیں ہے۔ کیا مطلب ہوا اس بات کا"..... صفرر نے انتہائی جرت بھرے لیج میں کہا۔

"وه انانی شکل میں جن ہے۔ جناتی دنیا کا جن" جولیا

على بين وع تقد صالح كى بات س كرصفدر جيے كھياكر ره "جرت ہے۔ جنائی دنیا کا ایک جن عران صاحب کے ساتھ ے اور آپ بیسب ایے بتاری ہیں جیے وہ واقعی عمران صاحب کا "آپ آئیں۔ میں اٹھ جاتا ہول"..... تنویر نے کہا اور اٹھ کر دوست ہواور اس کے ساتھ رہے کے لئے آیا ہو' صفرر نے

"ارے ہیں۔ بیٹھوتم۔ میں تو نداق کر رہی تھی۔ میں مس جولیا ك ماتھ بينے جاتى ہول' صالحہ نے كہا اور وہ اس صونے كے بازو پر پینے گئی جس پر جولیا بیٹی ہوئی تھی۔

" فی اب بتا نیں بیجن صاحب عمران صاحب کے ساتھ کیوں للے ہوئے ہیں اور ان سے چاہتے کیا ہیں' صفدر نے چند کھے لوقف کے بعد کہا۔ ان سب کی نظریں بھی جولیا پر جمی ہوئی تھیں جے وہ سب بے تانی سے جولیا کے بولنے کے منتظر ہوں۔

"کارکا کا کہنا ہے کہ کافرستان کے جنوب میں طویل پہاڑی ملسلہ ہے۔ ان پہاڑیوں میں میدانی علاقے بھی ہیں اور ساندر بن جكل كا بھى كچھ حصہ لگتا ہے۔ ان پہاڑيوں ميں ايك ايا غار ہے جس كا نه كوئى دمانه ب اور نه بى اس غار ميس اليى كوئى دراز ب جس سے اس غار میں روشنی کا معمولی سا بھی گزر ہوتا ہو۔ چونکہ غار ہروقت تاریک رہتا ہے اس لئے اس غار کو اندھا غار کہا جاتا ہے۔ اس غار میں انتہائی زہر ملے اور خطرناک سانپ اور چھو موجود ہیں جن كا كانا بانى نبيل مانكتا- اى غارك ايك حص ميل ايك چونا سا كره بنا ہوا ہے جو ساہ معبد كہلاتا ہے۔ اس معبد ميں ايك بوڑھا

انتائی جرت زده لجے میں کیا۔ "ہاں۔ وہ عران اور جوزف کے ساتھ رہ رہا ہے۔ عمران نے اے خاص طور پر جوزف کے پاس رانا ہاؤس رکھا ہوا ہے۔ عمران کی طرح اس نے جوزف کا بھی ناطقہ بند کر رکھا ہے۔ اسے بھی كاركا كو كھلانے كے ہم وقت باہر دوڑنا پڑتا ہے"۔ جوليانے

ولین وہ جن چاہتا کیا ہے اور عمران صاحب کے پاس بی كيول آيا ہے" صديق نے كيا۔ اس كے ليج ميں جرت كى۔ "وہ عمران سے کوئی ایما کام لینا جابتا ہے جس کے لئے عمران راضی نہیں ہورہا ہے' جولیا نے سجیدگ سے کہا۔

"آپ بینیس اور جمیں اطمینان سے سب کھ بتا کیں"۔ صفدر نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلایا اور وہ ایک سنگل صوفے پ

"تم بھی بیٹے جاؤ".....صفدر نے صالحہ کو کھڑی دیکھ کر کہا۔ "كہاں بيفوں- آپ كے پاس تو جا يى خالى نہيں ہے" صالحہ نے مراتے ہوئے کہا وہ سب بے اختیار ملکملا کر بنس پڑے۔ صفرر جس صوفے پر بیٹا تھا اس کے ساتھ تور اور کیپٹن كاية قابويس كرسكتا تقارييس موچكا تقارجن بحى جناتى دنيا ے ال كر باہر آ كيا اور جن جس رائے سے انسانی دنیا بي داخل اوا تھا ای رائے پر مہا ہوگی نے دوسری بوی شیطانی ذریت کو مامور کر دیا تھا۔ انسانی دنیا میں آتے ہی جن فوراً اس جگہ بھنے گیا جاں اس کے خلاف مہا ہوگی کی شیطانی ذریت کام کر رہی تھی۔ ال شيطاني وريت كا نام زبورا تها جو ايك ساحرانه سايه تها اور اس نے تاج ہول کے گراؤنڈ فلور کے کمرہ نمبرسات پر قبضہ کر رکھا تھا۔ ال كرے ميں جو بھى جاتا تھا۔ زبورا اسے بلاك كر كے كھا جاتا تھا اوراس کے خون سے شیشے پر لکھ دیتا تھا کہ کارکانے اس انسان کی معین قبول کر لی ہے' جولیانے کہا۔ "اوه- توجوجن جناتی دنیا ہے آیا ہے وہ کارکا بی ہے"۔ کیپٹن

علل نے چونک کر کہا۔ "بال- وہ کارکا ہی ہے جو جناتی دنیا کا طاقتور ترین جن ہے"۔ جولیانے جواب دیا۔

" فيركيا موامس جوليا"....مالحه في يوجها-

" كاركا اس شيطاني ذريت كو منانے كے لئے اس مول ميں بہنے تو ہول میں عمران اور میں موجود تھے۔ کارکا نے ہمیں و کھے لیا اور اے اپی طاقتوں سے عمران کے بارے میں پت چل گیا کہ عمران کے سر پر بے شار روشی کی طاقتوں کے ہاتھ ہیں اور نیکی کے ساتے اس کے ارد کرد منڈلاتے ہیں جن کی وجہ سے کوئی بھی

پیاری موجود ہے۔ اس پیاری کا نام مہا یوگی کلوگا ہے۔ مہا یوگی بہت بوا ساج ہے اور وہ بچھلے کئی سالوں سے بحوکا پیاسا اس ساہ معبد ميں بيشا كالے شيطان كى يوجاكر رہا ہے۔مها يوكى سارى دنيا ر حرانی کرنا جابتا ہے۔ وہ جابتا ہے کہ وہ اپنی شیطانی ذریتوں ے پوری ونیا پر قبضہ کر لے اور وہ ساری دنیا کو اپنا غلام بنا لے۔ تمام انسان اس كے علم كے غلام بول اور وہ دنيا كے سياہ وسفيدكا مالك بن جائے۔ اس كام كے لئے اسے جناتی دنیا كے ایك طاقتور جن کی ضرورت تھی جس کی مدد سے وہ ایک ساتھ تمام دنیا کے انسانوں کو اپنا تابع کرسکتا تھا۔ اس جن کو جناتی دنیا سے باہر بلانے اور اے قابو کرنے کے لئے مہا یوگی کو پانچ شیطانی ذریتوں کی ضرورت تھی جو وہ کالے شیطان کی لوجا کر کے بی حاصل کرسکتا تھا اوراس نے ایا ہی کیا".... جولیا نے کہا اور خاموش ہو گئی۔ "اوه - پير"ان سب كے منہ سے بيك وقت لكا۔ "جناتی دنیا کا وہ طاقتور جن انسانی دنیا میں کس رائے سے باہر آتا اس کے بارے میں مہا یوگی پھے نہیں جانا تھا۔ ان پانچ طاقتوں کو اپ تالع کرنے کے بعد مہا یوگی النا میں سے کی ایک طاقت کے ذریعے جناتی دنیا کے جن کو اضافی دنیا علی آنے پر مجبور

كرسكتا تفا دوسرى شيطاني ذريت سے وہ جناتي ونيا كے كلنے والے

رائے پر بعنہ کرا مکتا تھا تاکہ جن اس کی حقیقت جان کر فورا واپی

ت بعاك جائے - تيمرى اور چوشى شيطانى دريت كى مدر اور جون

شیطانی دریت عمران کے قریب آنے کی بھی جرات نہیں کر عتی۔ ای لئے کارکا نے عمران کو فوری طور پر اپنی ڈھال بنا لیا تاکہ اس کی موجودگی میں مہا یوگی کی کوئی بھی شیطانی ذریت اے پکڑنے کی كوشش نه كر سكے۔ اب صورتحال بيہ ہے كه كاركا واپس اپنى دنيا ميں نہیں جا سکتا۔ وہ جس رائے ہے اس دنیا میں آیا ہے ای رائے سے واپس اپنی ونیا میں جا سکتا ہے۔لین اس راستے پر مہا یوگی ک شیطانی ذریت پیره دے رہی ہیں۔ کارکا جابتا ہے کہ یا تو عمران اس كے ساتھ جاكراس شيطاني ذريت كا خاتمه كردے تاكه وہ فوراً والیس اپی دنیا میں بھنے جاتے یا بھر عمران اس کا ساتھ دے اور اس کے ساتھ کافرستان جا کر شیطان صفت انسان مہا ہوگی کو ہلاک کر ویا جائے۔ اس کے ہلاک ہوتے ہی اس کی شیطانی ذریبتی خود بخود فنا ہو جائیں گی اور مہا ہوگی کے شرسے دنیا بھی محفوظ ہو جائے ی "..... جولیائے انہیں ساری تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور خاموش

"تو یہ ہے ساری تفصیل" صفرر نے کہا۔
"ہال افر عمران عادت کے مطابق اس معاطے سے خود کو دور
رکھنے کی کوشش کر رہا ہے لیکن کارکا ہے کہ کی طرح سے اس کا پیچھا
تی نہیں چھوڑ رہا ہے۔ اس نے عمران کی جان عذاب میں ڈال رکھی
ہے وہ پاگلوں کی طرح کھا تا ہے اور عمران کو اس کا پیشے کھرنے
کے نجانے کون کون سے پاپڑ بیلنے پڑ رہے ہیں" جولیانے کہا۔

رس کہ ربی ہیں کہ کارکا ایک طاقتور جن ہے جس کی مدد التقامی طاقتور ہے ہیں گی مدد کے بہا ہوگی پوری دنیا پر قبضہ کرنا چاہتا ہے اگر وہ اتنا ہی طاقتور ہے جہا ہوگی بوری دنیا پر قبضہ کرنا چاہتا ہے اگر وہ اتنا ہی طاقتور جا ہوائے عمران کی مدد کی ضرورت کیوں پیش آئی ہے۔ وہ خود جا کر اس بہا ہوگی کے خلاف کام کیوں نہیں کرنا یا اس طاقت کو فنا کر اس بہا ہوگی کے خلاف کام کیوں نہیں کرنا یا اس طاقت کو فنا کی نہیں کر دیتا جو اس کے اور جناتی دنیا کے راہتے میں طائل

ےصدیقی نے یو چھا۔

"کارکا کا تعلق جناتی دنیا کے جس قبیلے ہے ہے وہ مسلمان قبیلے ہے اور اس قبیلے کے جنات ای طرح سیاہ طاقتوں سے دور رخی کوشش کرتے ہیں جسے ہم انسان۔ چونکہ مہایوگی ایک انسان ہے اور اس نے سیاہ طاقتوں کو اپنے قابو میں کر رکھا ہے اس لئے ہاور اسی نے سیاہ طاقتوں کو اپنے قابو میں کر رکھا ہے اس لئے ایک جن ہونے کی وجہ سے کارکا مہا یوگی کوخود ہلاک نہیں کرسکتا۔

شیطان مہا یوگی کو ہلاک کرنے کے لئے اسے عمران جسے انسان کی ضرورت ہے ۔ جونیا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

مرورت ہے دیا ہے۔ ... کو سکتا ہے تو پھر اس نے کیوں "اگر بید کام عمران آسانی ہے کرسکتا ہے تو پھر اس نے کیوں خواہ مخواہ اس جن کو اپنے سر پر سوار کر رکھا ہے "..... تنویر نے منہ

بناتے ہوئے کہا۔
" کارکا کے کہنے کے مطابق اس کے اور جناتی دنیا کے رائے
میں جائل شیطانی ذریت کو فنا کرنا یا پھر مہا یوگی کو ہلاک کرنا اتنا
اسان نہیں ہے۔ اس کے لئے عمران کو کارکا سمیت نجانے کون
کون سے مرحلوں سے گزرنا پڑسکتا ہے جو اس کے لئے خطرناک

رای کے ماتھ کھانے پینے پر زور دیتا رہتا ہے'۔ جولیانے کیا۔
"ب تو عران صاحب واقعی اس جن سے زج آ گئے ہول کے اس نے کیا۔
کا استعمانی نے کیا۔

"ظاہری بات ہے۔ ایک جن جو کئی دیکیں کھا جاتا ہے وہ بھی راک گھنے کے بعد تو عمران اس کی ضرورتیں کہاں سے پوری کر کا ہے" ۔۔۔۔ چوہان نے کہا۔

"اس کے باوجود عمران اس کا خیال رکھ رہا ہے اور وہ اے کی منورے دیتا ہے کہ وہ کسی اور رائے سے واپس اپنی جنانی دنیا میں ما جائے۔ عمران کا کہنا ہے کہ جب تک وہ مہا ہوگی کا غلام نہیں بالاس وقت تك مها يوكى كا دنيا ير قبضه كرنے كا خواب بورائيس الريك كاركا اين ونيا مين واپس چلا جائے گا تو مها يوكى كا فاب بھی پورانہیں ہو گا اور اس سے دنیا کو کوئی خطرہ لاحق نہیں ہو ال- ثاید بی وجہ ہے کہ وہ کارکا کا ساتھ دینے یا اس کے ساتھ الل جانے ہے منع کر رہا ہے' جولیانے جواب دیا۔ "ال-مرے خیال میں یہی اہم وجہ ہوسکتی ہے عمران صاحب کال کے ماتھ نہ جانے گئ".... کیپٹن ظلیل نے کہا۔ اس سے الله من مزيد كوئى بات موتى اس لمح كال بيل في اللي تو وه -67 23

الب تو يبيل بين پر كون آگيا اب "..... جوليانے جرت المالي بين كيا۔ ابت او كاركا كا يد يحى كبنا ہے كد عمران كى ذراى ملطى اے سرما موت كے مند ميں پہنچا علق ہے جوليا نے كيا۔

"تب الوعمران صاحب اس كى بات نه مان كر تفيك كر رب بين "..... جوبان نے كها۔

"میں عران ای دجہ سے کارکا کا ساتھ دینے سے انکار نہیں کررہا کہ اس کی جان کو خطرہ لائق ہوسکتا ہے" جولیا نے انکار میں سر ہلا کرکہا۔

"تو پھر وہ انکار کیوں کر رہے ہیں ".....صالحہ نے پوچھا۔
" یہ ہیں نہیں جائی۔ عمران کا بھی کہنا ہے کہ وہ ان ماورائی
چکروں سے دور بی رہنا چاہتا ہے "..... جولیا نے کہا۔
"اگر کارکا عمران صاحب کے لئے بوجھ بنا ہوا ہے تو عمران صاحب کے لئے بوجھ بنا ہوا ہے تو عمران صاحب کو کیا ضرورت ہے اسے کہن لے جا کر اسے کھانے پلانے صاحب کو کیا ضرورت ہے اسے کہن لے جا کر اسے کھانے پلانے کا۔ وہ ای سے انکار کر دیں "..... خاور نے کہا۔

"کارکا اس معاملے میں بے حد ڈھیٹ ٹابت ہوا ہے۔ وہ عران کے بیر پکڑ لیتا ہے اس کے سامنے رونا اور گڑ گڑانا شروع کر دیتا ہے اور عمران اسے کسی ہوئل میں لے جا کر کھانا کھالنے کے لئے بجور ہوجاتا ہے۔ ای لئے تو اس نے جوزف کی اب، یہ ڈیوئی لگا دی ہے تاکہ کارکا اس کے ساتھ رہے اور جوزف اس کے کھانے کا بندوبست کر سکے لین کارکا پھر بھی عمران کے پاس پہنچ جاتا ہے

"دشمنوں سے میں خالی ہاتھوں بھی نیٹ سکتا ہوں۔ اس کے لے بھے کی کن کی ضرورت نہیں'' صفدر نے کہا اور تیز تیز چاتا

الرك سے ركائی ظرا گیا۔ "اوسكا م كوئى چنده ما تكنے والا مو يا چركوئى بھكارى- آج كل کے مماریوں نے بھی بیل بجا کر بھیک مائلی شروع کر دی

م الم الح الحالي في كها-

"ال- اوسكتا ع" جوليا نے سر بلاكر كہا۔ چند لمحول بعد الیں دروازے کی طرف سے قدموں کی جاپ سائی دی تو وہ سب چھ كر وروازے كى طرف ديكھنے لگے۔ دروازے پر پہلے صفرر رکھائی دیا اور وہ جیسے ہی اندر آیا انہوں نے اس کے پیچھے ایک نهایت حسین وجمیل اوی کو کھڑی دیکھا اور لؤکی کو دیکھ کر وہ سب

-- 2 58 لا کے جیز اور سرخ شرف پہنی ہوئی تھی جس پر اس نے سیاہ رمک کی جیك پین رهی تھی۔ اس لؤكی کے بال میاہ اور لمبے تھے جاس نے شانوں پر پھیلا رکھے تھے۔ اس کا چبرہ سفید تھا اور اس کی استعیں بوی بوی اور غزالی تھیں۔ سب سے جرت انگیز بات می کراوی کے ہونٹ اس قدر سرخ تنے جیسے لپ اسٹک لگانے کی بجائے وہ تازہ خون پی کر آئی ہو اور اس لڑکی کے ماتھے کے عین درمیان سنہری رنگ سے ایک سانپ کی تصویر بنی ہوئی تھی۔ " يكون ج " جوليا نے جرت جرے ليج ميں كہا۔

ومیں دیکتا ہوں ہوسکتا ہے کہ عمران صاحب کو اس بات کاعل ہوگیا ہو کہ ہم آپ کے ہاں دعوت اُڑا رہے ہیں تو وہ بھی یہاں اللج کے ہوں''....مفدر نے مکراتے ہوئے کہا۔ صفدر کی بات ن كر تور كا منه بن كيا تقاليكن ال نے كھ كہا نہيں جبكه باتى ب کے چرے عران کی آرکائ کو کل اٹھے تھے۔

"نبیں۔ بیعران کے بیل بجانے کا انداز نبیں ہے۔ میں ال كے بيل بجانے كا انداز جائى مول"..... جوليا نے كہا تو صفدر جو وروازے بیرونی دروازے کی طرف جانے کے لئے اٹھا بی تا ویں رک گیا۔

"تو پر کس نے بجائی ہے بیل"....مالحرنے پوچھا۔ "ارد كرد ك مائ بحى اس انداز مي بيل نبيس بجائے۔ يہ الل نے اور عجیب سے انداز میں بجائی گئی ہے۔ جس کا مطلب ہے کہ باہر کوئی انجان مخص موجود ہے" جولیا نے ہونے مسیخے

ہوئے کہا۔ "انجان مخف ۔ کیا مطلب" تنویر نے چونک کر کہا۔ "ايا فخص جس كاتعلق بم سے نہيں ہے" جوليا نے كہا۔ "جو بھی ہے۔ میں ویکھتا ہوں".....صفدر نے کہا۔ "احتیاط کرنا۔ باہر وشمن بھی ہوسکتا ہے۔ تہارے پاس مشین پال ہے نا۔ اسے جیب سے نکال کر ہاتھ میں لے لو' صالحہ نے فورا کہا تو ان سب کے ہونؤں پرمکراہیں آگیں۔

"مبا ناگئ" مفدر نے جواب دیا اور اس کے بولنے کا انداز من کو وہ سب بری طرح سے انجیل پڑے۔ صفدر نے اس انداز میں جواب دیا تھا جیسے وہ گہری نیند میں بول رہا ہو۔ انہوں نے چوک کر صفدر کی طرف دیکھا تو یہ دیکھ کر ان کی آ تکھیں پھیل گئی کہ صفدر کی آ تکھیں اور وہ اس انداز میں کہ صفدر کی آ تکھیں اور وہ اس انداز میں کہ صفدر کی آ تکھیں اور چڑھی ہوئی تھیں اور وہ اس انداز میں وروازے کے پاس کھڑا تھا جیسے کی نے جادو کی چھڑی گھما کر اے دروازے کے باس کھڑا تھا جیسے کی نے جادو کی چھڑی گھما کر اے پھڑکا بت بنا دیا ہو۔

"مبا نا گنی- کون مبا نا گنی اور بی آب کو کیا ہوا ہے" صالح نے چرت برے لیج میں کہا۔ ای کمے صفرر کے پیچیے کھڑی لڑی نے جیب سے کوئی چیز تکالی اور کرے میں کھینک دی۔ وہ سب بو کھلا کر فورا اٹھ کھڑے ہوئے لین اس سے پہلے کہ وہ چھ کرتے اچا تک ایک دھا کہ سا ہوا اور دوسرے کھے کرے میں دھوال پھیل گیا۔ دھوال پھیلتے ہی جولیا کو ملخت یوں محسول ہوا جیسے اچا تک اس کا دماغ سوچنے بھنے کی صلاحیت کو بیٹا ہو۔ اس کی آ تکھوں کے سامنے یکافت اندھرا چھا گیا۔ جولیانے ر چھٹک کر آ تھوں كے سامنے چھايا ہوا اندهرا دور كرنے كى كوشش كى ليكن اى ليح اندھراتیزی سے اس کے دماغ میں پھیلتا چلا گیا۔ دوسرے کمے دہ لہرائی اور پیچے پڑے ہوئے صونے پر گرتی چلی گی جس پر سے وہ اٹھ کر کھڑی ہوئی تھی۔ بہوش ہونے سے پہلے اس نے اپ ساتھیوں کے بھی گرنے کی آوازیں سی تھیں۔

عران اپ فلیف میں بیٹا صبح کا اخبار پڑھ رہا تھا۔ کارکا نے اے ساری حقیقت سے آگاہ کر دیا تھا اور اب وہ اس معالمے بیں عران کی مدد چاہتا تھا۔ عمران زبورا کو فنا کرنے کی حد تک اس معالمے میں ویجی لیتا رہا لیکن زبورا کے فنا ہونے کے بعد جب معالمے میں ویجی لیتا رہا لیکن زبورا کے فنا ہونے کے بعد جب کارکانے اسے حقیقت ہے آگاہ کیا تو اس کی ساری ویجی ختم ہو کارکانے اسے حقیقت کے باوجود اس کی ساری ویجی ختم ہو

کیل ہورہا تھا۔ عران کے خیال کے مطابق کارکا ایک طاقتور جن تھا وہ واپس جناتی ونیا میں جانے کے لئے خود کوئی راستہ بنا سکتا تھا اور اگر وہ والیس جناتی دنیا میں چلا جاتا تو یہ معاملہ یہیں ختم ہو جاتا اور مہا یوگی ونیا پر شیطانی طریقے ہے قضہ نہیں کر سکتا ہے۔ کارکا، عمران کے لئے واقعی وہال جان بنا ہوا تھا۔ وہ اسے کسی کل چین نہیں لینے ویتا قالہ خاص طور پر عمران کو کارکا کی بھوک نے پریشان کر رکھا تھا جو کو سکون نہیں ملتا تھا اور اسے ہر وقت بھوک ستاتی رہتی تھی اور وہ کھی۔ بھوک بھوک کا شور مجاتا رہتا تھا۔

ظاہر ہے وہ جن تھا جس کی بھوک نہ ختم ہونے والی تھی کیونکہ جنائی دنیا اور انسانی دنیا کی خوراک مختلف تھی اور انسانی دنیا کی خوراک سے کارکا کا پیٹ جرنے کا نام بی نہ لیتا تھا۔ ہوٹلول اور رينورنوں ميں جب وہ اسے کھانا کھلانے کے لئے ساتھ لے جاتا تو کارکا کو کھاتے ویکھ وہاں موجود افراد آ تکھیں کھاڑے رہ جاتے تے اور اس کے ساتھ عمران بھی لوگوں کے لئے تماشہ بن جاتا تھا اور عمران جے خود بھی اپنا تماشہ بنانا پیند تھا اور وہ ایسی جگہوں پر حاقتیں کرتا رہتا تھا لیکن جلد ہی وہ اس معاملے سے بور سا ہو گیا تھا۔ اس لئے عمران نے اے رانا ہاؤی معل کر دیا تھا اور کارکا کو کھانے پلانے کی ساری ذمہ داری اس نے جوزف اور جوانا کو دے دی تھی۔

عمران نے جوزف کوتو کارکا کے بارے میں بتا ویا تھا لیکن اس نے جوانا کو اس کے بارے میں کھنہیں بتایا تھا۔ جوانا ایک انسان كواتنا كهاتے ويكي كر جران رہ جاتا تھا۔ اس نے كاركا جيے پيؤكو آج تک نبیں دیکھا تھا۔ اس جن کی ایک خوبی عمران کو بے حد پیند

کی طرح سے ختم ہونے کا نام بی نہ لیتی تھی۔ اس کا حال قام الم تھی۔ وہ طاقت کا دیوتا تھا اور غائب بھی ہوسکتا تھا لیکن وہ اپنی ے بھی زیادہ خراب تھا۔ قاسم پیٹ جر کر کھا لینے کے بعد کون کی طاقت کا استعال نہیں کر رہا تھا نہ تو وہ کسی کو ڈرا رہا تھا اور نہ معریر سات کی است کی است کی استعال نہیں کر رہا تھا نہ تو وہ کسی کو ڈرا رہا تھا اور نہ میں آ جاتا تھا لیکن قام سے دی گنا زیادہ کھانے کے بعد بھی کارکا عالی نے اب تک اپنی مرضی سے کہیں جاکر پچھے کھانے کی کوشش کر سکی نہد سے ۔

وہ ہیشہ عران اور جوزف سے ہی ما تگ کر کھاتا تھا۔ اس کا کہنا قا کہوہ فیک جن ہے اور اے اس بات کی اجازت ہیں ہے کہ وہ انال دنیا میں آ کر بلا وجہ انسانوں کو ستائے اور انہیں بغیر بتائے کل چر چوری کر کے کھا سکے۔اس کے علاوہ وہ کیا گوشت کھانے كا جى عادى نه تقار

وہ ہر چیز کی ہوئی اور حلال کھانا پند کرتا تھا۔عمران کو نجانے کوں اس کی بیات اتنی پندآئی کھی کہ اس نے کارکا کو اس وقت تك ساته ركف كا فيصله كرليا تفاجب تك وه واليس ابني جناتي دنيا عل جانے کا راستہ نہ تلاش کر لیتا۔ زبورا کو فنا کرنے کے بعد مران، مرداور کی لیبارٹری میں بھی گیا تھا۔ لیبارٹری میں پہنچ کر جب وہ سرداور سے ملا تو سرداور نے اسے ایک نئ خبر سا دی جے ك كروه يريشان موت بغير نه ره ك تقا- مرداور كے كہنے كے مطابق انہوں نے نے اور جدید میزائل جن کا کوڈ نام ریڈ میزائل تھا كا فاص ايدهن انتال منك دامول ايريميا سے درآ مدكرايا تھا۔ ال ایدھن کا کوڈ نام گرین پاؤڈر تھا جی کے دی بڑے بڑے كنظيز ايكريميا ے اربول ڈالرز ميں خريدے كے تھے اور كرين

یاؤڈر کے دی کے دی کنٹیزجن میں ہزاروں من کرین یاؤڈرموج تها بخيرو عافيت بإكيشيا بيني چكاتها اورات انتهاكي محفوظ مقام يرسلو كيا جاچكا تھا۔ سرداور نے بذات خود اس باؤڈر كے سيكل ك چیک کے تھے۔ گرین یاؤڈر انتہائی اعلیٰ میعار اور بہترین کوالیٰ حال تھا۔ یہ یاؤڈر چونکہ کینر کے مرض کی ادویات بنانے کے لئے مجى استعال كيا جاتا تھا اور ياكيشيا بيل ايك ڈرگز كمپنى كينركى دوا ينانے كے لئے كرين ياؤؤركا استعال كرتى تفي اس لئے ايكريميا آسانی سے پاؤڈر پاکیشا درآمد کرنے کے لئے تیار ہوجاتا تھالین مرداور نے اس کرین پاؤڈر میں چنو مخصوص کیمیکل کی مسکسنگ کے بعد میزائلوں کے لئے بہترین اور دریا ایدهن تیار کیا تھا۔ ایکر یمیا ے آنے والا گرین پاؤڈر بظاہر ڈرگز کمینی کے لئے درآمد کیا جاتا تھا لیکن اس پاؤڈر کو سرداور میزاکلوں کے ایندھن کے لئے بھی استعال كرتے تھے۔

اب سرداور کو گرین پاؤڈر کی ضرورت پڑی تو انہوں نے محفوظ اور خیبہ مقام سے پھھ مقدار میں پاؤڈر لیبارٹری منگوایا تھا تا کہ وہ اس پر مزید ریسری کر عیس اور اس پاؤڈر کو میزائلوں کے ایندھن کے لئے اور زیادہ بہتر بنایا جا سکے لیکن جب کرین پاؤڈر ان کے پاس پنجا تو سے کر مرداور پریشان ہو گئے کہ کرین پاؤڈر ان کے جو سو پرسند تھی ختم ہو کر دریو ہوگئی تھی اور شعرف کرین پاؤڈر کی کوالٹی جو سو پرسند تھی ختم ہو کر دریو ہوگئی تھی اور شعرف کرین پاؤڈر کی کوالٹی رنگ بدل گیا تھا بلکہ اس کی ساوی طاقت اور فاصیح ختم ہو کر درہ و کو کا کھی اور شعرف کرین پاؤڈر کا درہ کا میں بارگ بدل گیا تھا بلکہ اس کی ساوی طاقت اور فاصیح ختم ہو کر درہ

الم مرداور فورا خفیہ سٹور پر پہنچ اور جب انہوں نے ایکر یمیا علی مرداور فورا خفیہ سٹور پر پہنچ اور جب انہوں نے ایکر یمیا ہے آئے ہوئے کر انہیں شدید می کا تو یہ دیکھ کر انہیں شدید دیا تا کا ہوئے کر بن پاؤڈر دیا تا کہ ایکر یمیا ہے آیا ہوا سارے کا سارا کرین پاؤڈر اکا تا کہ ایکر یمیا ہے آیا ہوا سارے کا سارا کرین پاؤڈر اکا دواوراس کی کوالٹی زیرو ہو چکی تھی۔

اوروارا کی پاؤٹر کو سرد خانوں میں رکھا جاتا تھا جہاں گرین پاؤڈر رس کی عفوظ رہ سکتا تھا لیکن اگر سرد خانوں میں درجہ حرارت رس کا تھا لیکن اگر سرد خانوں میں درجہ حرارت اس فائیو سے بردھ جاتا تو اس کی وجہ سے گرین پاؤڈر کی کوالٹی میں آتا شروع ہو جاتی تھی اور پھر چند ہی روز میں میں آتا شروع ہو جاتی تھی اور پھر چند ہی روز میں گرین پاؤڈر اپنی تا شیر مکمل طور پر کھو دیتا تھا۔ یہاں بھی ایسا ہی ہوا تھا۔ سرد خانے کی مشینوں میں کوئی خلل آگیا تھا جس سے سرد خانے کی مشینوں میں کوئی خلل آگیا تھا جس سے سرد خانے میں درجہ حرارت منفی پانچ سے بردھ کرمنفی ایک تک پہنچ گیا خانے میں درجہ حرارت منفی پانچ سے بردھ کرمنفی ایک تک پہنچ گیا

یہ چونکہ ایک مشین کا تخلیکی فالٹ تھا اور درجہ حرارت بتانے والا قرامیٹر خراب ہوا تھا اس لئے سرد خانے کے منتظمین کو اس بات کا پہتر تو اب بوا تھا اس لئے سرد خانے کا درجہ حرارت مائنس فائیونہیں بیتر تی نہ چل سکا تھا کہ سرد خانے کا درجہ حرارت مائنس فائیونہیں بلکہ مائنس ون ہو چکا تھا جس کا اثر گرین پاؤڈر ممل طور پر ہونا شروع ہو گیا تھا اور اگلے چند ہی دنوں میں گرین پاؤڈر ممل طور پر ناکارہ ہو چکا تھا اور مجتلے داموں خریدا ہوا سونا مٹی بن کر رہ گیا تھا۔ اربوں خالز سے حاصل کیا ہوا گرین پاؤڈر مٹی جنے دیجھ کر سرداور کی تو فالرز سے حاصل کیا ہوا گرین پاؤڈر مٹی جنے دیجھ کر سرداور کی تو فالرز سے حاصل کیا ہوا گرین پاؤڈر مٹی جنے دیجھ کر سرداور کی تو فالر ہے نیدیں ہی حرام ہوگئی تھیں۔ انہیں اور چکھ نہ سوچھا تو فلاہر ہے نیدیں ہی حرام ہوگئی تھیں۔ انہیں اور چکھ نہ سوچھا تو

گرین پاؤڈر کے ناکارہ ہونے کے بارے میں بتانے کے لئے عران کوکال کرلیا تھا۔

عمران کو بھی گرین یاؤڈر کے ضائع ہونے کا افسوس تھا لیکن چونکہ یہ ایک مطینی فالث تھا اس لئے اس معاملے میں کسی کومورد الزام نہیں تھہرایا جا سکتا تھا اس لئے اس معاملے میں عمران بھلا کیا كر سكتا تھا۔ اس نے سرداور كولى دى اور سارى رپورٹ بناكر حكومت كو بجوانے كى بدايات دى تھيں۔ اس كے كہنے كے مطابق يہ ایک اتفاقی خرابی کی وجہ سے ہوا تھا اس لئے وہ اس معاملے میں ان کی بھلا کیا مدد کر سکتا تھا اس لئے سرداور بھی خاموش ہو گئے تھے۔ وہ پہلے بی رپورٹ تیار کر کے اعلیٰ حکام کو ارسال کر چکے تھے اور اعلیٰ حکام نے انہیں واضح طور پر کہد دیا تھا کہ اب ملکی بجٹ میں اتی گنجائش نہیں ہے کہ وہ ان کے لئے ایریمیا سے استے بڑے معاوضے پر دوبارہ کرین پاؤڈر کی کھیپ منگوا عیس۔ اس کے لئے ظاہر ہے انہیں اب طویل انظار کرنا پڑے گا۔ جس پر سرداور ظاہر ہے افسوں اور انظار کرنے کے اور بھلا کر بھی کیا سکتے تھے۔

چونکہ سلیمان ان دنوں آبائی گاؤں گیا ہوا تھا اس لئے عمران فلیٹ میں اکیلا ہی رہ رہا تھا۔ سلیمان کو گاؤں گئے ہوئے کافی دن ہو بچکے ہے اور وہ واپس آنے کا نام ہی نہیں لے رہا تھا اور اس کی غیر موجودگی میں سارے کام عمران کو خود کرنے پڑے تھے اور اوپ سے کارکا جیسا نان اسٹاپ کھانے والا جن اس کے مر پر سوار ہو گیا

قاال لئے وہ بے حد چڑچڑا اور قدرے بدمزاج سا ہو گیا تھا۔ وہ ہردت بربراتا رہتا تھا اور سلیمان کو ہی کوستا رہتا تھا جو آبائی گاؤں ہا کہ بیٹے ہی گیا تھا۔ اچا تک سیل فون کی تھنٹی نئے اٹھی تو عمران چاکہ بیٹا۔ اس نے نظروں کے سامنے سے میگزین ہٹایا اور سامنے میز پر پڑے ہوئے سیل فون کی طرف دیکھنے لگا۔

" ہونہ۔ ابھی تک میں نے ناشہ تو کیا چائے کا ایک کپ بھی اس پیا ہے اور صبح صبح فون آنا شروع ہو گیا ہے۔ بغیر ناشتہ اور خاص طور پر چائے پیئے بغیر میرے منہ سے بھلا کیا آواز نکلے کا "عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور اس نے میگزین بند کر کے میز پر رکھا اور ہاتھ بوھا کر سیل فون اٹھا لیا۔ سیل فون پر رانا ہوں کا فون نمبر ڈسیلے ہورہا تھا۔

" بیر صب دیجور کی اولاد کو بھی ابھی فون کرنا تھا"۔ عمران نے مدیناتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے کال رسیو کرنے والا بٹن مرین کر کے بیل فون کان سے لگا لیا۔

"بغير ناشته اور بغير جائے پيئے نڈھال اور كابل على عمران بول رہا ہوں".....عمران نے مخصوص لیجے میں كہا۔

ووجمہیں کیا ہوا ہے جب دیجور کی اولاد جو منہ اٹھا کر مج مج

ر کے کہا ہوگا ورنہ میر نہ مجھے جینے دے گا اور نہ جوزف کو'۔ عمران نہ کے کہا ہوگا ورنہ میر نہ مجھے جینے دے گا اور نہ جوزف کو'۔ عمران نے بیل فون کان سے ہٹا کر غضیلے انداز میں بردبرداتے ہوئے کہا اس محک سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

ادراک عظے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ وہ سٹنگ روم سے اٹھ کر ڈریٹک روم میں گیا اور پھر تھوڑی ہی در سی وہ تیار ہو کر ڈرینک روم سے باہر آ گیا اور بیرونی دروازے کی طرف بوصتا چلا گیا۔ فلیٹ سے نکل کر وہ تھوڑی ہی در یں اپی ٹوسیر سپورٹس کار میں رانا ہاؤس کی طرف اُڑا جا رہا تھا۔ ال کے ذہن میں عجیب سے خیالات اجر رہے تھے اور وہ یہ بھنے ل وس ربا تھا کہ آخر کارکانے رانا ہاؤس میں ایسا کیا کیا ہوگا جو جوزف جيا انسان بھي اس قدر زچ آ گيا تھا اور اس نے صاف كهدويا تھا كہ وہ كاركاكو آكر قابوكرے كيونكہ وہ نہ اس كے قابو آ رہا تھا اور نہ ہی جوانا کے۔ یہ سوچتا ہوا عمران رانا ہاؤس والی سوک برااور پر کارآ کے بوھاتا لے گیا۔ وہ کار لے کررانا ہاؤس کے کٹ پر پہنیا ہی تھا کہ اچا تک اے اندر سے تیز دھاڑنے اور چیخ چلانے کی آوازیں سائی دیں۔ دھاڑنے اور چیخے کی آوازیں س کر عمران کی تیور بوں پر بل آ گئے کیونکہ یہ دھاڑ کسی شیر کی تھی۔ اس نے کار گیٹ پر روک کر مخصوص انداز میں ہارن بجانا شروع كرويا - چندلحول بعد كيث خود بخود كلتا چلا كيا - كيث كھلتے و كي كر عران فورا کار اندر لے گیا اور اس نے کار لے جاکر پورچ میں روک دی۔ سانے برآمے میں نظر پڑتے ہی وہ بری طرح سے

فون کررہ ہو''.....عمران نے مند بناتے ہوئے کہا۔
"بال-تم جلد ہال پہنے جاؤ۔ تہمارے دوست نے
پہال ہنگامہ کھڑا کررکھا ہے اور وہ کسی طرح نہ بیرے قابو میں آربا
ہیال ہنگامہ کھڑا کر رکھا ہے اور وہ کسی طرح نہ بیرے قابو میں آربا
ہے اور نہ بی جوانا کے''..... جوزف نے انتہائی پریشانی کے عالم
میں کہا تو عمران نے ہے اختیار ہونئے بھینچ لئے۔
میں کہا تو عمران نے ہے اختیار ہونئے بھینچ لئے۔
"کیوں۔ کیا کر رہا ہے وہ''عمران نے یو چھا۔

" کے بیال آ کرخود ای دیکھ لو باس۔ اس نے جھے اور جوانا کو تو بیل کے گئی پاگل کر کے دکھ دیا ہے۔ اگرتم یہاں نہ آئے تو بیل نے فیصلہ کرلیا ہے کہ میں آئ ہر حال میں اپنی گن سے خود کشی کرلوں گا۔ فار گاڈ سیک باس۔ اگرتم میری جان بچانا چاہتے ہو تو فورا یہاں آ جاڈ۔ یہ جوزف کی تم سے مؤد بانہ درخواست ہے"۔ جوزف نے جیسے رو دینے والے لیچ میں کہا تو عمران نے بے اختیار ہونٹ جھنے کے۔ جوزف جیسا انہان ایک جن سے اس قدر زج آ جائے گا اس کا اسے گان تک نہ تھا۔

"بتاؤتو ہی اس نے کیا گیا ہے" عمران نے کہا۔
"نبیں بتا سکتا ہاں۔ فار گاؤ سیک۔ میں تم سے کہہ رہا ہوں نا
کہ یہاں آ جاؤ اور اے اپ قابو میں کر لو ورنہ تم جوزف دی
گریٹ کی لاش ہی دیکھو گے" جوزف نے ای انداز میں کہا
اور اس سے پہلے کہ عمران کچھ کہتا جوزف نے رابط منقطع کر دیا۔
"ہونہہ۔ یہ کارکا تو واقعی سرکا درد بن گیا ہے۔ اب اس کا کچھ

اں نے فیر مکی انسان کا روپ دھار لیا۔ بید کارکا کا وہی روپ تھا اس نے فیر مکی انسان کا روپ دھار لیا۔ بید کارکا کا وہی روپ تھا جی میں وہ جولیا اور عمران کے سامنے پہلی بار نمودار ہوا تھا۔ کارکا کوانیانی روپ میں آتے و کیے کر عمران ایک طویل سانس لے کر رہ کوانیانی روپ میں آتے و کیے کر عمران ایک طویل سانس لے کر رہ

المجار ا

بے حد خوش ہورہا ہو۔

"کیا مطلب ہے تہہارا۔ کیا کیا ہے تم نے ان دونوں کے ماتھ اور تم جوانا کے پیچھے ساہ چیتا بن کر کیوں بھاگ رہے تھ"۔

الکھ اور تم جوانا کے پیچھے ساہ چیتا بن کر کیوں بھاگ رہے تھ"۔

الران نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

"جب انہوں نے میری بات نہ مانی تو میں نے انہیں روپ بدل برل کر ڈرانا شروع کر دیا۔ یہ مجھے جتنا پکڑنے کی کوشش کرتا تھا۔ ان بے چاروں کے کرتے تھے میں انہیں اور زیادہ تگ کرتا تھا۔ ان بے چاروں کے قدموں میں بھی بم جھٹے تھے۔ بھی ان پر تمہاری دنیا کے آتشیں قدموں میں بھی بم جھٹے تھے۔ بھی ان پر تمہاری دنیا کے آتشیں اسلامے سے گولیاں چلتی تھیں اور بھی ان کے پیروں کے پیچے سے اسلامے سے گولیاں چلتی تھیں اور بھی ان کے پیروں کے پیچے سے انہوں نکل جاتی تھے۔ یہ سب

چوعک پڑا۔ اس نے جوانا کو چین مارتے ہوئے ایک طرف بھاکے ویکھا تھا۔ اس کے پیچے یاہ رنگ کا ایک چیتا چھلانگیں لگا رہا تھا۔ و یکھتے ہی و یکھتے جوانا بھاگ کر عمارت کے عقبی سمت میں چلا گیا اور ال کے پیچے ساہ چیتا بھی چلا گیا۔ "باس- باس- هيك كاذيم آ كي" اچا يك داكي طرف ے جوزف نے دوڑ کرعمران کی طرف برھتے ہوئے کہا۔ "كيا ہوا ہے اور يہ جوانا كے پيچھے ساہ چيتا كہاں سے لگ كيا "عران نے يرت عرب لجے ميں كيا۔ "وه ساه چيانبيل م بال- وه كاركا م جو روپ بدل بدل کر میرے اور جوانا کے پیچے پڑا ہوا ہے" جوزف نے بری طرح سے ہانیتے ہوئے کہا۔ وہ بے حد پریشان اور تھرایا ہوا تھا۔

"كول-كيا ہوا ہے اسے" عمران نے ہون كھينجة ہوئے كہا۔
"دوه وه جوزف نے ابھى اتفا بى كہا تھا كہ اچا تك سياه چيتا دوڑتا ہوا آيا اور برآ مدے سے ہوتا ہوا وہ سيدها اس طرف آيا جہال جوزف اور عمران موجود تھے۔ دوڑتے دوڑتے دوڑتے اچا تك سياه چيتے نے لمبى چھلا تگ لگائى اور پھر وہ جيسے اُڑتا ہوا عمران پر آيا۔ اسے خود پر چھلا نگ لگائے ديھ كرعمران فورا نيچ جھك گيا ليكن چيتا اسے خود پر چھلا نگ لگائے ديھ كرعمران فورا نيچ جھك گيا ليكن چيتا ہوا اور سياہ چيتا يكفت دھويں ميں تبديل ہو گيا اور پھر دومرے کھے ہلكا ما دھا كا ہوا اور سياہ چيتا يكفت دھويں ميں تبديل ہو گيا اور پھر دومرے لمے ہلكا ما دھا كا

-152 n Z 18

دویا قورم ہوں کہ میں تہمیں یہاں بلانا چاہتا تھا۔ اگر یہ بہلے علی مری بات مان جاتا اور میرے کہنے پر تہمیں یہاں بلا لیتا تو میں ان دولوں کی درگت نہ بناتا۔ انہوں نے میری بات نہ مانی تو پھر کھے یہ سب کرنا پڑائ کارکا نے دانت نکالتے ہوئے کہا۔
"اور تم نے عمارت کی لیبارٹری اور ساری مشینیں تباہ کر دیں ایں۔ کیوں 'عمران نے غرا کر کہا۔

"ي جھوٹ بول رہا ہے۔ میں نے ایسا کھے نہیں کیا ہے"۔ کان

"جھوٹے میں نہیں تم بول رہے ہو کارکا۔ میں نے ساری جای ای آگھوں سے ریکھی ہے' جوزف نے عضیلے لیجے میں کہا۔
ابی آگھوں سے ریکھی ہے' جوزف نے عضیلے لیجے میں کہا۔
"تمہاری آ تکھیں بھی تو خراب ہو سکتی ہیں۔ ہو سکتا ہے تمہیں وہ نظر آیا ہو جو میں تمہیں دکھانا چاہتا تھا' کارکا نے مسکرا کر کہا وہ نظر آیا ہو جو میں تمہیں دکھانا چاہتا تھا' کارکا نے مسکرا کر کہا

توجوزف کے ساتھ عمران بھی چوتک پڑا۔

"كيا مطلب موا أس بات كا".....عران نے جرت بحرے

مج میں کہا۔
''میں نے اس کی آ تھوں کے سامنے ایسے مناظر ظاہر کئے تھے
جواتے اصل کے تھے''……کارکا نے مسکراتے ہوئے کہا تو جوزف
نے بھینج لئے۔
نے بے اختیار ہونٹ جھینج لئے۔

ع بے اطبار ہوت کے اول تور پھور نہیں گئعران نے اس

میں حققت میں نیس کر رہا تھا۔ بمول کے وحاکے اور کولیوں ک آوازی می این منے عال رہا تھا جے یہ اصل مجھ رہے تھ۔ میں نے آئیں افحا افحا کر چا تھا ان کے سامنے بھیا تک چرے بنا كرآتا تحا اور أيس دوڑا دوڑا كر ياكل كر رہا تھا"..... كاركانے مرت برے لیے میں اپی شرارتوں کے بارے میں بتاتے ہوئے كها جبد جوزف اسے كھا جانے والى نظروں سے و مكھ رہا تھا۔ "يس باس- اس نے بھے اور جوانا کو بے صد پريشان كيا ہے۔ بيعارت ع عري ماروم تفا-اس في اندر كرول كى برى حالت بنا کررکہ دی ہے۔ لیبارٹری کے ساتھ ساتھ اس نے رانا ہاؤس کی ساری مشیزی بھی تاہ کر کے رکھ دی ہے۔ میں اے روکنے کی مربور کوشش کر رہا تھا لیکن بیر کنے کا نام بی نہیں لے رہا تھا۔ میں جوانا کو اس کی اصلیت نہیں بتانا جابتا تھا لیکن اس نے خود ہی جوانا كے سامنے اپنى اصليت ظاہر كر دى اور جب جوانا كوعلم ہوا كہ يہ انسان نہیں جن ہے تو وہ کی کی ڈرگیا تھا باس۔ اس کے سامنے دی ساہ چیتے بھی آ جاتے تو وہ ان سے ڈر کر بھا گنے والانہیں ہے لیکن اے معلوم ہے کہ اس کے پیچے چیتا نہیں جن لگا ہوا ہے اس لئے وه چین مار رہا تھا۔ چینا ہی نہیں سے بھی ہاتھی بن جاتا تھا اور بھی طاقتور بن مانس اور پھر سے مجھے اور جوانا کو واقعی اٹھا اٹھا کر بی دیا تھا"..... جوزف نے غصے اور پریشانی کے عالم میں کیا۔ " کیوں کیا ہے یہ سب چھتم تے" عرال نے کارکا کو

155

ک طرف فورے ویکھتے ہوئے کیا۔

" بنیں - سب کھائی جگہ پر ہے اور بالکل سلامت۔ اگر آپ کو میری بات پر یقین نہیں تو جا کر دکھے لیں " کارکا نے ای طرح سے محراتے ہوئے کہا۔
"جاؤ دیکھو " عمران نے جوزف کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

تو جوزف نے اثبات میں سر بلایا اور کارکا کو عصیلی نظروں سے گھورتا موا مرا اور تیز تیز چاتا موا اندرونی عمارت کی طرف بردهتا چلا گیا۔ "جوانا کہاں ہے"عران نے کارکا سے خاطب ہو کر پوچھا۔ "اے میں نے بھا بھا کر بے حال کر دیا ہے۔ اس نے جھ ركى بار صلے كرنے كى كوشش كى تحى- وہ جھ سے ڈر بھى رہا تھا ك میں جن ہوں اس کے باوجود اس نے پوری کوشش کی تھی کہ وہ مجھے پر لے یا پھر ہلاک کر دے لیکن میں جملا اس کے قابو کہاں آنے والا تھا۔ اب جب وہ جھ سے ڈر کر بھاگ رہا تھا تو میں نے چھلا تک لگائی اور اس پر جا گرا۔ میں نے اپنا وزن ہزاروں گنا بر صا لیا تھا اور وہ بے چارہ میرے وزن کے آ کر بے ہوش ہو

"اگر جوانا کو پکھ ہوا تو یہ اے لئے اچھا نہیں ہوگا کارکا"۔ عمران نے عصیلے لیجے میں کہا۔

"ارے۔ کچھ نہیں ہوا ہے اسے۔ میں نے اسے بوش کیا ہے بس۔ ابھی تھوڑی در میں اسے ہوش آ جائے گا اور وہ تمہارے

اخ آجا ہے گا' کارکانے کہا۔ "ر برب تم نے اس لئے کیا ہے کہ مجھے یہاں بلاسکو۔ کین'عمران نے کہا۔

"ال - عجم آپ کو ایک بہت اہم بات بتانی تھی''..... کارکا النات میں سر بلا کر کہا۔

"كون كى بات ".....عمران نے پوچھا۔
"آپ كے آئھ ساتھيوں كو مہا يوگى نے اپنا غلام بنا ليا علام بنا ليا على بنا على بن

" سرے آٹھ ساتھیوں کو۔ کیا مطلب۔ کون سے ساتھی"۔ اللہ نے چونک کرکہا۔

" کھے ان کے نام تو نہیں معلوم لیکن وہ سب آپ کے خاص الارے سے تعلق رکھتے ہیں جن کے آپ سربراہ ہیں' کارکا فارے سے تعلق رکھتے ہیں جن کے آپ سربراہ ہیں' کارکا نے کہا اور اس کی بات سن کر عمران محاورتا نہیں بلکہ حقیقتا الچل

"تہارا مطلب ہے سیرٹ سروس کے ممبران ".....عمران نے ایرت مرے لہج میں کہا۔

"ال ال ال وه سب سے سب مہا ہوگی کلوگا کے غلام ہیں اور مہا ہوگی نے انہیں اپنی تیسری بردی طاقت مہا ناگئی کے سپرد کر دیا ہے۔
المران یا جو بھی ہیں وہ سب اب آپ کے تابع نہیں بلکہ مہا ناگئی کے تابع ہو بھے ہیں اب وہ اس کے اشارے پر ناچیں گئے۔ کارکا

ال کر علتے ہیں''.....عمران نے کہا۔
"دو پہلے آپ کے ساتھی شخے اب وہ آپ کے ساتھی نہیں مہا
اللہ اور مہا ناگئی کے فلام ہیں''.....کارکا نے منہ بناتے ہوئے کہا
الاعران نے بے افتیار ہونٹ بھینجے لئے۔

"اگر حمیس معلوم تھا کہ مہا ہوگی میرے ساتھیوں کو نقصان پہنچا ملا ہے یا اپنا غلام بنانے کے لئے ساحرانہ جال چل سکتا ہے تو تم نے آئیں روکا کیوں نہیں''عمران نے اسے تیز نظروں سے گورتے ہوئے کہا۔

" کے روکتا۔ آپ نے جوزف سے کہ کر میرے بازو میں یہ ا کرا جو پہنا دیا ہے تاکہ میں اپنی مرضی سے اس عمارت کو چھوڑ ر لہیں نہ جا سکوں۔ مجھے معلوم ہے کہ آپ نے بی جوزف سے کا قا کہ وہ کھے ایسا کرے کہ میں اس عمارت سے کی بھی طور پر الل كرآب كو تك كرنے آپ كے فليث ميں نہ آ سكوں اور جوف نے جالای کا مظاہرہ کرتے ہوئے جھے اپی باتوں میں ایسا الحایا کہ میں نے اس سے ساہ کڑا لے کرخود بی اینے بازو میں ڈال لیا۔ مجھے کیا معلوم تھا کہ یہ کر انہیں زنجیر ہے جس میں جوزف نے بھے جکڑ کر اس عمارت میں قید کر دیا ہے۔ اگر میں اس کڑے ك وجہ سے قيد نہ ہوتا تو بھلا مجھے يہاں اورهم مجانے كى كيا مرورت تھی۔ میں خود ہی آپ کے پاس نہ بھی جاتا"..... کارکانے مديناتے ہوئے كہا تو عمران ايك طويل سائس لے كر رہ گيا۔ اس

نے سنجیرہ ہوتے ہوئے کہا۔
"اوہ۔ بیرتو واقعی بری خبر ہے لیکن مہا یوگ نے انہیں اپنا غلام
کیے بنا لیا اور وہ مہا ناگنی کے متھے کیے چڑھ گئے".....عمران نے
ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"مہا ہوگی نے آپ کے ساتھوں کے ہاتھوں پر بوٹا کے چہرے کی تصویریں بنا دی ہیں۔ ان تصویروں کی وجہ ہے آپ کے ساتھی شیطان کے ہیرو کار بن گئے ہیں اور اب وہ سب وہی کریں گئے جو ان سے کرنے کو کہا جائے گا اور آپ کے لئے سب سے بری خبر یہ ہے کہ مہا ہوگی اور مہا ناگئی نے آپ کے ساتھیوں کو اپنی تابع اس لئے کیا ہے کہ ان کے ہاتھوں آپ کو اور جوزف کو ہلاک تابع اس لئے کیا ہے کہ ان کے ہاتھوں آپ کو اور جوزف کو ہلاک کرایا جا سکے اور جھے اغوا کیا جا سکے " سی کارکا نے کہا تو عمران ایک بار پھر انجھل پڑا۔

"کیا مطلب سے کہ آپ کے سارے ساتھی اس وقت آپ کے اور مطلب سے کہ آپ کے سارے ساتھی اس وقت آپ کے اور جوزف کے دغمن ہیں۔ وہ کمی بھی وقت یہاں پہنچ سکتے ہیں اور پھر وہ آپ کو اور جوزف کو ہلاک کرنے اور مجھے پکڑ کر یہاں سے لے جانے کی بھر پور کوشش کریں گے اور مہا ناگنی کے حوالے کر دیں گے اور مہا ناگنی کے حوالے کر دیں سارا کھیل ختم" ……کارکا نے کہا۔

" یہ کیے ہو سکتا ہے۔ میرے ساتھی کھے اور جوزف کو کیے

نے جوزف سے کہ کر واقعی کارکا کو راٹا ہاؤس میں یابند کرا دیا تھا۔ جوزف ڈارک ورلڈ سے جو صندوق لایا تھا۔ جوزف ڈارک ورلڈ ے جو صندق لایا تھا اس صندوق میں ایسی بے شار چیزیں تھیں جو شیطانی ذریتوں کو نقصان پہچانے کے ساتھ ساتھ انہیں جکڑ کر بھی رک علی میں (اس کے لئے صاحب طرز مصنف ظھیر احمد کا شاهکار ماورائی ناول 'ڈارک ورلڈ'ضرور پڑھیں) اور میں صدرت میں چند مقدی چزیں بھی تھیں جن سے کی جن کو بھی باندھ کر ایک جگه مخصوص انداز میں قیدی بنا کر رکھا جا سکتا تھا اور وہ ایک مقدی كراتها جے جوزف نے عران كے كہنے يركاركا كو بازو ميں سننے پ مجبور کیا تھا کہ اس کڑے کی موجودگی میں کوئی شیطانی ذریت اس ك قريب نه پيك سكى اور اس كرے نے كاركا كو رانا ہاؤس كا ای قیدی بنا کر رکھ دیا تھا۔ وہ چونکہ رانا ہاؤس سے نکل کر عمران کے یاس نہ پہنے مکا تھا ای لئے اس نے عمران کو یہاں بلانے کے لئے جوزف اور جوانا کے ساتھ بیرسارا ڈرامہ کھیلا تھا۔

"جھے اپنے ساتھوں کی فکر ہو رہی ہے جو ساحرانہ عمل سے شیطان صفت مہا ہوگ تابع ہو گئے ہیں۔ اب ان کے ساتھ خوانے کیا ہوگا".....عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔
"آپ ان کی فکر چھوڑیں اور صرف اپنی فکر کیں۔ وہ وشمنوں کے روپ میں کسی بھی وقت یہاں پہنچ کتے ہیں "....کارکا نے کہا۔
"انہیں کس طرح سے شیطان کے چھل سے بچایا جا سکتا کو ایک سے بچایا جا سکتا

ے ہوئے کہا۔

"ان کے ہاتھوں پر جو شیطانی تصویر بنائی گئی ہے جب تک وہ المور ان کے ہاتھوں پر جو شیطانی تصویر بنائی گئی ہے جب تک وہ المور ان کے ہاتھوں پر بنی رہے گی وہ شیطان کے چنگل سے آزاد المور ان کے ہاتھوں پر بنی رہے گی وہ شیطان کے چنگل سے آزاد ایس ہو سیس کے ".....کارکا نے کہا۔

ال کی کموروں کو سے ان کے ہاتھوں پر بنی ہوئی تصویروں کو مطابعیں جا سکتا''عمران نے پوچھا۔

"دونیں۔ ان تصویروں کو کسی بھی صورت میں مٹایا نہیں جا سکا" کارکا نے جواب دیا تو عمران نے بے اختیار ہونٹ جھینج

"ق کیا شیطانی تصوری ہمیشہ اسی طرح ان کے ہاتھوں پر رہیں گی اور وہ شیطان کے پیرو کار بنے رہیں گئے'.....عمران نے اوٹ چباتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ ایہا ہی ہوگا۔ وہ شیطان کے پیرہ کار بن کر آپ کے اور جوزف کے رشمن بن گئے ہیں اور اب اس وقت تک آپ دولوں کے پیچھے گئے رہیں گے جب تک کہ وہ آپ دولوں کا خاتمہ شرکرویں'کارکا نے شجیدگی ہے جواب دیتے ہوئے کہا۔ دوس خرکوئی تو طریقہ ہوگا انہیں اس شیطانی چکر سے نکالئے کا۔ مجانق دنیا کے جن کے ہو۔ ایسے جن جس کی مدد سے مہا یوگ جینا شیطان پوری دنیا پر قبضہ کرسکتا ہے اور تم جھ سے کہہ رہے ہو جیسا شیطان پوری دنیا پر قبضہ کرسکتا ہے اور تم جھ سے کہہ رہے ہو کہ میرے ساتھیوں کے ہاتھوں پر بنی ہوئی شیطانی تصویریں مطائی مطائی تصویریں مطائی

نیں جا عیں ".....عمران نے کارکا کی طرف عفیلی نظروں ہے ویکھتے ہوئے کہا۔

"مل وق كبدرا بول جو ي ب- اگر آب ان ك باته بى كائ وي بى باته بى شيطانی تصويري ان كا بيچها نبيس چهوژي كا وي به بى باته كا اى لمح وه تصوير ان كه دومر به باته وي كائل وي باته كا اى لمح وه تصوير ان كه دومرا باته بهى كائ وي كائل وي كائل وي بات كا دومرا باته بهى كائ وي كائل وي بات كائل بي بات كائل كائل تصويري ان كے سينے پر بن جائيں گا۔ ان كے جسمول براى وقت تك تصويري بنى رئيں كى جب تك وه بلاك نبيس بو براى وقت تك تصويري بنى رئيں كى جب تك وه بلاك نبيس بو بات كائل بات كائل بات كائل بو بات كائل نبيس بو بات كائل بات كائل بات كائل بو بات كائل بات كائ

"اوہ- بیٹر نیوز۔ ریکل بیٹر نیوز۔ اب انہیں شیطانی چنگل سے چنگارا کیسے ملے گا"..... عمران نے پریشانی کے عالم میں کہا۔
"انہیں اب ایک ہی صورت میں شیطانی چنگل سے نجات ال علی سے نجات ال علی ہے۔
عق ہے"..... کارکا نے کہا تو عمران چونک پڑا۔

" کیے۔ جلدی بتاؤ"عمران نے اس کی جانب امید بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"وہ ایسے کہ ان کے سروں پر مسلط شیطانی ذریت مہا ناگئی کو فنا کر دیا جائے اور پھراس کے بعد مہا یوگی کو بھی ہلاک کر دیا جائے۔ جیسے بی یہ دونوں ہلاک ہوں کے ای وقت آپ کے ساتھیوں کے ہاتھوں پر بنی ہوئی شیطانی تصویریں صاف ہوجا کی گی اور وہ پہلے جیسی حالت میں آ جا کیں گئی۔۔۔۔۔کارکا نے کہا۔

"مونید کہیں تم یہ سب جھوٹ تو نہیں بول رہے تاکہ بیں تہاری باتوں میں آ جاؤں اور تمہارے ساتھ مہا بوگی کو ہلاک تہاری باتوں میں آ جاؤں اور تمہارے ساتھ مہا بوگی کو ہلاک کے فکل بردوں".....عمران نے اسے تیز نظروں سے گھورتے

" پاکیشا کے لئے گرین باؤڈر ماصل کرنے کے لئے '۔ کارکا نے کہا اور گرین باؤڈر کاس کر عمران بری طرح سے چونک پڑا۔ "کہا اور گرین باؤڈر کاس کر عمران منے جرت بحرے لیجے "گرین باؤڈر۔ کیا مطلب'عمران نے جرت بحرے لیجے

-40

وو پاکیشائی سائنس دان نے آپ کو گرین پاؤڈر کے نقصان کی جو بات بتائی تھی وہ سب مجھے معلوم ہے اور میں جانتا ہوں کہ گرین پاؤڈر کے ناتص ہونے کی وجہ سے پاکیٹ کو کس قدر نقصان ہوا پاؤڈر کے ناتص ہونے کی وجہ سے پاکیٹ کو کس قدر نقصان ہوا ہے۔ اگر آپ پاکیشا کو اس نقصان سے بچانا چاہتے ہیں تو میرا

ساتھ دیں اور میرے ساتھ چل کر مہا ہوگی کو ہلاش کریں اور اسے
بلاک کرنے جی میری مدد کریں۔ مہا ہوگی جس پہاڑی خار بن
موجود ہے۔ اس خار کی تہہ بن ایسے بے شار سبز رنگ کے پتر
موجود ہیں جن کو چیں کر گرین پاؤڈر بنایا جا سکتا ہے اور وہ پتر
وہاں اتنی تعداد بن ہیں کہ آپ کی سالوں تک بھی وہاں سے سبز
رنگ کے پتر انکالئے رہیں تو وہ فتح نہیں ہوں گئی۔۔۔۔۔۔کارکانے کہا
تو عمران اسے دیکھتا رہ گیا۔

"كياتم كا كمر كم الله على الله

''ہاں۔ بالکل کے ''۔۔۔۔۔کارکا نے سجیدگ سے کہا۔ ''کیا کافرستانی کومت کومعلوم ہے کہ اس غار میں گرین سٹوز موجود ہیں''۔۔۔۔۔عمران نے چرت بحرے لیج میں کہا۔ ''نہیں۔ یہ بات سوائے میرے یا میا دگی سے کہ تہد

" بیں۔ بیہ بات سوائے میرے یا جہا بوگی کے کوئی نہیں جانتا کہ اس غار کے نیچ بزرگ کے پھر موجود ہیں " کارکا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کڑے اگر ایبا ہے تو پھر میں وہاں سے گرین سٹونز حاصل کرنے کی کوشش ضرور کروں گا۔ پاکیشیا کو اس وقت کرین سٹونز حاصل اشد ضرورت ہے اور اس مد میں پاکیشیا کو جو نقصان ہوا ہے وہ واقعی نا قابل حلائی تھا۔ اگر میں وہاں سے گرین سٹونز لائے میں کامیاب ہوگیا تو اس سے پاکیشیا کے نقصان کا ازالہ بھی ہوجائے گا اور ہوگیا تو اس سے پاکیشیا کے نقصان کا ازالہ بھی ہوجائے گا اور

الما وكرين باؤور بمي ميرة جائع كائسة عران نے سرت الما كرين باؤور بمي ميرة جائع كائسة عران نے سرت مرے ليے بن كيا۔

"وہاں سے گرین سٹونز آپ ای صورت میں حاصل کر کے اس حب مہا ہوگی ہلاک ہوجائے گا ورنداس کے سیاہ غار میں داخل ہوا مشکل نہیں ناممکن ہے۔ اس نے وہاں اپنی حفاظت کے لئے انظامات کر رکھے ہیں جن میں چند شیطانی اور ساحانہ انظامات کر رکھے ہیں جن میں چند شیطانی اور ساحرانہ انظامات کی بین ".....کارکانے کہا۔

ما سے ہو مران سے پر است کے جنگلوں میں جائیں دونیس ۔ ابھی نہیں۔ جب ہم ساندر بن کے جنگلوں میں جائیں کے حب کا ورنہ کے جب ان ساحرانہ انظامات کا علم ہو سکے گا ورنہ نہیں''کارکانے کہا۔

الامراكيث كى طرف ديكھنے لگا۔
"كيا ہوا"عمران نے اسے چو نكتے ديكھ كر يو چھا۔
"وو آ محے ہيں" كاركا نے خوف بحرے ليج ميں كہا۔
"وو كون" عمران نے چونک كر كہا۔
"وو كون" عمران نے چونک كر كہا۔

"آپ کے ساتھی۔ جو اب آپ کے دیمن ہیں' کارکا نے جو اب آپ کے دیمن ہیں' کارکا نے جواب آپ کے دیمن ہیں' کارکا نے جواب دیا تو عمران اچھل پڑا۔ کارکا کی بات س کر جوزف بھی چونگ کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔ اس کے کال بیل نے اٹھی تو عمران نے بھینے گئے۔

"میں و کھتا ہوں باس" جوزف نے کھا۔

دنہیں رکو۔ تم گیٹ کی طرف نہیں جاؤ گے'۔۔۔۔۔ کارکا نے لیکھت انہائی سرد کیج میں کہا تو جوزف چونک کر اس کی طرف رکھنے لگا۔ کارکا کے چرے پر انہائی سختی اور غصے کے تاثرات تھے۔ رکھنے لگا۔ کارکا کے چرے پر انہائی سختی اور غصے کے تاثرات تھے۔ در کیوں یہ جاؤں'۔۔۔۔۔ جوزف نے اسے خصیلی نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

ورس میں نے کہہ دیا۔ تم نہیں جاؤ کے گیٹ کی طرف اور عران صاحب آپ اسے لے کر جلد سے جلد یہاں سے نکل عران صاحب آپ دونوں کی بھلائی ہے' ۔.... کارکا نے پہلے جائیں۔ اسی میں آپ دونوں کی بھلائی ہے' ۔.... کارکا نے پہلے جوزف سے اور پھر عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"اورتم"عران نے اس کی طرف غورے دیکھتے ہوئے

کے '' سے مران نے کہا۔ "فریش سے آپ کی وجہ سے مجھے بہت فائدہ ہو گا۔ شیطانی فریش میرے نزدیک نہیں آئیں گی اور ہم دونوں مل کر انہیں فا کر دیں گے' ۔۔۔۔۔ کارکانے کہا تو عمران ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔

"جمیں ان جنگات میں جانے کے لئے کیا انظامات کرنے موں کے".....عران نے کہا۔

"توكيا آپ ميرے ماتھ ماندر بن كے جنگلات ميں چلنے كے لئے تيار بين ".....كاركانے پوچھا۔ در بھر مار

"ابھی میں نے اس بات کا کوئی فیصلہ نہیں کیا".....عمران نے جواب دیا۔

"تو جلد سے جلد فیملہ کریں کہ آپ کو کیا کرتا ہے۔ ای میں میری، آپ کی اور آپ کے ساتھیوں کی بھلائی ہے"۔ کارکانے کہا تو عمران چونک کر اس کی طرف و کیھنے لگا۔ اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی ای لیے رہائی جھے سے جوزف نکل کر باہر آگیا۔ اس کے چہرے پر چرت کے تاثرات تھے۔ اندر سب ٹھک سرای بی تعین کی میں "اندر سب ٹھک سرای بی تعین کی میں "اندر سب ٹھک سرای بی تعین کی میں "اندر سب ٹھک سرای بی تعین کی میں اندر سب ٹھک سربای بی تعین کی میں بی تعین کی میں اندر سب ٹھک سربای بی تعین کی میں بی تعین کی تاثر ات سے بی تیں بی تعین کی میں بی تاثر ان سیبای بی تعین کی تاثر ان سے بی تاثر ان سیبای بی تاثر ان سیبای بی تاثر ان سببای بی تاثر ان ت

"اندرسب ٹھیک ہے باس۔ واقعی نہ کوئی مثین جاہ ہوئی ہے اور نہ کوئی مثین جاہ ہوئی ہے اور نہ کوئی مثین جاہ ہوئی ہے اور نہ کوئی چیز اپنی جگہ سے ادھر ادھر ہوئی ہے۔ وہ سب میری نظروں کا دھوکا تھا''..... جوزف نے عمران کے قریب آ کر کھا۔ اس سے پہلے کہ ان جی مزید کوئی بات ہوتی ای لیے کارکا یکھت چونگ پڑا

"جوزف سے کیل کہ بیرے بادو سے ساہ کرا اتار دے۔ پر بھے پر بہاں سے نظنے کی کوئی پابندی نہیں ہوگی"..... کارکانے کہا۔

"فیک ہے۔ جوزف اس کا کڑا اتار دؤ "..... عمران نے کہا تو جوزف نے اس کا کڑا اتار دؤ "..... عمران نے کہا تو جوزف نے اشاع میں سر بلایا اور کارکا کے قریب آگیا۔ کارکا نے فورا کڑے والا ہاتھ اس کی طرف کر دیا اور جوزف اسے گھورتا ہوا اس کے بازو میں موجود کڑا اتار نے لگا۔

"تم دونوں تہہ خانے میں چلے جاؤ۔ جب تک میں نہ کہوں تم میں سے کوئی باہر نہیں آئے گا اور جوانا کو بھی اٹھا کر ساتھ لے جاؤ".....عمران نے ان دونوں سے مخاطب ہو کر کہا اور گیٹ کی طرف بڑھا۔

"یہ آپ کیا کر رہے ہیں عمران صاحب۔ رک جائیں۔ گیٹ کی طرف نہ جائیں"عمران کو گیٹ کی طرف بردھتا دیکھ کر کارکا نے پریٹانی کے عالم میں کہا۔

" میری فکر نہ کرو اور جوزف کے ساتھ تھہ خانے میں چلے جاؤ۔ جلدی کرو" عمران نے کہا اور پھر وہ رکے بغیر گیٹ کی طرف آ گیا۔ اس نے گیٹ پر گئی ہوئی بچھوٹی کھڑی کھولی اور باہر دیکھنے لگا اور پھر یہ دیکھ کر اس نے بے اختیار ہونے بھینے لئے کہ باہر چار کاریں موجود تھیں جو اس کے ساتھوں کی تھیں۔ وہ سب کاروں میں تھے صرف صفدر گیٹ کے پاس کھڑا تھا۔ اس نے بی

شرجيسي مو کئي مول-

ای کے کاروں میں موجود اس کے ساتھی دروازے کھول کر باہر آ گئے۔ ان سب کی آ تھوں کے رنگ بھی صفدر کی آ تھوں کی طرح سر تھے اور ان کے ڈیلوں کی پتلیاں بھی لکیروں جیسی دکھائی وے رہی تھیں۔ عمران کی نظریں صفدر اور اینے ساتھیوں کے بازوؤل پر پڑیں تو سے دیکھ کر وہ چونک پڑا کہ ان کی کلائی اور ہاتھ ل پشت پر ایک بھیا تک تصویر بنی ہوئی تھی۔ یہ شیطانی تصویر تھی جمل كا بعار جبيها منه كملا جوا تفا اور اس كى آ تكھول ميں شديد غصه دکھائی وے رہا تھا۔ جس انداز میں تصویر کا منہ کھلا ہوا تھا اے و کھے كرايا لگ رہا تھا جيے وہ طلق پھاڑ كر چيخ رہا ہو۔ تصوير واقعی انتائی دہشت ناک تھی جے دیکھ کرعمران کے جم میں سردی کی تیز لېرى دوژتى چلى گئ-CONTRACTOR DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE

SULE SUMMON THE BALL PRO

10 丁 3 一 5 3 年 江 70 年 30 五 2 年 2

ことは、日本の一大をかりるのう

一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一

الع فقد عن المح من كها-ال كزم لج من بحى انتائى فقادر کی بھڑتے کی سی کائے تھی۔ "ملوی میروی او پرائم منسٹر کرال را ہول بول رہا ہوں"۔ دوسری الف سے پرائم منٹر کے ملٹری سیرٹری کی آواز سائی دی۔ "لیں کول راہول کیسے فون کیا ہے"..... کرفل اج نے ای الماز عي كيا-"پائم منشر صاحب آپ سے بات کرنا چاہتے ہیں۔ ہولڈ كري" ملٹرى سيرٹرى نے كہا اور ايك لمح كے لئے رسيور ميں فاموى جيما كئي-"پرائم منسر سپیکنگ" چند لمحول بعد کافرستانی پرائم منسر کی كرفت آواز سائى دى-"ليس سر- كرال اج بول ربا بول چيف آف فاسك الجنسي"-پام منظری آوازس کر کرال اجے نے انتہائی مؤدبانہ کہے میں کہا۔ "كرال اج- كافرستان كے جنوب ميں طويل پہاڑى سلسلہ ہے۔ ان بہاڑیوں میں میدانی علاقے بھی ہیں اور سائدر بن جنگل كا بھى كھے حصد لكتا ہے۔ جے والا انتكل كہا جاتا ہے۔ كيا آپ اس کے بارے میں جانے ہیں' پرائم مسٹر نے کہا۔ وديس سرد وبال ميداني علاقے ميں تين سال قبل ايك بيس کھے لگایا گیا تھا۔ اس بیں کیمپ کے انچارج کرٹل ملہوڑ استھے جو اس دوران بیار پڑے تھے تب مجھے ہی اس کیمپ کا انچارج بنا کر وہاں

یہ ایک ہال نما کمرہ تھا۔ جو آفس کے انداز میں سجا ہوا تھا۔
بری ک آفس نیبل کے پیچے ایک ادھیر عمر آدی بیٹھا ہوا تھا۔ ال
نے سوٹ پہن رکھا تھا۔ سر بالوں سے یکسر بے نیاز تھا اور چبرے
پرخی کے تاثرات جیے ثبت تھے۔ اس کی آٹھوں میں بھی تندی
کے تاثرات نمایاں تھے۔

یہ کافرستانی فاسٹ ایجنی کا سربراہ کرال اسے تھا۔ کرئل اب ایخ سامنے بڑی ہوئی فائل کا مطالعہ کر رہا تھا کہ میز پر پڑے ہوئے فون کی تھنٹی نئے اٹھی تو وہ چونک بڑا۔ اس نے فائل سے سر اٹھایا۔ میز پر مختلف رنگوں کے فون سیٹ موجود سے جن میں سے سرخ رنگ کے فون کی تھنٹی نئے رہی تھی۔ اس فون کا تعلق براہ راست کافرستانی پرائم منشر اور پریذیڈنٹ سے تھا۔ کرئل اجے نے راست کافرستانی پرائم منشر اور پریذیڈنٹ سے تھا۔ کرئل اجے نے فوراً فائل بندکی اور ہاتھ بڑھا کرفون کا رسیور اٹھا لیا۔ فوراً فائل بندکی اور ہاتھ بڑھا کرفون کا رسیور اٹھا لیا۔ فرراً فائل بندکی اور ہاتھ بڑھا کرفون کا رسیور اٹھا لیا۔ منظل ایک بیال سے بول رہا ہوں چیف آف فاسٹ ایجنی " کرئل اجے بول رہا ہوں چیف آف فاسٹ ایجنی" کرئل اجے بول رہا ہوں چیف آف فاسٹ ایجنی " کرئل اج

الار مالار عش مجھلے کی گھنٹوں سے کرال ملہوڑا کے بیلی کا پٹر کو الل كا كوش كر رما ب اور ان سے ثراسمير پر بھى رابط كيا مارا ہے جین تاحال نہ تو کرفل مہوڑا کے بیلی کا پٹر کا پت چل ک ع ادر د الا ال سے فراسمیر پر رابط ہو رہا ہے۔ اطلاع کے سابق کی مہور اے میلی کا پر میں کوئی ملیکی فالٹ آ گیا تھا اس کے بھای طور پر لینڈیگ کی گئی ہے یا پھر بیلی کاپٹر جنگل میں گر کر الا او کیا ہے۔ جو بھی ہوا ہے اس کے بارے میں ابھی جھے حتی رلاد علی می ہے۔ آپ کی ایجنی کا میڈ کوارٹر چونکہ ساندر بن کے جالات میں بی موجود ہے اس لئے میں نے آپ کو کال کی ہ تاکہ آپ فوری طور پر والڈا جنگل کی طرف جائیں اور وہاں جا کہ چاکریں کہ کرال ملہوڑا کے ساتھ کیا حادثہ پیش آیا ہے اور وہ فریت ہے ہے یا نہیں'' پرائم منٹر نے سلسل بولتے ہوئے "اوه- كرقل ملهور والذا جنكل كي طرف كب روانه موئ " من جھ بج " پرائم منٹر نے جواب دیا۔

اوہ۔ سرل جہر ہے ہو چھا۔

"" کرال اج نے بوچھا۔
"" وہ جے بی پرائم منسٹر نے جواب دیا۔
"اوہ۔ اب دو پہر کے بارہ نگ رہے ہیں۔ گویا انہیں غائب
اوے چھ گھنے گزر کی ہیں' کرال اج نے ہونٹ سکوڑتے
اوے کہا۔
اوے کہا۔
"اوہ جب راڈار اور ریڈ یوسیشن ان کی تلاش میں کممل طور پر

جیجا کیا تھا اور میں نے چھ ماہ تک ہیں کیپ کی کمانڈ سنبال می "..... کرال اہے نے جواب دیا۔ "الله می کا ایس کی ایس کی کا ایس سنبال

"ليس سر- جانتا مول سر"..... كرال اج نے كہا-"رول ملہوڑا نے وہاں چند کیرٹ بکرز بنائے تھے جہاں ضرورت کا سامان رکھا گیا تھا۔ ہیں کیمپ خالی کرتے ہوئے کران ملہور اوہاں سے سارا سامان تکال لائے تھے لیکن ایک بھر میں اس كا كچه سامان ره كيا تفار پچهل دنول چونكه وه اين علاج معالج مين كے ہوئے تے اس لئے وہ بيں يمپ ميں جاكر اپنا باقى سامان نہيں لا سے تھے۔ اب کرال ملہور اکو ضرورت پڑی تو وہ پیش بیلی کاپٹر میں اپ ساتھ چھ افراد کے ایک گروپ کو لے کر ہیں کیپ گیا۔ مجھے ابھی تھوڑی دیر پہلے راڈار سیشن سے اطلاع ملی ہے کہ کرئل ملہور اے بیلی کا پٹر کو والڈا جنگل کی طرف جاتے دیکھا گیا تھا راڈار سیشن نے ڑائمیر پر کرال ملہوڑا سے بات بھی کی تھی لیکن پھر اجا عک رید بی سیش کا رقل مہوڑا کے بیلی کاپڑے فرائمیڑے رابط ختم ہو گیا اور چھ دیر بعد ان کا بیلی کا پٹر بھی دادار سے غائب کل اہے کھے در سوچتا رہا پھر اس نے ہاتھ بڑھا کر سفید کے کون کا رسیور اٹھایا اور کان سے لگا کر نمبر پریس کرنے

"مجر علم بول رہا ہوں"..... رابط ملتے ہی دوسری طرف سے ردانہ آواز سنائی دی۔

"كل اج بول رہا ہوں' كرال اج نے كرخت ليج

"اده _ لین سر _ فرمائیں سر" کرنل اہے کی آ داز س کر میجر گل نے مؤدبانہ کیجے میں کہا۔

"مرے پاس آؤ۔ فورا" کرنل اجے نے کہا اور دوسری الف سے جواب سے بغیر رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ تقریباً دس منت الو کرے کا دروازہ کھلا اور ایک لمبا ترفظ اور بھاری جسامت والا العظم آدی اندر واضل ہوا۔ اس نے اندر آتے ہی کرنل اجے کو تھوں انداز میں سیاوٹ کیا۔

الم المراويل يوت يك المنظر تفا"..... كرقل اج نے كها الميم على آئے بيا الميم على آئے بردھ آیا۔

ال کے سامنے بری پریٹ یہ ۔ "کرتل ملہور اکو جانے ہو' کرنل اہے نے میجر سکھ کوغور سے ریکھتے ہوئے کہا-

ناکام ہو گئے تو جھے اس سلسلے میں بریف کیا گیا اور جھے بتایا گیا کہ آپ کا ہیڈ کوارٹر چونکہ ساندر بن کے جنگلات میں ہے اس لئے آپ کو فوری طور پر اس طرف بھیجا جائے تاکہ پنتہ چل سکے کہ کرنل ملہور اور ان کے ساتھ جانے والی ان کی فیم کا کیا ہوا ہے'۔ پرائم منشر نے کہا۔

"لیس سر- میں ابھی اپنے بیلی کاپٹر میں والڈ اجنگل کی طرف جاتا ہوں اور چیک کرتا ہوں کہ ان کا بیلی کاپٹر کہاں ہے۔ جیسے ہی ان کا پیٹر کہاں ہے۔ جیسے ہی ان کا پیٹھ پت چاتا ہوں کہ آپ کو رپورٹ کرتا ہوں' کرنل اے نے کہا۔

"ہاں۔ جلد سے جلد مجھے بتا ئیں۔ میں ان کے لئے بے مد پریشان ہوں'' ۔۔۔۔۔ پرائم منٹر نے کہا۔

"آپ فکر نہ کریں سر۔ جھے امید ہے کہ کرتل صاحب بخیریت ہوں گے۔ ہوسکتا ہے کہ ان کے بیلی کاپٹر کا ٹرانسمیٹر خراب ہو گیا ہو ویسے بھی جنوبی جنگل کی طرف ٹرانسمیٹر اور سیٹلائٹ فونز سکنل انتہائی کمزور ہوتے ہیں۔ اس لئے ان سے رابطے نہ ہو رہا ہو"۔ کرنل اج نے کہا۔ اس کا انداز پرائم منٹر کو تعلی دینے والا تھا۔ کرنل ملہوڑا کافرستانی پرائم منٹر کا داماد تھا ای لئے وہ اس سلسلے میں ڈائر یکٹ اس سے بات کر رہے تھے اور کرنل اج ان کی پریشانی وجہ سکتا تھا۔ اس لئے اس نے چند ضروری باتیں پوچھ کر انہیں تعلی دیتے ہوئے رسیور کر پٹرل پر رکھ دیا تھا۔

" كرال الموراء وه و والذا يل كمي ك انجاري في" يج 一场了一个

"بال- يل اى كول طبورًا كى بات كر ربا مول"..... كول

اہے نے کہا۔ "لیں سر۔ میں جانتا ہوں انہیں"..... میجر عظمے نے کہا۔ " بچے ابھی کھ در پہلے پرائم منظر صاحب نے کال کیا تھا کہ كرال ملہور اكا مجھ ضرورى سامان ہيں كيمي كے جكر ميں رہ كيا تھا ہے لینے وہ آن کا ایک ایک کاپٹر میں والڈا پہنے تھے۔ ان کے ہمراہ ان کی فیم کے چھافراد بھی تھے جن میں بیلی کاپٹر کا پائلے بھی شامل ہے۔ کرال ملہورا کا راڈار اور ریٹر یوسیشن سے رابطہ تھا لیکن جب وہ والڈا جنگل پنچ تو ان کا نہ صرف راڈار سیشن سے رابط حم ہو گیا بلکہ ان کے بیلی کاپٹر کا ریڈ یوسیشن سے بھی رابط منقطع ہو گیا تھا اور ابتدائی رپورٹ کے تحت دونوں سیشنوں کے کہنے کے مطابق كرى ملہور اكا بيلى كاپٹر يا تو جنگل ميں كركر تباہ ہو كيا ہے يا پھر كى كليكى خرابى كى وجه سے ان كے بيلى كاپٹر نے جنگل ميں كريش لینڈنگ کی ہے۔ چونکہ کرئل ملہوڑا پرائم منظرصاحب کے داماد ہیں اس لئے وہ ان کے لئے بے حد پریشان ہیں۔ انہوں نے مجھے علم دیا ہے کہ میں فوری طور پر والٹا جاؤں اور جا کر پع کراؤں کہ کرال ملہور اے ساتھ کیا حادثہ پین آیا ہے "..... کل اے نے میجر سکھ كوسارى تفصيل بتاتے ہوئے كہا۔

"لیں ر۔ لو ہم بیلی کاپٹر سے والڈا کی طرف روانہ ہو جاتے الادار علاقے كا سرج كر ليتے بين "..... يجر على نے كہا۔ "واللا چکل خاصا گھنا ہے۔ اگر انہوں نے وہاں کریش الذيك كا موكى عب كلف جنكل مين ان كا بيلى كا پر سے پت چلانا الدے کے مشکل ہو سکتا ہے اس لئے میں جابتا ہوں کہ ہم وہاں البول پر جائيں اور اپنے ساتھ بليك ڈاگز لے جائيں۔ وہ جہال الی موں کے بلیک ڈاگر ان کا آسانی سے پند چلا لیس کے"۔ کرئل

-4221 "لیں سر۔ بلیک ڈاگر نے انہیں واقعی آسانی سے سرچ کیا جا سا ہے بلیک ڈاگر ان کی لاشوں کا کھوج بھی لگا لیس کے'۔ میجر

-422 "ال- ای لئے میں بلیک ڈاگر کو ساتھ لے جانے کا کہدرہا الل - الوسكتا ہے واقعی ان كا بيلى كاپٹر وہال كركر بتاہ او كيا او تو المك دار كم از كم ان كى لاشين تو علاش كر علت بين"..... كرقل

-422 "وہ بھی اس صورت میں اگر جنگلی جانوروں نے ان کی لاشیں چوڑ وی ہوں گی جب "..... میجر علم نے کہا۔

"مونمد-ان كاكونى تو نشان موكا- بمين اصل بات كا پيد لكاكر بائم منفرصاحب کورپورٹ کرنی ہے اور بی "..... کرال اے نے منہ بنا کر کہا۔

The same of the sa

LE ROCE LANGE AND AND AND AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE

"تم این آدمیوں کو تیار کرو اور این ساتھ بلیک ڈاگز لے کر فوری طور پر والڈا کی طرف روانہ ہو جاؤ اور انہیں ہر جگہ تلاش کرو۔ ان کے بارے میں جیے علی کھ پت علے فورا مجھے رپورٹ کرو"۔ كالع ني المحمد ا "توكيا آپ عارے ماتھ ہيں جائيں گئا.... ميجر سكھ نے

"بين- مجھے ساتھ جانے كى ضرورت نہيں ہے۔ ميں جانا موں سے کام تم آسانی ہے کر سکتے ہو" کرال اب نے کہا۔ "يس سر- فيك جرب من ابحى فورس لے كر والذاكى طرف روانہ ہو جاتا ہوں''۔ میجر علم نے کہا تو کرال اج نے اثبات میں سر بلا دیا۔ کرئل اے نے اسے مزید چند ہدایات دیں تو میجر سکھ سر بلاتا ہوا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے کرال اے کو ایک بار پھر سلوث کیا اور پھر وہ مر کر تیز تیز چاتا ہوا آفس سے لکا چلا گیا۔

"心心人是我不是我们是我们是这个人

THE BUNKLING HERED

とくなるとして かんとしょう

عران نے چند کھے کھے سوچا اور پھر اس نے کھڑی بند کر کے کے کول دیا۔ جیسے ہی اس نے گیٹ کھولا باہر موجود اس کے الی تیزی ہے اس کی طرف بوھے۔

"میں تم سے بات کرنی ہے" صفدر نے عمران کے سامنے آتے ہوئے کہا۔ اس کا لہجہ بے حد سرد تھا اور وہ عمران کی طرف الل و محدر ما تقا جيسے وہ اسے قطعی نہ پہچانا ہو۔ جوليا اور باقی سب عی کوری کے قریب آ گئے۔ وہ اے خوتی نظروں سے گھور رہے

"م سب کوایک ساتھ بات کرنی ہے یا ایک ایک کر کے کرو کے جھے سے بات ".....عران نے مخصوص کیج میں کہا۔ "کارکا کہاں ہے" صفدر نے اس کی بات ان تی کرتے اوع فرابث برے لیے میں کیا۔ و الحاس كا كاكا- يرى الو الجى شادى بحى نيس مولى بركاكا

١٤٠٠ - " توريخ ا كركبا-"كذ علام بننے، اطاعت كرنے اور فرض اداكرنے كاطريقة بی معلوم ہو گیا ہے مہیں''عمران نے طنزیہ کہے میں کہا۔ "ال-معلوم مو كيا ب سب- اب تم فضول باتيس جهورو اور میں بتاؤ کہ کارکا کہاں ہے " سے تؤریے غضیلے کہے میں کہا۔ "جہاں ہے۔ جا کر ڈھونڈ لواسے ".....عمران نے کہا۔ "بال- جاؤ_ سب اندر جاؤ اور دهوندو كاركا كو- وه جهال نظر آئے اسے پڑ کرمیرے سامنے لے آؤ۔ جاؤ جلدی کرو "..... مہا نائی نے چیخ ہوئے کہا اور پھر یہ دیکھ کرعمران جران رہ گیا کہ جلیا، صفرر اور باقی ساتھی تیزی سے حرکت میں آئے اور اسے ائذ رك يزى سے اندر برصة علے كے جيے اگر انبيں در ہو کی تو چھے موجود مہا ناگنی انہیں گولی ہی مار دے گی۔ انہیں اس طرح اندر داخل ہوتے دیکھ کر عمران نے بے اختیار ہوند جھینے لئے۔ وہ سب اندر چلے گئے تو مہا ناگنی آہتہ آہتہ چلتی ہوئی

عمران کے قریب آگئے۔ دو تم نے دیکھا۔ تہارے تمام ساتھی اس وقت میرے تابع میں۔ یہ وہی کریں گے جو میں ان سے کرنے کا کہوں گئ '.... مہا تاگئی نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

ال سے مران کی رہے۔ "اور بیسب اس شیطانی تصویر کی وجہ سے ہے جوتم نے ان کے ہاتھوں پر بنائی ہیں''.....عمران نے ہونٹ مینجے ہوئے کہا۔ اور کا کی کیے ہو سکتے ہیں'' عمران نے ای انداز میں کہا۔
"میں کارکا کا پوچھ رہا ہوں'' صفدر نے غرا کر کہا۔
"کون کارکا۔ میں کسی کارکا کونہیں جانتا'' عمران نے مندینا
کر کہا۔

" یہ جوٹ بول رہا ہے۔ کارکا ای کے ساتھ ہے۔ جھے اس کی بواندر سے آتی ہوئی معلوم ہو رہی ہے " اچا تک ایک چیخی ہوئی آواز سائی دی تو عمران نے چوتک کر دیکھا۔ اس کے ساتھیوں کے عقب میں کار سے ایک نہایت حسین لڑی نکل کر باہر آئی تھی۔ اس لڑی کا چہرہ سفید تھا اور اس نے لبادے نما سفید رنگ کا عجیب سالی بہن رکھا تھا۔ اس کا چہرہ پرانے دور کی معری شہزادیوں جیسی لیاس بہن رکھا تھا۔ اس کا چہرہ پرانے دور کی معری شہزادیوں جیسی شمی اور اس کے سر کے بال انہائی ساہ رنگ کے تھے جو اس کے شانوں تک سے بیا ہوئے تھے۔ یہ جملہ اس نے کہا تھا اور اس کی سفید آئیسی عمران پرجی ہوئی تھیں۔ سفید آئیسی عمران پرجی ہوئی تھیں۔

"بيركون كى " عمران نے جرت برے ليج ميں كہا۔
"بير ہمارى مادام ہيں۔ مادام مها تاكن اور ہم ان كے لئے كام
كرتے ہيں " جوليا نے جواب دیا تو عمران چونك كر اس كی
طرف ديكھنے لگا۔

مرف دیے لا۔ "کیا مطلب۔ کیا تم اس کی ملازمت کرتے ہو"۔ عمران نے چونک کرکہا۔

"ملازمت نہیں۔ ہم اس کے غلام ہیں اور اس کی اطاعت ہم

"ال- يه بؤشاك تصوير ب جوايك باركى انسان كے ہاتھ پر بن جائے تو وہ شيطان كا غلام بن جاتا ہے" مہا ناگنی نے جواب دیتے ہوئے كہا۔

"میں بہت جلد اپنے ساتھیوں کے ہاتھوں پر بنی ہوئی یہ تصویریں مٹا دول گا اور میرے یہی ساتھی تمہارے اور تمہارے آقا مہا یوگ کے دخمن بن جائیں گے۔ جب ایبا ہو گا تو تمہیں اور تمہارے آقا کو ان سے بجنے کے لئے کہیں پناہ گاہ بھی نہیں ملے گئیں بناہ گاہ بھی نہیں ملے گئیں بناہ گاہ بھی نہیں ملے گئیں۔ عمران نے غراکر کہا۔

"اییا وقت نبیں آئے گا۔ تمہارے ساتھی ایک بار کارکا کا پنہ لگا
لیں اور اسے پکڑ کر میرے حوالے کر دیں تو پھر بیتمہیں بھی زندہ
نبیں چھوڑیں گے۔ تم اور تمہادا سیاہ فام ساتھی جوزف ان کے
ہاتھوں عمیوں اور مجھروں کی طرح مارے جاؤ گے"..... مہا ناگنی
نے جوایا غرا کرکہا۔

"مناؤرتم جیسی شیطانی ذریت کوفتا کرنے والانہیں۔ تم بس اپنی خیر مناؤرتم جیسی شیطانی ذریت کوفتا کرنے کے لئے جھے زیادہ وقت نہیں گے گا' عمران نے منہ بنا کر کہا۔ دوتر جو جد نہر سے سے

"تم مجھے فانیس کر سکتے اور نہ ہی تم میں اتی طاقت ہے کہ تم اپ ساتھیوں کو بوشا کی تصویر کی غلای سے آزادی ولا سکو۔ میں چاہوں تو تمہیں ابھی اور اسی وقت جلا کر بھسم کر سکتی ہوں لیکن میں اس وقت تک تمہیں ہلاک نہیں کروں گی جب تک کارکا میرے قبضے

یں نیں آ جاتا۔ جب تک تم زندہ ہو اور کارکا اس دنیا ہیں ہے وہ تہارے ساتھ ہی رہے گا۔ اگر تم ہلاک ہو گئے تو وہ بھاگ جائے تہاں کا اور مجھے ڈر ہے کہ وہ بھاگ کر ایسی جگہ نہ چھپ جائے جہال ہے ہم بھی اسے تلاش نہ کرسکیں'' مہا ناگن نے کہا۔

"اوہ تو یہ بات ہے'' عمران نے ایک طویل سانس لیتے اور سے بھی اسے بھی اسے بھی اسے کا در سے بھی اسے کا در سے بھی اس کے تھے اور

دوقم ہے مت سوچنا کہ اگر تمہارے ساتھیوں کو کارکا نہ ملا تو وہ میں جھوڑ دیں گے۔ اگر انہیں عمارت میں کارکا نہ ملا تو وہ پھر تمہارے سامنے آئیں گے اور تم ہے کارکا کے بارے میں پوچھیں کے۔ اگر تم نے انہیں کارکا کے بارے میں نہ بتایا تو وہ تمہارے ساتھ انہائی براسلوک کریں گے۔ ایبا سلوک جس کے بارے میں ساتھ انہائی براسلوک کریں گے۔ ایبا سلوک جس کے بارے میں تم سوچ بھی نہیں سے ۔ اگر تم اپنی جان بچانا چاہتے ہوتو تمہارے تم سوچ بھی نہیں سے ۔ اگر تم اپنی جان بچانا چاہتے ہوتو تمہارے کے بی بہتر ہوگا کہ کارکا کے بارے میں بتا دو اور اگر تم خود کارکا

کو میرے حوالے کر دو گے تو میں نہ صرف تمہاری جان بخش دوں گی بلکہ میں تمہارے ساتھیوں کے ہاتھوں سے بوٹشا کی تصویریں بھی مٹا دوں گی اور کارکا کو لے کر بمیشہ کے لئے یہاں سے چلی جاؤں گئ ۔۔۔۔ مہا ناگئی نے عمران کی آ تھوں میں جھا نکتے ہوئے کہا تو عمران چونک پڑا۔

"کیا تم میرے ساتھیوں کے ہاتھوں پر بنی ہوئی شیطانی تصویریں مٹا عتی ہو'عران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"بال-میرے پاس اتنی طاقت ہے کہ بیل ان تصویروں کو مٹا
سکوں لیکن بیل ایبا تب کروں گی جب تم کارکا کوخود میرے حوالے
کر دو گئے "..... مہا ناگئی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
"لیکن میں نے تو سا ہے کہ جب تک بوٹشا خود نہ چاہے کی
کے ہاتھ پر بنی ہوئی اس کی تصویر کوئی نہیں مٹا سکتا" عمران نے
ای اعداز میں کہا۔

" " ایمانہیں ہے۔ ان کے ہاتھوں پر مہا ہوگی کے تھم سے میں نے ہی تصوریں بنائی ہیں اور جوتصوریں بنا سکتا ہے وہ انہیں اپنی مرضی سے منا بھی سکتا ہے " مہا ناگنی نے کہا۔

" کڈر یہ ہوئی تا بات " عمران نے مرت بحرے لیج میں کہا۔

"اب سوچ لو۔ تہیں اپی زندگی پیاری ہے اور تم اپ

مافیوں کو پھر سے اپنا بنانا جا ہے ہوتو میری بات مان جاؤ اور کارکا
کر دو۔ میں ابھی اور اسی وقت تہمارے ساتھیوں کو
بوٹا کی غلامی سے آزاد کر دوں گئن مہا ناگنی نے عمران کی
طرف فور سے و مجھتے ہوئے کہا۔

رو ورک روس ایس است کردار میں اسے تمہارے در ایس اسے تمہارے در کی کارکا کہاں ہے میں نہیں جانتا اور میں اسے تمہارے دالے کیے کرون گا''.....عمران نے پوچھا۔

لو".....عمران نے کہا۔

"د جھوٹ مت بولو۔ میں دعوے سے کہہ سمتی ہوں کہ وہ یہیں

موجود ہے۔ اس عمارت کے اندر اور تم جانے ہو کہ وہ کہاں ہے"۔

مہانا گئی نے غرا کر کہا۔

مہا ہا کی سے رو اس اس مارت کے اندر ہی ہے تو مجھے روہ اس ممارت کے اندر ہی ہے تو مجھے بناؤ۔ میں ابھی وہاں جا کر اسے کان سے پکڑ کر تمہارے حوالے کر بناؤ۔ میں ابھی وہاں جا کر اسے کان سے پکڑ کر تمہارے حوالے کر

" جود بول رہے ہو' مہا ناگی نے غرا کر کہا۔ "نہیں۔ جھے جھوٹ بولنے کی کیا ضرورت ہے'عمران نے

" بونہد اندر چلو۔ میں خود بھی تلاش کرتی ہوں اے۔ وہ مجھ ے نیدہ دیر چھپ نہیں سکے گا" مہا تاگئی نے کہا تو عمران نے البت میں سر ہلا دیا۔ مہا تاگئی تیز تیز چلتی ہوئی عمران کے قریب البت میں سر ہلا دیا۔ مہا تاگئی تیز تیز چلتی ہوئی عمران کے قریب کے دری تو عمران نے بے اختیار سانس روک لیا اے مہا تاگئی کے جم سے کسی ناگن کے وجود کی تیز بومحسوں ہوئی تھی۔ مہا تاگئی تیز تیز چلتی ہوئی آگے برجی تو عمران نے گیٹ بند کیا اور پھر وہ تیز تیز چلتی ہوئی آگی۔ مہا تاگئی میں اس کے پیچھے چلتا ہوا دالان میں آگیا۔ مہا تاگئی فور سے چاروں طرف دیکھ رہی تھی۔ عمران کو جولیا اور اس کے فور سے چاروں طرف دیکھ رہی تھی۔ عمران کو جولیا اور اس کے مائی کہیں دکھائی نہ دے رہے تھے۔ وہ شاید کارکا کو تلاش کرنے مائی کہیں دکھائی نہ دے رہے تھے۔ وہ شاید کارکا کو تلاش کرنے

الدونی صے میں چلے گئے تھے۔
مہا ناگئی چند لیے غور سے ہر طرف دیکھتی رہی پھر وہ نیچ جھک اوراس نے اپنا ایک ہاتھ پھیلا کر زمین سے لگا دیا۔ ہاتھ زمین سے لگاتے ہوئے اس نے آئیسیں بند کیس اور منہ ہی منہ میں پچھ لگاتے ہوئے اس نے آئیسیں بند کیس اور منہ ہی منہ میں پچھ پڑھئے۔ عمران خاموثی سے اسے و کھے رہا تھا۔ مہا ناگئی کو زمین کی طرف جھکا وراس نے دائیس پیر کے بوٹ طرف جھکے دیکھ کر عمران نیچ جھکا اور اس نے دائیس پیر کے بوٹ کا تمہ کھول کر وہ اسے بوٹ سے نکالئے کا تمہ کھول کر وہ اسے بوٹ سے نکالئے لگا۔ چند ہی لیحوں میں بوٹ کا تمہ اس کے ہاتھ میں تھا۔ اس نے لگا۔ چند ہی لیحوں میں بوٹ کا تمہ اس کے ہاتھ میں تھا۔ اس نے لگا۔ چند ہی لیحوں میں بوٹ کا تمہ اس کے ہاتھ میں تھا۔ اس نے

وعا ہوں ".....عرال نے کیا۔ "بونمد يك تو مله ب- محصال كى يوتو محسول بوراى ب لین میری نظریں اے تلاش نیس کر یا رہیں۔ بھی جھے اس کی موجود کی زمین کے نیچ معلوم ہوتی ہے اور بھی زمین کے اوپر-ایا لگتا ہے جیسے وہ محارت کے ہر سے میں ہو۔ زمین کے اوپر بھی اور زمین کے بیچ بھی لیکن بھے یہ پہت ہیں چل رہا ہے کہ وہ اصل میں ہ کیاں ".... مہا تا کی نے قدرے پریشانی کے عالم میں کہا تو اس کی بات س کرعمران کے ہونوں پر سراہٹ آ گئی۔ وہ یہی معلوم كرنا چاہتا تھا كہ يدشيطاني ذريت كاركا كے بارے ميں جانتى ہے يا نہیں کہ وہ کہاں ہے۔جی طرح مہا تا گئی نے اپنی ناکای کا اظہار کیا تھا بیان کرعمران کوتسلی ہوگئی تھی کہ جب شیطانی ذریت ہونے کے باوجود وہ کارکا کونیس ویکھ یا رہی تھی تو اس کے ساتھی بھلا اے

خفیہ تہہ خانے میں کیے ڈھونڈ کتے تھے۔
"دہ یہاں ضرور تھا ہوسکتا ہے کہ اس کے یہاں ہونے کی وجہ سے اس کی پوتمہیں محسوس ہو رہی ہولیکن تھوڈی دیر پہلے وہ یہاں سے چلا گیا تھا"عران نے اطمینان بھرے لیج میں کہا۔
"کہاں چلا گیا تھا" مہا ناگن نے چونک کر پوچھا۔
"میں نہیں جانتا۔ وہ جن ہے اور جن غائب ہوکر کہاں جاتے ہیں مہا جاتے ہیں مہا اس کے بارے میں کیے بتا سکتا ہوں"عمران نے بین میں بھلا اس کے بارے میں کیے بتا سکتا ہوں"عمران نے کاندھے اچکا کر کہا تو مہا ناگن اے گھور کر رہ گئی۔

دوسرے بوٹ سے بھی تمد نکالا اور پھر اس نے دونوں تموں کو ایک ساتھ باعد ا شروع کر دیا۔ اس نے تعمول کو تین گر ہیں لگا کر باعدها تھا۔ مہا تا گئی ای طرح یتے جھی ہوئی تھی۔ اس نے ایک ہاتھ کر پر رکھا ہوا تھا اور دوسرا ہاتھ پھیل کر زمین سے لگا ہوا تھا۔ عمران آہر آہداس کی طرف بڑھا اس نے تھے کے دونوں سرے پی رکھ تھے۔ اس نے اچا تک مہا ناگنی کے پہلو پر پوری توت سے لات ماری تو مہا ناگنی بری طرح سے چیخی ہوئی اچھل کر وور جا گری۔ اس سے پہلے کہ وہ اٹھتی عمران چھلانگ لگا کر اس کے قریب آ گیا۔ اس کی ٹانگ ایک بار پھر چلی اور مہا ناگنی جو اٹھنے کی کوشش کر رہی تھی اس کے سر پر عمران کی ٹائگ لگی تووہ چیخی ہوئی ائیڈ کے بل گرگئی۔

" پہم کیا کر رہے ہو نادان انسان" ….. مہا ناگئی نے طلق کے بل چیخ ہوئے کہا لین دوسرے لیحے ماحول اس کی دردناک چیخ سے ایک بار پھر گوئے اٹھا۔ عمران کی لات اس بار اس کے منہ پر پڑی تھی اور مہا ناگئی گوئی ہوئی ہیٹ کے بل نیچ گری۔ جیسے ہی وہ پیٹ کے بل نیچ گری۔ جیسے ہی وہ پیٹ کے بل نیچ گری عمران نے چھلانگ لگائی۔ چھلانگ دگاتے ہی اس نے قلابازی کھائی اور دوسرے لیحے وہ پیروں کے بل ٹھیک مہا اس نے قلابازی کھائی اور دوسرے لیم وہ پیروں کے بل ٹھیک مہا اس قدر تیز تھی کہ ماحول بری طرح سے تھرا اٹھا تھا۔ عمران نے اس قدر تیز تھی کہ ماحول بری طرح سے تھرا اٹھا تھا۔ عمران نے جھک کر تیزی سے اس کا ایک ہاتھ پکڑا اور ہاتھ میں پکڑا ہوا تھے کا جھک کر تیزی سے اس کا ایک ہاتھ پکڑا اور ہاتھ میں پکڑا ہوا تھے کا

یرااس نے مہا تا گئی کی کلائی پر باندھ دیا۔ مہا تا گئی نے تڑپ رعران کو اپی کر سے نیچ گرانے کی کوشش کی لیکن عمران نے ے نہ چوڑا ایک ہاتھ تھے سے باندھ کر اس نے مہا ناگنی کا دوسرا الع پڑا اور پر اس نے سے سے اس کا دوسرا ہاتھ بھی باندھ دیا۔ ا الى ذاع كى موئى مرغى كى طرح تؤب ربى تھى۔ اس كے طلق ے چوں کو نہ تھے والا طوفان الد آیا تھا۔ مہا تا گئی کے دونوں ہاتھ الت پائدہ كر عمران الحيل كر اس كى كمر سے ينج آ كيا۔ مها الی نے المحنے کی کوشش کی لیکن کامیاب نہ ہوسکی۔ "ابتم لا كه كوشش كر لومها تاكنى-تم البيخ باته نبيس كهول سكوكى الرجب تك تمهارے ہاتھ نہ كل جائيں تم نہ تو اس جگہ سے الحد كر الم برول پر کھڑی ہو سکو گی اور نہ ہی اپنی شیطانی طاقت سے المال سے کہیں بھاگ سکو گئ "....عمران نے اطمینان بھرے کہی

وروں ہاتھ سیاہ دھاگے سے المرصنے کا طریقہ تہریں کسے معلوم ہو گیا۔ جہریں کسے بتایا کہ اگر المرصنے کا طریقہ جہریں کسے معلوم ہو گیا۔ جہریں کس نے بتایا کہ اگر سے کا طریقہ جہریں کسے معلوم ہو گیا۔ جہریں کس نے بتایا کہ اگر سے کا طاقت کے ہاتھ سیاہ دھاگے سے باندھ دیئے جا کیں تو وہ بے اس ہو جاتی ہیں۔ بولو۔ کسے پتہ چلا ہے جہریں'' مہما ناگن نے معلق کے بل چینے ہوئے کہا۔

و حرارے دیوی اور دیوتاؤں کو تو میں نہیں جانتا لیکن میں اتنا مرور جانتا ہوں کہتم جیسی شیطانی ذریتوں کو کیسے بے بس کیا جا

" الحجے آزاد کرو۔ بھے آزاد کرو" مہا ناگی نے بری طری " سی آپ کو آزاد کرتا ہوں مادام" تنویر نے مؤدبانہ کیج ے رئے ہوئے کیا۔ اس کی چین س کر جولیا اور اس کے سائی سالومیا تا کی کر کی طرف جھا۔ اس نے ہاتھ براحائے جورہائی عارت کے اندر کے ہوئے تھے بھا گئے ہوئے باہر آ کے موں ہا تائی کے ہاتھوں پر بندھے ہوئے تعمول کو پکڑ کر ایک اور پر مہا ناگئی کو اس طرح پید کے بل زمین پر گرے اور اس کے عورنا جاہتا ہو لیکن جیسے ہی اس نے مہا ناگنی کے ہاتھوں کے ہاتھ ساہ تموں سے بندھے دیکھ کر وہ مھیک گئے اور آئیس بندھے ہوئے تیموں کو ہاتھ لگایا اس کے طلق سے ایک زور دار میاز پیاڑ کرعمران اور مہا ناگنی کو و میصنے لگے۔ وور جا کرا۔ جیسے کی اندیکھی طاقت " ہے۔ ہے۔ ہے کا خام کے ساتھ کیا کیا ہے " جولیانے اے پوری قوت سے پیچھے کی طرف اچھال دیا ہو۔ وہ کر کر "میں نے تہاری مادام کو بے بس کر دیا ہے۔ اب یہ ب " یہ بید بید امارے ساتھی کو کیا ہوا ہے " جولیا نے تنور کو

ال نے میرے ہاتھوں بندھی ہوئی اپنی مادام کو چھڑانے کی م کی تھی جس کی اے سزامل کئی ہے۔ اگرتم چاہوتو بیططی تم ال كر عتى موليكن بيرسوچ لو-تم ميس سے جو بھى مها ناكني كو آزاد رنے کی کوشش کرے گا اس کا یہی انجام ہوگا".....عمران نے

"ماری مادام کو آزاد کرو۔ ابھی اسی وقت"..... صفرر نے التے ہوئے کہا ادر عمران کے سامنے تن کر کھڑا ہو گیا۔ جولیا اور

سکا ہاور کی طرح سے باعدہ کر رکھا جا سکتا ہے"عران نے جو لیے مسیلی نظروں سے گھورتا رہا پھر وہ تیزی سے بہا ناگئی حرا کرکھا۔

عمران کی طرف دی کھر جرت اور انتهائی خوف جرے لیجے میں کہا۔ اور لیے بری طرح سے توبیا رہا اور پھر ساکت ہو گیا۔ جاری زمین پر پڑی تی ری ہے ۔....عران نے اطمینان بحرے ال طرح انجل کر گرتے اور بے ہوش ہوتے دیکھ کر بو کھلائے کہ جا کیج میں کیا۔ صفرر اور باقی سب بھی ان کے نزدیک آگئے۔ اسے لیج میں کیا۔ " بجھے آزاد کرو۔ بھے آزاد کرو" مہانا گنی ای طرح سے بڑا

"اے آزاد کروعمران-تم عاری مادام کوای طرح باندھ کرنہیں رکھ سکتے" تور نے آگے بڑھ کر عمران کو خونی نظروں سے محورتے ہوئے انتہائی خونخوار کیج میں کہا۔ "نبیں۔ میں اے آزادنبیں کر سکا۔ تم میں مت ہے تو کر او اے آزاد'عران نے ای اطمینان عرب کی میں کیا تو تنویہ

اس کے باقی ساتھی بھی عمران کے گرد کھڑے ہو گئے۔ ان سب کے چرک کھڑے ہو گئے۔ ان سب کے چرک کھڑے ہو گئے۔ ان سب کے چرک کھڑے ہوئے بھے اور وہ عمران کو کھا جائے والی نظروں سے کھور رہے تھے۔

"تم میری فکر چھوڑ د اور کارکا کو پکڑ و جا کر۔ وہ اسی عمارت میں ہے۔ اس عمارت کے نیچے کسی خفیہ تہہ خانے میں۔ جاؤ جلدی جاؤ اور اس عمارت کے پیچے کسی خفیہ تہہ خانے میں۔ جاؤ جلدی جاؤ اور اس تہہ خانے کا پت لگا کر اسے وہاں سے نکال کر لاؤ''…… بہا ناگئی نے چیختے ہوئے کہا تو وہ سب چونک کر اس کی طرف دیکھنے سے۔ لگا۔

''لین مادام آپ' صفدر نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ ''میں نے کہا ہے تا کہ میری فکر چھوڑو۔ میں اس سے خود کو آزاد کرا لوں گی۔ تم سب جا کر کارکا کو پکڑو جاؤ۔ جاؤ'' بہا تاگن نے کہا تو ان سب نے اثبات میں سر ہلائے اور تیزی سے ایک طرف بھا گئے چلے گئے۔ عمران نے انہیں روکنے کی کوشش نہیں کی تھی۔

ہوتے ہا۔
"ہاں۔ تم مجھے اس طرح زیادہ در یاندھ کرنیں رکھ سکتے۔ بیں ابھی مہا ہوگ کو آواز دول گی تو اس کا سامیر عبال خود آجائے گا ادر وہ مجھے آزاد کرا دے گا' مہا ناگنی نے غرائے ہوئے کہا۔

"الله في المراسية ال

الله " " " مران نے اطمینان بھرے کہے میں کہا۔ "اوہ اوہ۔ تو کرو مجھے آزاد۔ ابھی اسی وقت' مہا ناگئی نے الموہ اوہ۔ تو کرو مجھے آزاد۔ ابھی اسی وقت' مہا ناگئی نے

"نن نن بن نہیں نہیں۔ تم ایسا نہیں کر سکتے"..... مہا ناگنی نے اللہ صد کی آواز میں کھا۔

مکاتی ہوئی آ واز میں کہا۔ "میں کیا کرسکتا ہوں اور کیا نہیں۔ اس کا بہت جلد تنہیں اندازہ ہوجائے گا۔ تہاری بھلائی ای میں ہے کہ میں تم سے جیبا کہدرہا اول ویا ای کرو ورند عمران نے انتہائی سرد کیج میں کہا۔ "م مم- میں ایبانہیں کر عتی۔ جب تک مہا ہوگی کلوگا مجھے اجازت ممیں وے دیتا میں اس وقت تک تمہارے ساتھیوں کے بالموں رہے بوشا کی تصورین نہیں مٹاعتی۔ اگر میں نے ایسا کیا و جا يوكى كو فورا يد چل جائے كا اور وہ مجھے فنا كرنے ميں ايك مے کی بھی در نہیں لگائے گا' مہا تا کئی نے کہا۔ "مونمد- ابھی کچھ در پہلے تو تم کہدر بی تھی کد اگر میں کارکا کو مہارے حوالے کر دول تو تم میرے ساتھیوں کو آزاد کر دو گئ'۔

المران نے غراکر کہا۔

در مہا ہوگی نے بھے تم ہے بات کرنے کا اختیار دیا تھا اور اس فی اگر تم میری بات مان کر کارکا کو میرے حوالے کرنے کے لئے راضی ہو جاؤ اور جب کارکا میری قید میں آ جائے تب میں تمہارے ساتھیوں کو آزاد کر سکتی ہوں لیکن نہ تو تم نے کارکا کو میرے حوالے کیا ہے اور نہ یہ بتا رہے ہو کہ وہ کہاں ہے۔ ایس میرے حوالے کیا ہے اور نہ یہ بتا رہے ہو کہ وہ کہاں ہے۔ ایس میورے میں بھلا میں کیے تمہارے ساتھیوں کے ہاتھوں سے بوشا کی تصویریں منا سکتی ہوں۔ بولؤ' مہا ناگئی نے بے بی کے عالم کی تصویریں منا سکتی ہوں۔ بولؤ' مہا ناگئی نے بے بی کے عالم

ایا کیا تو مہا ہے تھے ای وقت فاکر دے گا' مہا ناگی نے فوف بھرے کیے بی کہا۔

"اگرتم ایا نبیں کروگ تو تہیں نہ صرف میری قید میں رہا پرے کا بکہ میں تہیں ایک بھیا تک سرائیں دوں گا جس کا تم تقور برے کا بکہ میں تہیں ایک بھیا تک سرائیں دوں گا جس کا تم تقور بھی نبیل کر کئی " عمران نے سرد کھیے میں کہا۔

" س- س- سائی کیا مطلب" بها تاگی نے بری طرح سے چو تھتے ہوئے کیا۔

" مجمع معلوم ب مها نا كني كرتم سياه شيطاني مخلوق مورجس كاجنم آگ سے ہوتا ہے اور حمیس شیطان نے آگ سے بنایا ہے اور آگ کا سب سے بوا وٹن پائی موتا ہے۔ تہیں دنیا کی کوئی چز نقصان نہیں پہنچا عتی لین تہارے وجود پر اگر میں نے پانی کے چینے مارے تو حمیں یول محول ہو گا جیے تہارے وجود پر کوڑے برسائے جا رہے ہوں اور اگر میں بالٹی جر کر تہارے سارے وجود پیانی ڈال دوں تو اس ہے تھیں جی اذبیت کا سامنا کرنا پڑے گا وہ تم بخوبی بچھ عتی ہو۔ تہارے وجود کا ایک ایک حصر کل سرم جائے كا اور تمهيل انتهائى بعيا عك اذيت كا مامنا كرنا يدي كاربيسب سادہ یانی ڈالنے سے بی شروع ہوجائے گا۔اب سوچواکر میں نے روشی کی دنیا کا پاک کلام پڑھ کر دم کیا ہوا پانی تم یے ڈالا تو اس ے تبارا کیا حر ہو سکتا ہے " عرال نے کیا و جا ناگن کا رنگ بدل كيا اور اس كے جم عن يكف لزه ما طارى اوكيا۔

غ جواب دیاد

"اولد وتم نے اس لوی کو ہلاک کر دیا تھا".....عران نے

- WE 2 2 2 2 2 2 1 1

"ال- لى بعى انسانى جم ميں مرايت كرنے كے لئے جھے اس انان کو ہلاک کرنا پڑتا ہے ورنہ میرا وجود اس انسانی جسم میں واقل این ہوسکا"..... مہا نائی نے کہا۔

"اور بالركى ہے كون"عمران نے پوچھا۔ "اس کا تعلق کافرستان سے تھا اور بیرایک گاؤں کی لڑکی تھی جو معتوں میں کام کر رہی تھی اور میں نے اسے ہلاک کر کے اس کے م ر بعند كرايا تها"..... مها ناكني نے جواب ديا۔ "كيابياى لوكى كا چره ب جےتم نے بلاك كيا تھا"۔عمران

- 1887 -"نیں۔ یہ میرا اصل چرہ ہے۔ میں جس انسان کے جم پر بند كرتى موں اس كا جسم تو وى رہتا ہے ليكن اس كا چره ميرے ورے میں بدل جاتا ہے۔لین تم بیسب کیوں پوچھ رہے ہو"۔ مہا نافی نے چرت برے لیے میں کیا۔

"شیطانی ذریوں پر کسی انسان کے وار کا کوئی اثر نہیں ہوتا لیکن یں نے جس طرح تہیں ہے بی کیا ہا اس سے بھے شک ہوا تھا كرتم اصل عالت مين جين مورتم في يقينا كسى انساني جم ير قبضه كرركها إورانساني جم على مونے كى وج سے تم ير بھى لكنے والى

على جواب وي بوع كيا-"كيا كوئى ايا طريقة فيس موسكا كرتم يرے ساتھوں كے باتھوں سے بوٹا کی تصویری مٹا دو اور اس کے بارے میں بہا ایک کو پدنہ مل سکے ".....عران نے چد کے توقف کے بعد بہا

نائی ہے خاطب ہو کر پوچھا۔ "جیں۔ایا کوئی طریقہ نہیں ہے۔ میں نے کی ایک کے ہاتھ ہے بھی بوٹا کی تصویر مٹانے کی کوشش کی تو مہا یوگی کو فورا پہتہ چل جائے گا اور وہ میرے لئے آخری لحد ثابت ہو گا۔ مہا ہوگی دور ہوتے ہوئے بھی جھے ایک چونک مار کرفنا کرسکتا ہے اور وہ ایسا ى كرے كا" بها تاكنى نے جواب ديا تو عمران نے بے اختيار - 2 管 上的

الموندرال كا مطلب ہے كہ جھے تمہيں الى جگہ لے جانا پڑے گا جہاں سے مہا ہوگی مہیں نہ ویکھ سکے".....عمران نے 三年三年三十九次

"كيا مطلب" مها تاكنى نے چوتک كركها۔ " كي نبيل- تم مجه يه بناؤكه كياتم ال وقت اين اصل وجود يل موياتم نے كى البانى جم پر بيند كيا موا ہے"عران نے اس کی طرف فورے و کھتے ہوئے کہا۔

" تہارے ساتھوں کے ساتھ رہے اور ان پر نظر رکھنے کے لتے میں نے ایک لڑی کے جم پر بھند کر رکھا ہے" مہا نامنی اکے بڑھ کر پوری قوت سے مہا ناگئی کے سر پر تھوکر مار دی۔ مہا اگئی کے سر پر تھوکر مار دی۔ مہا اگئی کے طلق سے زور دار چیخ نکلی۔ وہ بری طرح سے تو پی لیکن عراق کی دوسری ضرب کھاتے ہی وہ بول ساکت ہوگئی میران کی لات کی دوسری ضرب کھاتے ہی وہ بول ساکت ہوگئی میران کی لات کی دوسری ضرب کھاتے ہی وہ بول ساکت ہوگئی میران کی لات کی دوسری ضرب کھاتے ہی وہ بول ساکت ہوگئی میران کی ہوان کو جسم سے جان نکل گئی ہواور وہ قطعی طور پر بے جان ہو

からとうできることというというと

صاحب طرزمصنف جناب ظهيراحمد ك عمران بريز كان قارئين كے لئے جو نیاناول فوری حاصل کرنا چاہتے ہیں ایک نی سکیم ر, گولڈن پیکیج،، تفصیلات کے لئے ابھی کال سیجے 0333-6106573 & 0336-3644440 ارسلان ببلی کیشنز اوقاف بلزنگ مکتان ضریوں اور چوٹوں کا ویبا ہی اثر ہوتا ہے جیبا انبانی جم پر ہوتا ہے۔ جیبا انبانی جم پر ہوتا ہے۔ جیسا انبانی جم پر ہوتا ہے۔ "ہاں۔ ای لئے تو تم نے بھے اس طرح بے بس کر دیا ہے۔ اگر میں اپنے اصل روپ میں ہوتی تو تم میرا پچھ بھی نہیں بگاڑ سکتے ۔۔۔۔۔ مہا تاگئی نے کہا۔

"میں نے چونکہ تہارے ہاتھ سیاہ تسموں سے سمورائی انداز میں باندھ دیئے ہیں اس لئے اب تم اس قدر بے بس ہو پیکی ہو کہ اگر تم چاہو بھی تو اس انسانی جم سے باہر نہیں تکل سکتی".....عمران نے کہا۔

"ہاں۔ یہ بی ہے۔ بی اس وقت تک ای جم میں رہنا ہوگا
جب تک تم میرے ہاتھ آ زاد نہیں کر دیتے۔ گر یہ سب تم کیوں
پوچھ رہے ہو۔ بتاؤ تو سبی" مہا ناگئی نے کہا۔ اس کے چہرے
پر شدید بے چینی اور پریشانی کے تاثرات نمایال تھے۔ وہ عمران کی
طرف غور سے دیکھ رہی تھی لیک عمران کا چہرہ سپاٹ تھا اور اس کے
ہونؤں پر انہائی پرامرار مسکراہٹ تھی جینے ول بی دل میں وہ مہا
تاگئی کے لئے کوئی خاص پروگرام بنا رہا ہو۔
تاگئی کے لئے کوئی خاص پروگرام بنا رہا ہو۔
تر بی مسکرا ہوں کی میں میں اور اس کے
تر بی مسکرا ہوں کا میں دو کرام بنا رہا ہو۔
تر بی مسکرا ہوں کی میں میں اور اس کے
تر بی مسکرا ہوں کی دیا ہوں اس کے دیا ہوں اس کی دیا ہوں اس کیا ہوں اس کی دیا ہوں اس کی دیا ہوں اس کی دیا ہوں اس کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں اس کیا ہوں کیا ہور اس کیا ہوں کیا ہور کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہور کیا ہوں کیا ہور کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہور کیا

" مجھے تہاری مسراہ نے ویکھ کر خوف آ رہا ہے۔ تم کیا کرنا چاہتے ہو' مہا تا گئی نے عمران کی مسراہ نے ویکھ کرخوف بحرے لیجے میں کہا۔ عمران نے اس کی بات کا کوئی جواب نے دیا۔ اس نے اس کی بات کا کوئی جواب نے دیا۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا لیکن اس کا کوئی ساتھی وہاں موجود نے تھا۔ عمران نے ادھر ادھر دیکھا لیکن اس کا کوئی ساتھی وہاں موجود نے تھا۔ عمران نے

ر الما قا اور اس نے جم کے زیریں جھے پر سرخ رنگ کا جاگیہ سا القا۔

"آپ نے جھے بلایا تھا آ قائس سیاہ قام نے غرابت بھرے لیے شن کہا۔

"ال ہاگار۔ میں نے جمہیں بلایا ہے" مہا یوگ نے کرخت لیے شن کہا۔

المج ش کہا۔

المج ش کہا۔

"ال ہاگار۔ میں نے جمہیں بلایا ہے" مہا یوگ نے کرخت لیے شن کہا۔

المج ش کہا۔

المج ش کہا۔

"علم آتا" ہاگار نے کہا۔
"میں اس وقت بہت مشکل میں ہوں ہاگار اور اس مشکل سے
اب تم بی مجھے نکال سکتے ہوئ مہا یوگی نے ہونے

"کیا ہوا آتا۔ آپ کو کیا مشکل ہے' ہاگا ہے کہا۔
"تم باخبر طاقت ہو ہاگار۔ تم جانے ہو کہ میں نے بیہ سارا چکر
جناتی دنیا کے طاقتور جن کا یکا کو اپنے قبضے میں کرنے کے لئے چلایا
تما اور میں نے کارکا کو جناتی دنیا سے باہر نکا لئے کے لئے کیا کھیل
گھیلا تھا'' مہا یوگی نے کہا۔

سائس لینے کی تیز آوازیں من کر مہا یوگی کلوگا کی آئیس کل سیس سائیں۔ سائیس لینے کی آوازیں ایسی تھیں جیسے کوئی جنگلی بھینا قریب ہی کہیں موجود ہو۔

"باكار".....نها يوكى تے كها۔

"ہاں آ قا۔ میں ہاگار ہوں" ایک کڑکدار آ واز سائی دی۔

"شکیک ہے۔ سامنے آؤ" مہا یوگا نے کرخت لیجے میں کہا

ای لیحے اس کے سامنے ساہ دھواں سا پھیلا اور تیزی سے اوپر اٹھتا

چلا گیا۔ دھواں چھٹا تو ایک سیاہ فام انسان مہا یوگ کے سامنے کھڑا

تھا۔ یہ انسان افریقی نژاد معلوم ہورہا تھا جس کا جم بے حد مضبوط

اور طاقتور تھا۔ وہ کیم شجم ہونے کے ساتھ ساتھ انتہائی خوفناک شکل

کا مالک تھا۔ اس کی آ تکھیں ہاہر کو اہلی ہوئی دکھائی دے رہی تھیں

اور اس کے ہونے بے حد موٹے اور سرخ رنگ کے تھے۔ ای

طرح اس کی ناک بے حد پھیلی ہوئی دکھائی دے رہی تھیں

طرح اس کی ناک بے حد پھیلی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔ اس کا

مدچهادیا ہے جہاں میں بھی اسے جھا کا۔ کرنہیں دیکھ سکتا کہ وہ ل مال میں ہے۔ اس مہا رشی نے اپنے ساتھیوں جو مہا ناگنی كاللم بن كے تھے ان سب كو بھى بے ہوش كر كے كسى تاريك بدچھا دیا ہے مجھے ان کے بارے میں بھی کوئی خرجیں مل رہی ا علی اور اس کے غلاموں کے لئے بے حد پریشان الل- ای تیسری طاقت جکاڈا کو میں نے والڈا کے علاقے میں افاظت پر مامور کر رکھا ہے تاکہ اگر کوئی انسان اس طرف آئے تو الكذاال كے دماغ ير قبضه كر كے اسے اپنا غلام بنا لے اور وہ ان النانوں کو جنگل میں رکھ کر اس سارے علاقے کی حفاظت کر سکے لولد مدر بالک کے کہنے کے مطابق پاکیشیا کا مہا رشی اپنے چند المعیوں کے ساتھ سمی بھی وقت بہاں آ کر مجھے نقصان پہنچانے کی وس كرسك ہے۔ مہا رشى اور اس كے ساتھ وں كو چونكہ ميں شطانی وربیوں سے نقصان نہیں پہنچا سکتا ای لئے مجھے ایسے انانوں کی ضرورت تھی جن کے پاس ہ تشی اسلحہ بھی ہو ا وہ وسین بھی ہوں۔ والڈا کے علاقے سے بیس کلو میٹر دور کافرستان کی الشين المح سے ليس اليك إلا عار ورس موجود ہے۔ ميس جا إنا موں كر جكادًا اس فوس كوانے قابو ميں كر لے اير انہيں وائرا كے طلق بس لے آئے تاکہ اگر جہ رشی وران کے ایک عبال اس تو میری شیطانی ذریتوں کی بجائے ان کا سار تشیس اللحے ہے لیس فورس سے ہو اور انسان ایک دوسرے سے مرا حاکیں

نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "میں نے سندر بالک کے مشورے پر پاکیشیا کے مہا رشی کے۔ ساتھیوں کے ہاتھوں پر بوٹا کے چرے کی تصویریں بڑا دی ہیں جی سے وہ مارے غلام بن کے ہیں۔ میں نے ان غلاموں ک یاگ ڈور مہا تاگنی کو سوٹی تھی اکہ وہ ان کی مدد سے دونون مہا رشیوں کو بلاک کرنے کی کوشش کر سے اور کارکا کو پکڑ سے لیکن ابھی تک مجھے مہا ناگنی کی طرف سے کوئی امید افزا خرنہیں ملی ہے۔ شكارا كويس نے نيلے كؤيں كى حفاظت پر ماموركر ، يا ہے جس سے كاركا جناتى دنيا سے انسانى دنيا ميں داخل مواقعا تاكہ وہ اس رائے ے دوبارہ جناتی ونیا میں نہ جا سکے۔ ابھی تفوری دیر پہلے مجھے سندر بالك نے آكر بتايا ہے كہ مها نائن كواس مها رأى نے النے قبضے میں کرلیا ہے اور مہا ناگئی مکمل طور پر بے بس ہو کر رہ گئی ہے۔ بہا نائنی کو اس مہارش نے نجانے ایے کون سے ملتے میں ۔ ڈا ہے کہ وہ اس سے آزاد نہیں ،وعتی۔ اس مہا رقی نے مہا نامی وکسی ایک

اور آتھی اسلے سے لیس فورس آنے والے برا رشیوں اور ان کے "ان میا رشیوں سے جا کر مہا ناگنی کو بچاؤ اور اس نے جن ما تعیوں کو ہلاک کر دیں۔ والذا کے علاقے میں ایک ایک کاپڑ ایا الدکوایٹا قلام بنایا ہے انہیں بھی جا کر ڈھونڈو۔ جھے ہر حال میں تا جم من چد افراد موجود تھے۔ جاؤانے ان کا بیلی کاپٹر ار ان کا مدے کارکا کو اپنے قبضے میں کرنا ہے۔ سندر بالک نے الم بنا تا كر يكام مها تاكن اور وه افراد بى كر سكت بي جومها الل كے ساتھى تھے اور اب مہا ناكنى كے غلام بنے ہوئے ہيں۔ تم ارمیوں میں جماعک سے ہواس لئے جھے یفین ہے کہ مہارتی نے مہا ناتی اور اس کے غلاموں کو جہاں بھی چھپایا ہو گا تم انہیں أمالى سے تلاش كر لو كے اور مہارش نے جس شكنج ميں مہا ناكني كو المع رکھا ہے تم اے اس شکنے سے بھی آزادی دلا سکتے ہو۔ ممارے علاوہ سے کام اور کوئی نہیں کرسکتا اس لئے جاؤ اور جا کر مہا نافی اور اس کے غلاموں کو مہا رشی کے چنگل سے آزادی دلاؤ تاكدوہ جلد سے جلد ميرا كام كرسيس اور كاركا كو لاكر ميرے حوالے رطیں۔ اگرتم جاہوتو تم مہا ناگئی کے ساتھ مل کر سے سب کر سے او مہا ناگنی کے غلام تہارا بھی ای طرح علم مانیں کے جیسے وہ مہا تالی کا تھم مانے ہیں''....مہا یوگی نے کہا۔

"اوه- ان تك جانے كے لئے جھے انسانی جم جائے آتا اور مرے ڈیل ڈول کا انسان اس دنیا میں کہاں ہوگا۔ جب تک میری جامت کا کوئی انسان مجھے نہیں مل جاتا میں کسی اور کے جسم میں نہیں سا سکوں گا اور جب تک مجھے کوئی انسانی روپ نہیں ملے گانہ میں مہا نامنی کو تلاش کر سکتا ہوں اور نہ اس کے غلاموں کو۔ انسانی

كرايا تقا اور اس يملى كاپٹر ميں سے نكلنے والے سلح آ دميول كو اپنا تالع بنا لیا تھا۔ اب ان افراد کی تلاش میں آتشیں اسلے سے لیس فورس بھی بھے گئی ہے جس کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ جکاڈانے ان سب کے دماغوں پر بھی بھنہ کرلیا ہے اور انہوں نے جکاڈا کے علم ر والذا كے علاقے ر بعند كرليا ہے اور اب يہاں جب بھى مارا كوئى وشمن آئے كا قوس فورى ان كے رائے كى سب سے بروا رکاوٹ بن کر کھڑی ہو جائے گی اور انہیں کی بھی صورت میں جھ تك نہ چنج دے گا۔ جھے اس علاقے كى تو اب كوئى فكرنہيں ہ لیکن مجھے مبا نامنی کی فکر کھائے جا رہی ہے۔ کارکا اور اس مبارتی نے س کر میری ایک طاقت زبورا کو پہلے بی فنا کر دیا ہے۔ اب مرے پاس تم سمیت چار طاقتیں باقی ہیں اور میں تم چاروں میں سے کسی ایک طاقت کو بھی کھونا نہیں چاہتا ہوں۔ تم چاروں طاقتوں كى مدد سے بى ميں قائم موں اور پورى دنيا پر قبضہ كردنے كا خواب حقیقت سی بدل سکتا ہوں''.... مہا یوگی نے ملل بولتے ہوئے

"اب جھے سے کیا چاہتے ہو آ قا".... ماری بات س کر ہاگار نے کہا۔

出しているというころ "وہ کی مہلک بیاری میں تو مبتلائمیں ہے" ہاگار نے کہا۔ الميں۔ وہ انتہائی تندرست اور توانا ہے۔ اسے کوئی بیاری نہیں ا من نے ساہ طاقوں کی مرد سے ایسے ہی انسان کو تلاش کیا ے نے لو کوئی بیاری ہو اور نہ وہ زخی ہو۔ بیر، جانتا ہول کہ الی اور بیار انسان کے جسم میں داخل ہونے سے تہاری شیطانی التوں میں تمایاں کی آ جاتی ہے اس لئے میں نے ان سب باتوں المدنظر رکھا تھا کہ تمہارے لئے ایبا انسان تلاش کیا جائے جو میم الم اور تدرست و توانا ہو' مہا یوگی نے کہا۔ " اس انان کے جم میں داخل ہونے سے يرى طاقتول مين مزيد اضافه :و جائے گا اور مين نا قابل تسخير بن ا جاؤل گا".... ہاگار نے سرت بھرے کہے میں کہا۔ "بال ایمانی ہوگا"....مہا ہوگی نے مسکرا کر کہا۔ " کیک ہے آ قار میں ابھی جا کر اس انسان کے جسم میں سا جاتا ہوں۔ اس کے بعد میں فورا مہا ناکنی اور اس کے غلاموں کی آزادی کے لئے روانہ ہو جاؤں گا اور انہیں ڈھونڈ کر جلد سے جلد المارے یاس لے آؤں گا''.... ہاگار نے کہا۔ وونہیں۔ انہیں میرے پاس نہ لانا۔ تم نے انہیں بس مہا رشیوں

کے جال سے رہائی دلائی ہے۔ مہا ناگنی اور تمہارے ساتھ مل کر وہ

فلام ہی مہارشیوں کو ہلاک کر سکتے ہیں اور ان سے کارکا کو چھین کر

جم میں ساتے کے بعد ہی میری شیطانی طاقتیں اجاگر ہو علی ہیں 一一一一一一一一一一一一 "تم ال كي فكر نه كرو- مين جانيا تقا كم تهيين انساني جم كي ضرورت پر عتی ہے اس لئے میں نے بہلے سے بی اس کا بندوبت كرليا ہے۔ ميں نے ايك ايبا سياہ فام وصونڈ ليا ہے جو تہاری جمامت کا ہے اور اس میں بیس باتھیوں اور دس گینڈوں کی طافت بھی بجری ہوئی ہے۔ اس سے جسم میں ساتے ہی تمہاری طافت میں سینکروں گنا اضافہ ہو جائے گا"..... مہا ہوگی نے کہا تو 一色のからでとってとったとり "اوه- کون ہے وہ اور اس کا نام کیا ہے" ہاگار نے بے "وہ افریقی زاد ہے اور افریقہ کے گھنے جنگلوں کے ایک قبیلے کا سردار ہے۔ اس کا نام جولا ہے۔ میں نے اے افریقہ ے تہارے لئے اپنی طاقتوں کی مدد سے یہاں منگوا لیا ہے۔ وہ سرح پہاڑی کے غار میں بے ہوش پڑا ہوا ہے۔تم جاد اور جا کر اے ہلاک کر کے اس کے جم میں عاجاؤ۔ آج کے بعد جولا کا انبانی جم تہارا ہے۔ابتم ای کے جم میں رہو گے".... مہا ہوگی نے كما تو باكار كا چيره چك الخار "اس كے جم پركوئى زخم تو نبيل ج" باكار نے يو چھا۔ "نبيل- ال ع جم پر كوئى زخم نبيل م" مها يوگى نے

جولیا اور اس کے ساتھیوں نے عمران کو کھیر رکھا تھا اور وہ عمران وانتانی عفیناک نظروں سے گور رہے تھے۔عمران کے چمرے پر المینان تھا۔ وہ رانا ہاؤس کے لان میں ایک کری پر بیٹھا ہوا تھا۔ سی تم سے آخری بار پوچھ رہی ہوں۔ بتاؤ ہاری مادام کہاں الا - الم في ال جمال جميايا م " جوليا في عمران كو تيز نظرون ے فورتے ہوئے فراہٹ بھرے لیجے میں کیا۔ "میں نے اے کہیں نہیں چھپایا۔ وہ مہیں چھوڑ کر خود ہی کہیں اللك في ہے۔ جاؤ۔ وصوند لوائے ".....عمران نے منہ بنا كركما۔ " تم جھوٹ بول رہے ہو۔ ہم نے مادام کوتمہارے سامنے بے بی بڑے دیکھا تھا۔ تم نے کیا کیا تھا اس کے ساتھ۔ بولو'۔ تؤر العقيل لج بن كبا-ووہ شیطانی ذریت ہے۔ جھ جیسا ناتواں انسان بھلا اس کے

لا عظ بيں۔ اس لئے تم دونوں كے ساتھ ان سب كا بھى زندہ رہنا ضروري ہے "..... جها يوكى نے كها۔ "اوه- فيك ب- يس مجھ كيا آقا- آپ ب قلر رہيں۔ يس اور مہا نائن س كر است غلاموں كى مدد سے نه صرف دونوں مہا رشیوں کو ہلاک کر دیں مے بلکہ ان سے کارکا کو بھی چھین لیس کے اور بہت جلد کارکا آپ کے قدمول میں ہوگا"..... ہاگار نے کہا۔ "بال- ميل بھى يى جاہتا ہول"..... مہا يوكى نے كہا-" تھیک ہے آتا۔ میں بیکام آج سے بلکہ ابھی سے شروع کر ويتا بول "..... با كار نے كيا۔ "بال-تم جاؤ اورجس قدر جلدمكن موسكے كاركا كوميرے پاك لے آؤ۔ جب سے وہ جناتی دنیا سے باہر آیا ہے میں اسے قابو كے كے لئے بے قرار ہوں "..... جها يوكى نے كہا۔ "آپ كى يەخوابش جلد بورى بوكى آقا_ بهت جلد"..... باگار نے کہا تو مبا یوگی نے اثبات میں سر بلا دیا۔ ہاگار سیاہ دھویں میں تبدیل ہوا اور دوسرے کمح دعوال ہوا میں محلیل ہو کر غائب ہوتا

جلا كيا-

رنے کا پردگرام بنالیا ہے تو پھر شادی کے بعد کیا ہوگا میرا"۔ ال نے مصوص کیجے میں کہا۔

" کواں مت کرو۔ تم سے جو پوچھا جا رہا ہے اس کا جواب دو ارنہ ہم تہارا کوئی لحاظ نہیں کریں گے' تنویر نے بیخ کر کہا اس

ك لي شريد غصه تفا-

" تم يمليكون ما ميرا لحاظ كرتے ہوجواب كرو كے".....عمران

نے سے بنا کر کہا۔
"بولو جلدی۔ کہاں ہے مادام مہا ناگئ"..... جولیا نے ایک قدم
اگے بڑھا کر عمران کو تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔
"پ پ پ ب بیار سے پوچھوگ تو بتاؤں گا".....عمران نے کہا۔
"پوشٹ آپ ناسنس۔ میں تم سے پیار سے بات نہیں کر سی ۔
"لوشٹ آپ ناسنس۔ میں تم سے پیار سے بات نہیں کر سی ۔
لالوکھال ہے مادام" جولیا نے غصے سے چیخ کر کہا اور ساتھ ہی اللوکھال ہے مادام" جولیا نے غصے سے جیخ کر کہا اور ساتھ ہی اللہ جیٹ کی جیب سے مشین پیول نکال کر اس کا رخ اس کے عران کی جاب کر دیا۔ جولیا کو مشین پیول نکالے دیکھ کر اس کے عران کی جاب کر دیا۔ جولیا کو مشین پیول نکالے اور ان کے ۔
ماتھوں نے بھی اپنی جیبوں سے مشین پیول نکالے اور ان کے ۔

رخ عران کی جانب کر دیے۔
در عررے خدا۔ بس بہی دیکھنا باتی رہ گیا تھا کہ میرے ہی ساتھی
در میرے خدا۔ بس بہی دیکھنا باتی رہ گیا تھا کہ میرے ہی ساتھی
کی دن مجھ پر ہی ریوالور تان کر کھڑے ہو جائیں گے۔ بیسب
دیکھنے سے پہلے میرا رقیب روسفید اندھا کیوں نہ ہو گیا"۔عمران
فریکھنے سے پہلے میرا رقیب روسفید اندھا کیوں نہ ہو گیا"۔عمران
فریکھنے سے پہلے میرا رقیب

چکر آیا تھا اور وہ گر گئی تھی اس کے بعد اس میں اٹھنے کی سکت ہی نہیں رہی تھی''عمران نے کہا۔

"تم ہمیں دھوکہ ہیں دے سکتے۔ تم نے یقیناً مادام کو ایک جگہ لے جا کر چھپایا ہے جہاں تک ہم نہیں پہنچ سکتے۔ یہاں نہ ہمیں کارکا اور تمہارا ساتھی جوزف دکھائی دے رہا ہے اور نہ ہی کوئی اور جبکہ ہمیں یقین ہے کہ وہ دونوں یہیں کہیں موجود ہیں' صفرر نے غراہ من بحرے لیجے ہیں کہا۔

"تم سب نے ساری عمارت کنگھال کی ہے۔ اگر وہ یہاں ہوتے تو تمہیں مل نہ جاتے۔ رانا ہاؤس تم سے چھپا ہوا تو نہیں ہے" ۔عمران نے منہ بنا کر کہا۔

"ہم ماری عمارت کے بارے میں نہیں جانے۔ اس عمارت کے بہت سے ایسے جھے ہیں جن کے بارے میں ہمیں پچھ معلوم نہیں ہمیں ہمیں پچھ معلوم نہیں ہمیں ہمیں ہمیں ہمیں ہمیں ہمیں ہمیں نہیں ہماری مادام کو بھی دہاں چھپایا ہوا ہے۔ تمہارے لئے بھی بہتر ہوگا کہ انہیں ہمارے مامنے لے آؤ ورنہ..... صدیق نے فصلے لیجے میں کہا۔

"ورنہ کیا کرو گے تم" "..... عمران نے مضحکہ خیز کہے میں کہا۔
"مادام نے ہمیں ہے کم نہیں دیا کہ ہم تمہیں بلاک کر دیں لیکن اگرتم نے ہماری بات نہ مانی تو ہم تمہارا براحشر کریں گئے"۔ جولیا نے کہا۔ اس کے لیجے میں انتہائی سرد مہری اور سفاکی کا عضر تھا۔
"دارے باپ رے۔ شادی سے پہلے ہی تم نے میرا براحشر میرا براحشر

"كيا يتاؤل"عمران في مسكرا كركها-"كال ہے وہ" صفرر نے اسى انداز ميں كہا۔ "ہو کی پہیں کہیں۔ مجھے کیا معلوم"عمران نے کہا تو صفدر اغے ہے ہون علی کے۔ " مرط كے بارے ميں كہ رے تے" جوليا نے اے - الم الم الم الم الم "كون ى شرط"عمران نے انجان بن كر كہا-" من في كما تقاكه ايك شرط برتم بتاؤكك مادام مها ناكني، جوزف اور کارکا کہاں ہیں۔ کیا شرط ہے تہاری۔ بولو " جولیا -112 "میں بھول گیا".....عمران نے دانت نکال کر کہا تو جولیا بھنا -301 "كيا بھول گئے" جوليانے غراتے ہوئے كہا۔ "شرط کے بارے میں"عران نے جواب دیا۔ "برایے کھنہیں بتائے گا۔ آپ جھے علم دیں۔ پھر دیکھیں کہ يرسب کھ كيے نہيں بتاتا".....تؤرينے غصے سے چینے ہوئے كہا۔ اس دوران چوہان، نعمانی اور خاور خاموش تھے۔ ان کے ہاتھوں میں بھی مشین پافل سے اور وہ عمران کو الی نظروں سے ہی دیکھ رے تھے جیے وہ عمران کے جانی وشمن ہول۔ واس تے لئے میں اکیلی بی کافی موں۔ میں خود اس کا منہ تھلوا

"تم مارا وقت ضائع كرر به دو" جوليان غرا كركبار "وقت ہوتا عی ضائع کرنے کے لئے ہے".....عمران نے کہا۔ "ميں بتاؤ كم ماوام، جوزف اور كاركا كمال ہے ورنہ ہم واقعی تم ير فارْعك كروي كينسي كينين ظيل نے عصيلے ليج ميں كبا-"لو بی مینڈ کی کو بھی زکام ہوا".....عران نے کہا۔ "شك أب" كينن ظيل نے عصلے ليج ميں كها-"أكر ميس شك أب موكيا تو تهيس كون بتائے كا كه تمهارى ماى ميرا مطلب عمم شيطانول كى خاله مها ناكنى، جوزف اور كاركا كبال ہے ۔۔۔۔۔عران نے کیا۔ "تو بتاؤ۔ کہاں ہیں وہ" جولیانے سرد کیجے میں کہا۔ "ایک شرط پر بتاؤں گا".....عمران نے کہا۔ "كون ى شرط - كيى شرط" تؤير نے عصيلے ليج ميں كہا-"مين تم سے نہيں۔ آئی جوليا سے بات كر رہا ہوں".....عمران "آئی جولیا۔ کیا مطلب" جولیانے چونک کرکہا۔ "تمہارے ہاتھ پرشیطان کی تصور بنی مولی ہے اب تم وہ جولیا تو ہونیس جے میں ڈیٹر کہ سکوں اس لئے میں تہیں آئی ہی کہ سكتا بول ".....عران في محرات بوع كها-"وانت مت وکھاؤ اور جمیں مادام مہا تائی کے بارے میں

يتادُ".....مفدر غرايا-

ا مد کولا جی تھا کہ اچا تک اسے ایک جھٹکا سالگا اور اس کا منہ "مل تہارا نام زبان پرنہیں لا سمق".... جولیا نے جیسے بے بی عالم بن جواب دیا۔ " کول"عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے "مل الله جانی" جولیا نے سر جھٹک کر کہا۔ " م م سے اپنا نام کیوں پوچھ رہے ہو" کیپٹن فلیل نے اے تیز نظروں سے گورتے ہوئے پوچھا۔ "بی میری مرضی"عمران نے سادہ سے کہے میں کہا۔ ووجیس ہم میں سے کوئی تہارا نام نہیں جانتا اور نہ ہی ہم تہارا نام این زبان پرلا سکتے ہیں'صدیق نے سر جھنگ کر کہا۔ "تب پھر میں بھی تنہیں مہا ناگنی کے بارے میں پچھ نہیں تاؤں گا''.....عران نے کہا تو جولیا سمیت ان سب کے چرے فقے سے سرخ ہو گئے۔ "" اپنی موت کو آواز دے رہے ہو" تور نے چینے ہوئے "جو مرضی کہولیکن میں تہیں مہا ناگنی، جوزف اور کارکا کے بارے میں پھے نہیں بتاؤں گا اور میں جانتا ہوں جب تک مہا ناگنی

لوں گی' جولیا نے سرد کھے میں کہا تو تنویر نے ب اختیار "صرف منه محلوانے کی بات ہے تو میں ویسے ہی کھول دیتا مول- يدلو ".....عمران نے كها اور اس نے اپنا منه كھول ديا۔ "میں تم سے مادام مہا ناکنی کے بارے میں پوچھ ربی ہول۔ تأسس "..... جوليا نے عصيلے ليج ميں كہا۔ "مہا تا گئی۔ کون مبا تا گئی".....عمران نے کہا۔ " ہماری مادام جس کے ہم غلام ہیں" صفدر نے کہا۔ "غلام-لین تم سب تو سیرٹ سروی کے عمبر ہواور ایکسٹو کے الح كام كرت يو" عرال نے كيا۔ "جم كى ايكسا كونبيل جانے اور نہ بى ہم اس كے لئے كام كرتے ہيں۔ مارى مالكن، صرف مادام مها ناكني ہيں اور ہم اس ك تالى بين ".... مديق نے خت ليج ميل جواب ديت ہوئے "تم من ہے کوئی میرانام پورانام بتا کتا ہے".....عمران نے ان سب كى طرف فور سے ديھتے ہوئے كھا۔ "جميل ضرورت نبيل ع" جولياتے مريناتے ہوئے كہا۔ "جانا ہوں ضرورت نہیں ہے لین کی عری شرط ہے کہ تم مجھے بیرا پورا تام بتاؤ سب میں جہیں بتاؤں کا کہ میا ناکنی کہاں ہے ".....عران نے کیا۔ اس کی بات کا جواب دیے کے لئے جولیا

مرے قبضے میں ہے تم میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ اگر تم نے بچھے
انتھان پہنچانے کی کوشش کی تو میں نے مہا ناگئی کو جہاں قید کر رکھا
ہے دہاں سے وہ کی بھی صورت میں آزاد نہیں ہو سکے گئ"۔ عمران
نے لیکفت سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔ اس نے جولیا اور اپن باتی
ساتھیوں کے بدلتے ہوئے چہرے دیکھ لئے تھے۔
"ہم تمہیں ہلاک نہیں کر سکتے لیکن تمہاری ہڈیاں ضرور توڑ سکتے
ہیں" ۔۔۔۔ توڑ دو" ۔۔۔۔ عمران نے اطمینان بھرے لیجے میں
کہا تو صدیقی غراتا ہوا انتہائی جارجانہ انداز میں عمدان کی ط:

کہا تو صدیقی غراتا ہوا انتہائی جارحانہ انداز میں عمران کی طرف

برحا جیے وہ اس پر ٹوٹ پڑے گا لیکن اس سے پہلے کہ وہ آگے

بردھتا جولیا نے اسے ہاتھ کے اثارے سے دوک دیا۔

سردھتا جولیا نے اسے ہاتھ کے اثارے سے دوک دیا۔

سردھتا جولیا نے اسے ہاتھ کے اثارے سے دوک دیا۔

سردھتا جولیا نے اسے ہاتھ کے اثارے سے دوک دیا۔

"رک جاؤ۔ جب تک مادام مہا ناگنی ہمارے ساتھ نہیں ہے اس وقت تک میں تمہاری لیڈر ہول اور تم سب وہی کرو گے جو میں تمہیں کہوں گئ"..... جولیا نے غرا کر کہا۔

"اوك مادام جوليا".....صفرر نے كها۔

"مادام جولیا۔ گڈ۔ اچھا نام ہے"عمران نے محرا کر کہا۔ "تم چپ رہو ' جولیا نے غرا کر کہا۔

"جو عم مادام جوليا".....عمران نے كها تو جوليا اے گور كر ره ن-

" کھ کریں مادام۔ ہم مادام مہا ناگی کو دیکھنے کے لئے ب

" کی تو پوچ رہی ہوں اس سے لیکن یہ کھ بتانے کے لئے الای نیس ہورہا ہے ' جولیا نے جھلائے ہوئے لیجے میں کہا۔ "میں ہورہا ہے ' جولیا نے جھلائے ہوئے لیجے میں کہا۔ "میں نے شرط بتائی ہے۔ میری شرط پوری کر دو تو میں مہا ناگئی کو لا کر تہارے سامنے کھڑا کر دوں گا' عمران نے کہا۔ "شٹ آپ۔ میں نے کہا ہے نا کہ میں تہارا نام اپنی زبان پر ایس لا گئی' جولیا نے سرد لیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ "کیوں۔ اگر تم میرا نام لوگ تو کیا ہوگا' عمران نے اس دی کیوں۔ اگر تم میرا نام لوگ تو کیا ہوگا' عمران نے اس

کا طرف فور ہے دیکھتے ہوئے پوچھا۔
"تمہارا نام میرے ذہن میں موجود ہے لیکن میں جیسے ہی تمہارا نام میرے ذہن میں موجود ہے لیکن میں جیسے ہی تمہارا نام زبان پر لانے کی کوشش کرتی ہوں میری زبان تالو سے چیک نام زبان پر لانے کی کوشش کرتی ہوں اس کی ہونا شروع ہو جاتی رہے اور میرے جسم میں لیکافت جلن کی او میں اس کے ۔ اید لگتا ہے کہ آگر میں تمہارا نام زبان پر لائی تو میں اس ہے۔ اید لگتا ہے کہ آگر میں تمہارا نام زبان پر لائی تو میں اس میں رہے ہوئے کہا تو میں میں رہے ہوئے کہا تو میں اس میں رہے ہوئے کہا تو

مران کے ہونوں پر مسلم اہٹ آئی۔

"اگر آپ تھم دیں تو ہم ایک بار پھر اس ساری عمارت کو سرچ

"اگر آپ تھم دیں تو ہم ایک بار پھر اس ساری عمارت کو سرچ

کریں۔ اس نے مادام مہا ناگنی کو یقینا یہیں کہیں چھپایا ہوا ہوگا
مادام'،…..صفدر نے جولیا سے مخاطب ہوکر کہا۔

"دو۔ کون وہ" جولیا نے جرت برے لیے میں کہا۔ "اب میں وہ کے بارے میں مہیں کیا بتاؤں۔ رقیب روسفید كالم يتات ہوئے ميں پہلے ہى ڈرتا ہوں اور اب تو يہ شطانوں کا رشتہ وار بن گیا ہے ایما نہ ہو کہ بیں وہ کا مطلب نائل اور یہ فورا جھ پر فارنگ کر کے میری زندگی کا چراغ بی کل ركعران نے كہا تو جوليا اور تؤر نے بے اختيار ہونك

"فضول باتیں مت کرو اور بتاؤ مادام مہانا گئی کہاں ہے"۔ جولیا -12/20212

"كما تو ہے كہتم سب ڈارك روم ميں چلے جاؤ۔ ميں تمہارى ادام مما تا کنی کو لے کر وہیں آ جاؤں گا''.....عمران نے کہا۔ "اور اگر نہ لائے تو".... صفدر نے اسے تیز نظروں سے

فورتے ہوئے کہا۔ "لو ميرا ذمه توش پوش ".....عمران في مسكرا كركها-"لوش پوش _ كيا مطب - يوش پوش كيا موتا بي صفدر

ع يرت برے ليج ميں كہا-"جو بھی ہوتا ہے چھوڑ و اسے اور ڈارک روم میں جاؤ"۔ عمران فروں سے گھورتی رہی پھر اس

ے ہر جھتک دیا۔ ورفعيك ج- آؤسب- اگريد دارك روم ميل مادام مها ناگني كو

"جم ال عارت كا عمل مرج كر يك بين ليكن مادام مها ناكن کال ہے اس کے بارے میں جمیل کھی میں ہوا ہے۔ اس نے ضرور مادام مہا تا گئی، جوزف اور کارکا کو کسی ایسی جگہ چھپایا ہوا ہے جس کے بارے میں ہم نہیں جائے "..... جولیا نے ہونٹ سینجے

"ليكن يوميس مادام مها ناكنى كے بارے ميں بتانے كے لئے تاری ہیں ہے۔ پر کیا کریں ہم" کیپٹن ظیل نے کہا۔ "جمیں ہر حال میں مادام مہا ناتنی کو ڈھونڈنا ہے۔ آؤ۔ ایک بار پر ہم انیس ڈھوٹ سے کی کوشش کرتے ہیں'' جولیا نے چند لمے فاموش رہے کے بعد کہا۔

"ایک کام کرو" اچا تک عمران نے کہا تو وہ سب چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگے۔

"كياكام" جوليانے اس كى طرف فور سے ديكھتے ہوئے

"تم سب ڈارک روم میں چلے جاؤ۔ میں تہاری مہا ناگنی کو کے کر وہیں آ جاتا ہول'عمران نے کہا۔

"اوه-كياتم كي كهدب يوسيد جوليات كها-"بال- مجھے جھوٹ بولنے کی کیا ضرورت ہے۔ تم میری ہونے والی وہ ہو اور تم سے جھوٹ بولنے کی تو جھ میں جرات بی نہیں ے"-عران نے ایک بار پر پڑی سے اڑتے ہو ہے کیا۔

نہ لایا تو پر ہم اس سے دوری زبان میں بات کریں گے'۔ جولیا تے کیا تو ان سب نے اثبات میں سر بلا دیے اور وہ سب ڈارک روم كى طرف يوسے چلے كئے۔ عران ان كے ساتھ ڈارك روم تك آیا۔ جب وہ سب ایک ایک کر کے ڈارک روم میں چلے گئے تو عمران - برے اظمینان بحرے انداز میں کرے کا وروازہ بند کر دیا۔ کرے کا دروازہ بند کر کے عمران نے فوراً ریسٹ واج کا ونڈ بنن تھینے اور پھرسونیاں تھما کربنن پریس کر دیا۔ "عران كالك_ اوور"عران كيا-"جوزف بول رہا ہوں باس۔ ور".... واچ ٹراسمیڑ سے

جوزف کی آواز سائی دی۔ "وه سب ڈارک روم میں چلے گئے ہیں۔ کرے میں کیس فائر كردو_ اوور ".....عران نے تيز لجع سل كما-"ديس باس- اوور" جوزف كى آواز سائى دى اور پر دوسرى

طرف چند کھول کے لئے خاموثی جھا گئی۔

"میں نے گیس فار کر دی ہے باس- ادور" چند کھوں کے بعد جوزف کی آواز سنائی دی۔

"چیک کرو۔ گیس کا ان پر اثر ہوا ہے یا تہیں۔ اوور".....عمران نے یوچھا۔

"وه سب بے ہوش ہو گئے ہیں۔ اوور" جوزف نے جواب دي يو ع كها-

"ویل ڈن۔ مہا تا کئی کہاں ہے۔ اوور 'عمران نے پوچھا۔ "اے میں نے باندھ کر تاریک کونے میں رکھا ہوا ہے۔ الا جوزف نے جواب دیا۔

"اور مباراج کارکا صاحب کہاں ہیں۔ اوور''.....عمران نے

"وہ الجی کچھ دیر پہلے کہیں گیا ہے۔ کہہ رہا تھا اے ایک اردر کام ہے۔ اوور ".... جوزف نے جواب دیا۔ "كون سا ضروري كام_ اوور".....عمران نے چونك كر كہا-"مل نے پوچھا تھا لیکن اس نے پچھنہیں بتایا۔ اس نے کہا تھا

کردہ جلد ہی آ جائے گا۔ اوور "..... جوزف نے کہا۔ "اچھا تھیک ہے۔ اور جوانا کو ہوش آیا۔ اوور''.....عمران نے

"لیں باس۔ جوانا ہوش میں ہے لیکن اسے اس بات کا ابھی اللہ یقین نہیں آ رہا ہے کہ کارکا جن ہے۔ اوور "..... جوزف نے

"آجائے گا اے یقین-تم اے کے کر تہہ خانے سے باہر آؤ الاد دار مے ان سب کو اٹھا کر تہہ خانے میں لے جاؤ۔ میں می تعودی در یک وہاں پہنچ جاؤں گا اوور''....عمران نے کہا۔ وولیس باس- اوور "..... جوزف نے کہا اور عمران نے اوور اینڈ ال كهدكر رابط ختم كر ديا- عمران والي لان مين آكر بيش كيا-

ے ال را اس نے ماسک میک اپ کر رکھا تھا۔ بلیک ادر نے عران کو لان میں بیٹا دیکھ لیا تھا اس کئے وہ کار سے نکل كاي عاب بره آيا تفا-

" کیے ہیں آپ" سلام و دعا کے بعد بلیک زیرو نے عمران كمامة دوسرى كرى ير بيضة موئ يوچها-

"دیا ہی ہوں جیا کئی سالوں سے ہوں مطلب کوارا"۔ مران نے محرا کر کہا تو جواب میں بلیک زیرو بھی محرا دیا۔ "مران کہاں ہیں۔ آپ ان کے بارے میں مجھے کیا بتانا والت الله على حمل كے لئے آپ نے مجھے يہاں بلايا كے بليك

اليونے يوچھا۔ "مران کے بارے میں کیا بتاؤں۔ ان کی طرف سے تو اب ریدائن ہی سمجھو'عمران نے منہ بنا کر کہا تو بلیک زیرو چونک

"ريزائن- كيا مطلب" بليك زيرون ي چوتك كركبا-"انہوں نے سیرے سروس کو خیر باد کہد دیا ہے اور اب انہوں فے ایکسٹو کی بچائے ایک شیطانی ذریت کو اپنی مادام بنا لیا ہے وہ ال کے تابع ہو گئے ہیں''.....عران نے کہا تو بلیک زیرو کے カーンスニンコ代ニかでにした 3mm

ورمیں سمجانہیں۔ آپ کیا کہ رہے ہیں' بلیک زیرونے ای طرح جرت بھرے لیے میں کیا تو عمران نے اے ساری اے بیٹے ابھی کھ بی در ہوئی ہوگی کہ اچا تک گیٹ پر کار کے ہاران بجنے کی آواز سائی دی تو وہ چونک پڑا۔ اس نے بلٹ کر دیکھا تواے برآمے میں جوزف دکھائی دیا۔ اس نے بھی کار کے ہارن بجنے کی آوازین لی می ۔ وہ گیٹ کی طرف ہی جا رہا تھا۔ جوزف نے گیٹ کھولا تو اندر آئی سیاہ رنگ کی مخصوص کار دیکھ كرعمران ايك طويل سائس لے كرره كيا۔ يد دائش منزل كى مخصوص كارتھى جو ايكسٹو كے استعال ميں رہتی تھى۔ عران نے مہا ناكنى كے سر پرضربات لگا کراہے بے ہوش کر دیا تھا اور پھر اس نے جوزف ہے کہہ کر اے ان کے پاس تہہ خانے میں ہی پہنچا دیا تھا اور پھر اس نے وائش مزل کال کر کے بلیک زیرو کو رانا ہاؤس بلایا تھا۔ ای دوران ممبران جو رانا ہاؤی میں کارکا اور جوزف کو تلاش کرتے پررے تھے وہ واپل آئے تھے اور انہوں نے عمران کو تھر لیا تھا اور اب عمران نے انہیں بھی بے ہوش کر دیا تھا۔ یہ سب اس نے جوزف کے کہنے پرکیا تھا۔عمران نے مہا نامی کو جوزف کے حوالے كر كي مبران كے بارے ميں بتايا تھا تو جوزف نے اے يك مشورہ دیا تھا کہ وہ کی طرح ان سب کو بے ہوش کر دے۔ وہ خود ان کے ہاتھوں پر بنی ہوئی شیطانی تصویر کو دیکھنا جاہتا ہے تاکہ تصور دیکے کر وہ اینے فاور جوشوا کی روح سے بات کر سکے اور اس ہے ممبران کے ہاتھوں پر بن ہوئی شیطان کی تھور صاف کرنے كے بارے ميں مفورہ كر سے - كار پورچ ميں ركى اور بلك زيروكار

را بے رہیں گے۔ وہ ہم دونوں کو ہلاک کر کے کارکا کو ہم ہے ہیں کہ بیا ہے ہیں کہ جا۔
ہیں کر مہا یوگی تک پہنچانا چاہتے ہیں ' عمران نے کہا۔
" یہ تو بردی خطرناک صورتحال ہے۔ اگر ممبران آپ اور جوزف
کے دشمن بن گئے تو وہ پچھ بھی کر سکتے ہیں ' بلیک زیرو نے

ریٹائی کے عالم میں کہا۔
"کر تو میں بھی بہت کچھ سکتا ہوں لیکن وہ ہمارے ساتھی ہیں اور میں اس بھی بہت کچھ سکتا ہوں لیکن وہ ہمارے ساتھی ہیں اور میں اس کوشش میں ہوں کہ انہیں میرے ہاتھوں کوئی نقصان نہ پنچے لیکن اگر صورتحال اس طرح کمبیر رہی تو کچھ بھی ہو سکتا

ے ''....عران نے کہا۔ "اوہ۔ الیمی صورت میں کیا کریں گے آپ' بلیک زیرو نے تشویش زدہ لہجے میں کہا۔

"میری کوشش تو یہی ہوگی کہ میں خود بھی ان سے دور رہول اور جوزف کو بھی ان سے دور رکھوں لیکن اگر وہ ہمارے سامنے اور جوزف کو بھی ان نے جارجانہ انداز اختیار کیا تو پھر میں یا جوزف کیا آگے اور انہوں نے جارجانہ انداز اختیار کیا تو پھر میں یا جوزف کیا کریں گے اس کا ابھی جھے بھی کوئی اندازہ نہیں ہے".....عمران

نے سنجیرگی سے جواب دیا۔

دو پھر کیوں نہ انہیں مسلسل یہاں ہے ہوش رکھا جائے تا کہ وہ

اپ کے اور جوزف کے راستے میں آنے کی کوشش نہ کر

سکیں، بیک زیرونے کہا۔

ال بيك ريد وروياتو بين نے بحى ايا بى كھ ہے ليكن كاركانے كما ہے كہ حقیقت بتا دی۔ کارکا جن اور اپنے ساتھیوں کے شیطانی ذریت کا اسر بننے کا من کر بلیک زیرو واقعی جمرت زدہ رہ گیا تھا۔
"اوہ- تو کیا اب وہ آپ کونہیں پہچانے" بلیک زیرو نے جمرت بحرے کہے میں کہا۔
جمرت بحرے کہے میں کہا۔

"پہچانے ہیں لیکن دوست کے روپ میں نہیں بلکہ وہ جھے اپنا وشمن سجھتے ہیں''.....عمران نے جواب دیا۔

"آپ بتا رہے ہیں کہ ان کے ہاتھوں پر شیطان کی تصویریں بنی ہوئی ہیں۔ کیا کمی طرح ان تصویروں کو مٹا کر انہیں شیطانی چگل سے تکالانہیں جا سکتا" بلیک زیرہ نے ہوئے ہوئے کہا۔

"کارکا کے مطابق تو ایبا اس وقت تک ممکن نہیں جب تک مہا یوگی کلوگا کو ہلاک نہ کر دیا جائے لیکن پھر پھی ہیں نے جوزف کے کہنے پر ان سب کو بے ہوش کرا دیا ہے۔ اب جوزف ان تصویروں کا جائزہ لے گا اور وہی بتا سکتا ہے کہ ممبران کے ہاتھوں پر بنی ہوئی شیطان کی تصویریں مٹائی جا سکتی ہیں یا نہیں"عمران نے کہا۔

"اگراس نے بھی افکار کر دیا تو" بلیک درو نے تثوین دوہ لیج میں کہا۔

"تو ممبران ظاہر ہے شیطان کے بی ایرریں کے ادر ان کا شیطان کا ساتھ دینے کا مطلب ہوگا کہ وہ مرے اور جوزف کے

میں زیادہ دیر آئیں اور مہا ناگئی کو اپنی قید میں نہیں رکھ سکوں گا۔ بہا
ناگئی ہے بھی ایک بوئی طاقت اس مہا ہوگی کے پاس ہے جس کا
نام ہاگار ہے۔ اگر مہا ہوگی نے ہاگار کو یہاں بھیج دیا تو وہ ہم ہے
ان سب کو چھڑا کر لے جانے میں کامیاب ہوجائے گا اور ہم اے

نہیں روک عیں گے''.....عمران نے کہا۔ "تب تو واقعی مئلہ ہو جائے گا'' بلیک زیرو نے ہونے چباتے ہوئے کہا۔

چباتے ہوئے کہا۔
"مئلہ ہو جائے گانہیں بلکہ ہو چکا ہے اور اب یہ کس کروٹ
بیٹنا ہے اس کا مجھے کوئی آئیڈیا نہیں ہے".....عران نے جواب
دیتے ہوئے کہا۔

"کیا ایسانہیں ہوسکا کہ آپ مجران کو ایسے انجکشنز لگا دیں کہ
وہ طویل مدت کے لئے ہے ہوش ہو جا کیں۔ ظاہر ہے وہ ہے ہوش
ہول گے تو شیطانی ذریتیں آئیں اپنے ساتھ کہاں لے جا سکیں گا۔
اگر وہ آئیں لے بھی گئیں تو جب تک مجران کو ہوش نہیں آ جاتا وہ
آپ کے اور جوزف کے خلاف کچے بھی نہیں کرسکیں گے اس طرح
نہ آپ کا نقصان ہوگا اور نہ ان کا" بلک زیرو نے کہا۔
نہ آپ کا ساتھ نہ دیا تو کہیں وہ آئیں ہے کار بھی کرخود ہی ہلاک
ذریتوں کا ساتھ نہ دیا تو کہیں وہ آئیں ہے کار بھی کرخود ہی ہلاک
نہ کر دیں۔ وہ پہلے ہی شیطان کے اس بر جیں۔ اس طاحت میں ان
نہ کر دیں۔ وہ پہلے ہی شیطان کے اس بر جیں۔ اس طاحت میں ان

"اوہ ماں۔ بیامی سوچنے والی بات ہے "..... بلیک زیرو نے بوٹ جھنچ کر کہا۔

"وعا كروكه جوزف ان تصويروں كوكسى طرح ان سب كے افوں سے مطانے ميں كامياب ہو جائے۔ ایک بارتصويريں مث مائيں تو وہ سب اصل حالت ميں آ جائيں گے".....عمران نے

"الله كرے ايها بى مو۔ آپ كى باتيں س كر بيں تو واقعی پيتان مو گيا موں".... بليك زيرو نے ايك طويل سائس ليتے

"بات ہے ہی پریشانی والی-ممبران شیطان کے اسیر ہو گئے اس میرکوئی چھوٹی اور عام بات تو نہیں ہے''.....عمران نے کہا تو الک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"اب کہاں ہے جوزف اور اس نے کیا کہا ہے۔ کیا وہ شیطان کی تصویریں مٹا بھی سکتا ہے یا نہیں'۔ بلیک زیرو نے کہا۔
"ممبران کو ابھی چند لمحوں قبل بے ہوش کیا گیا ہے اور جوزف اور جوزف اور جوزف ان ہیں ہوشی کی حالت میں اٹھا کر نیچے تہہ خانے میں اٹھا کر نیچے تہہ خانے میں لے گئے ہیں۔ جوزف ان کے ہاتھوں پر بنی ہوئی تصویریں دیکھے گا لے گئے ہیں۔ جوزف ان کے ہاتھوں پر بنی ہوئی تصویریں مٹانا اس اور پھر وہ فیصلہ کرے گا کہ اسے کیا کرنا ہے اور تصویریں مٹانا اس کے اختیار میں ہے یا نہیں' عمران نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

" تر بیر جب تک جوزف اپنا کام کرتا ہے آپ جا کر شاہ مات ہے ہے۔ اس جا کر شاہ مات ہے ہے۔ اس کی ساتھ چانا مات ہے ہیں ہی آپ کے ساتھ چانا مات ہے۔ اگر کہیں تو میں بھی آپ کے ساتھ چانا میں " ہیں دریوونے کہا۔

زرونے اثبات میں سر ہلا دیا۔
"اگر آپ اجازت دیں تو میں یہاں رک کر جوزف کا انظار
کتا ہوں۔ اب میں بھی یہ جاننے کے لئے بے چین ہوگیا ہوں
کتا ہوں۔ اب میں بھی یہ جاننے کے لئے بے چین ہوگیا ہوں
کہران کے لئے وہ بچھ کرسکتا ہے یا نہیں'' بلیک زیرو نے

لہا۔
"وہ ابھی تھوڑی در میں آ جائے گا۔ اگر اس نے کہا کہ وہ میران کو شیطان کی قید سے رہائی نہیں ولا سکتا تب میں شاہ میران کو شیطان کی قید سے رہائی نہیں ولا سکتا تب میں شاہ صاحب کے ہاں جاؤں گا'……عمران نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا اور وہ دونوں وہاں بیٹھ کر باتیں کرنے گئے۔ اثبات میں سر ہلا دیا اور فہ دونوں وہاں بیٹھ کر باتیں کرنے گئے۔ اثبات میں سر ہلا دیا اور فہ دونوں وہاں بیٹھ کر باتیں کرنے گئے۔ اثبات میں موزف خفیہ تہہ خانے سے نکل کر ان کی طرف آگے۔ سے دکھائی دیا۔ اس کے چہرے پر مالوی اور شدید تھکاوٹ کے اس دکھائی دیا۔ اس کے چہرے پر مالوی اور شدید تھکاوٹ کے

"كيا آپ كويقين ہے كہ جوزف بيرسب كرنے ميں كامياب بوجائے گا" بليك زيرونے كہا۔
"اميدتوك جاشكتى ہے۔ وہ ايسے معاملوں كا ايكبرث ہے اى كئے تو ميں اس كے مشوروں پر عمل كرتا ہوں" عمران نے اثبات ميں سر بلا كركہا۔
"اگر الدار ميں ات" كي

"اگرایانه اواتن بیل زیرون تویش زده لیج س

"تو پھراس کا ایک ہی حل ہے"عمران نے کہا۔
" یہ کہ آپ کارکا کے ساتھ جائیں اور اس شیطان مہا ہوگی کو ہلاک کر دیں " بلیک زیرو نے کہا۔

'نہاں''۔۔۔۔عمران نے اثبات میں سر ہلاکر کہا۔ ''جوزف کے ساتھ ساتھ آپ اس معاطے کے لئے سید چراغ شاہ صاحب سے بات کیوں نہیں کر لیتے۔ وہ بھی تو ان معاملات میں آپ کی بہترین معاونت کرتے رہے ہیں۔ ہوسکتا ہے کہ ان کے پاس آپ کے اس مسلے کا عل موجود ہو''۔۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا تو عمران چونک پڑا۔

"اوه- واقعی انہیں تو میں بھول ہی گیا تھا۔ شیطانی معاملات میں ان سے بہتر میری رہنمائی اور کوئی نہیں کرسکا۔ وہ اس معاملے میں یکنا ہیں۔ ان کے بتائے ہوئے راستوں پر چل کر ہی مجھے ایے معاملات میں کامیابی ملتی ہے"عمران نے کہا۔ ریا ہاں کا کہنا ہے کہ بوشا کے معاطے میں وہ بے بس عادات نمایاں تھے۔ اس کی آئیس سرخ تھیں۔ اور اس کا سائس ے۔ ان کے پاس اتنے اختیارات نہیں ہیں کہ وہ بوشا کے یوں پھولا ہوا تھا جیے وہ میلوں دوڑ لگا کر آ رہا ہو۔ سالات میں مداخلت کر سکے اور ہمارے ساتھیوں کے ہاتھوں پر "كيا بوا جوزف_ سب خريت ب"..... اے و مكھ كر عمران نے بے پینی سے پوچھا۔ ہے ہوئے چروں کو صاف کر سکے" جوزف نے کہا۔ "ال كا مطلب م كرتمهار عفادر جوشوان ال معالم مي "نو باس - خریت نہیں ہے" جوزف نے کہا تو اس ک بات ى كرند صرف عمران بلكه بليك زيرو بھى چونك پرا۔ المارے سامنے ہاتھ کھڑے کر دیتے ہیں''....عمران نے مسکراتے "خریت نہیں ہے۔ کیا مطلب۔ کیا ہوا".....عمران نے جرت -W2 x 一次中央上京 "لیں باس - میں تم سے شرمندہ ہوں کہ اس معاملے میں تمہاری مل کوئی مدونہیں کر سکتا"..... جوزف نے کہا تو عمران بے اختیار "اس میں تہبیں شرمندہ ہونے کی کیا ضرورت ہے۔ معاملہ

الل بڑا۔

داس میں تہبیں شرمندہ ہونے کی کیا ضرورت ہے۔ معاملہ مغرورت سے زیادہ گبیر ہے اور شیطانوں نے اوچھ ہتھکنڈے ، استعال لئے ہیں۔ اس میں تہبارا کیا قصور' عمران نے کہا۔

دی پر بھی باس' جوزف نے ای انداز میں کہا۔

دی کو کی بات نہیں۔ میں اب شاہ صاحب سے جا کر بات کرتا ہوں۔ ان کے پاس یقینا اس مسلے کا کوئی نہ کوئی حل ضرور ہوگا ورنہ ہوں۔ ان کے پاس یقینا اس مسلے کا کوئی نہ کوئی حل ضرور ہوگا ورنہ دہ جھے ایسا راستہ ضرور ہتا دیں گے جس پر چل کر میں اپنے ماتھیوں کی زندگیاں بچا سکوں اور انہیں شیطان کی قید سے آزادی ماتھیوں کی زندگیاں بخا سکوں اور انہیں شیطان کی قید سے آزادی دلا سکوں'عمران نے کہا۔

دریں باس' جوزف نے کہا۔

رے ہے ہیں ہا۔
جو انجائی خوفاک، ہے ہاتھوں پر بوٹشا کے چرے ہے ہوئے ہیں۔
جو انجائی خوفاک، ہے رخم اور ظالم ترین شیطان ہے۔ ایک بار اس
کا چرہ جس انسان کے ہاتھ پر بن جائے تو اسے مٹانا مشکل نہیں
تامکن ہو جاتا ہے۔ وہ انسان بمیشہ کے لئے اس کا غلام بن جاتا
ہے اور پھر وہ وہی کرتا ہے جو اسے شیطانی آتا کہتے ہیں۔ میں
نے ان کے ہاتھوں پر ہے ہوئے شیطان کے چرے صاف کرنے
کی ہر ممکن کوشش کی ہے لیکن افسوں کہ میں کامیاب نہیں ہو سکا
ہوں' ۔۔۔۔۔ جوزف نے تھے تھے لیج میں کہا تو عمران اور بلیک
ریو نے بے اختیار ہون بھینے لئے۔۔
ریرو نے بے اختیار ہون بھینے لئے۔۔۔
دیراں سلسلہ میں تر ان میں میں اسلم میں تر ان میں سلسلہ میں تر ان میں ہو سکا

"اس سلسلے میں تم نے اپنے فادر جوشوا سے بات نہیں گئ"۔
عمران نے اس کی طرف فور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔
"فادر جوشوا نے بھی اس معاطے میں میری مدد کرنے سے انکار

"کارکا والی نیس آیا ابھی" عمران نے پوچھا۔
"نویال۔ وہ نجانے کہاں چلا گیا ہے " جوزف نے کہا۔
"جوانا کیا ہے۔ کیا اب وہ ناریل ہوا ہے یا ابھی بھی چرت کے سمندر میں غوطے کھا رہا ہے " عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"وہ كافى حد تك نارال ہو گيا ہے ليكن ابھى تك اسے اس بات كا يقين نہيں ہے كہ كاركا كا تعلق جنات سے ہے اور مارے ساتھى بھى شيطانى طاقت كا شكار بن چكے ہيں" جوزف نے جواب ديتے ہوئے كہا۔

"جلد ہی سمجھ جائے گا وہ" عمران نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی اچا تک انہیں زمین کے نیچ دھک سی سنائی دی۔

"بیکسی آواز ہے" عمران نے چونک کر کہا۔
"تہد خانے میں کچھ ہوا ہے۔ میں ابھی آتا ہوں" جوزف
نے کہا اور بلیٹ کر تیزی سے بھا گتا چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ
انتہائی بدحوای کے عالم میں بھا گتا ہوا آگیا۔
"خضب ہو گیا ہای خضہ میں جا گتا ہوا آگیا۔
"خضب ہو گیا ہای خضہ میں گ

"غضب ہو گیا باس خضب ہو گیا" جوزف نے دور سے چیخ ہوئے کہا تو عمران لکاخت ایک جھکے سے کھڑا ہو گیا بلیک زیرو بھی اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

"کیا ہوا".....عمران نے بے چینی سے پوچھا۔

" من فائے کی ایک دیوار ٹوٹی ہوئی ہے اور وہاں سے ممبران ایک ایک ویوار ٹوٹی ہوئی ہے اور وہاں سے ممبران ایک اربیا تا می فائب ہو گئے ہیں' جوزف نے کہا تو عمران ایک اربیا تا می فائب ہو گئے ہیں'

ار پر ایمل پڑا۔ "کیا مطلب۔ کہاں غائب ہو گئے ہیں وہ' عمران نے

رت برے لیجے میں کہا۔
"آئیں تہہ خانے سے کوئی شیطانی ذریت نکال کر لے گئی ہے
ان سے جوزف نے بوکھلائے ہوئے لیجے میں کہا۔
ان سے جوزف نے بوکھلائے ہوئے لیجے میں کہا۔

"شیطانی ذریت"عمران کے منہ سے نکلا۔ "كيس باس- اسے جوانانے ديكھا ہے۔ وہ تہد خانے بيس بيھا اوا تھا کہ اچا تک اس نے تہہ خانے کی ایک دیوار گرتے دیکھی۔ وہ الوطلا كراس ديوار سے دور بث گيا۔ ديوار كے چھے ايك بردى رنگ نمودار ہو گئی تھی۔ اچا تک سرنگ سے ایک انتہائی کیم تیم ساہ فام آدی باہر آیا۔ جوانا کے کہنے کے مطابق اس کا چہرہ بے صد بھا تک تھا۔ اس کے ساتھ سیاہ لبادے والے وبلے پتلے کئی افراد جی تھے جن کے سر اور چبرے بھی ساہ لبادوں میں چھے ہوئے تھے۔ سرنگ سے نکلتے ہی وہ سب ممبران کی طرف بڑھے اور انہوں نے ایک ایک کر جے ممبران کو اٹھایا اور واپس سرنگ میں چلے گئے۔ مہانا گنی کو اس کیم سجم ساہ فام نے اٹھایا تھا۔ جوانا نے کہا ہے کہ اس نے آ کے برھ کر اس سیاہ فام اور سیاہ لباس والے افراد کو روکنا طام لیکن ای کھے اسے اپنی جم سے جان نکلتی ہوئی محسوس ہوئی

- المرك ع كها-"الاربال-ال كياركيس كاركانے بھے بتايا تھا-مہا ال کے پاس جو پانچ طاقتیں ہیں ان میں سے ایک کا نام ہاگار ہی -الاخ ناله يخ كها-"شاید مہا ہوگی نے مہا ناگنی اور ہمارے ساتھیوں کو یہاں سے اللے کے لئے ہا گار کو بھیجا تھا'' جوزف نے کہا۔ "ال-ايابى لگ رہا ہے-كياتم اس بات كا پيت نبيس لگا علق کہ ہاگار یہاں کیے آیا تھا اور وہ مہا ناگنی اور ممبران کو کہاں لے کیا ہے " عمران نے ہون مینجے ہوئے کہا۔ "لیں باس بھے اس کے لئے ایک خاص عمل کرنا پڑے گا اور ال على مين كافي وقت لك جائے گا"..... جوزف نے كہا۔ "كتنا وقت".....عمران نے پوچھا۔ "يمل ارتاليس گفنوں كا بے ليكن اگر سيطويل ہو جائے تو اے پورا ہونے میں سات دن بھی لگ سکتے ہیں اور چالیس دن عي جوزف نے کہا۔ "اوہ۔ اتنا وقت۔ تب تک تو وہ ممبران کے ساتھ نجانے کیا اور انہیں لے کر نجانے کہاں سے کہاں نکل جائیں'۔ عران نے ہون چباتے ہوئے کہا۔ "ديس باس" جوزف نے كہا۔ "أكراس كام ميں اتنا وقت لكنے كا امكان ہے تو پھراہے كرنے

تھی۔ اس کے پیر جیسے زین سے چیک گئے تھے اور زبان بند ہوگئ تھی۔ وہ سب مہا ناگن اور ممبران کو لے کر سرنگ میں گئے تو سرنگ کا دہانہ عائب ہوگیا' جوزف نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ "اوہ جوانا کہاں ہے' عمران نے ہونٹ کھینچے ہوئے کہا۔ "میں یہاں ہوں ماسڑ' جوزف کے عقب سے جوانا کی آواز سنائی دی اور جوانا تیز تیز چاتا ہوا ان کے پاس آ گیا۔ ماسڑ گرز کے جوانا کا چیرہ بدلا ہوا تھا اور وہ بے صد چیران اور خوف زدہ وکھائی دے رہا تھا۔ اس کے چیرے پر ہوائیاں سی اُڑتی ہوئی دکھائی دے رہی تھیں۔ اُ

" یہ جوزف کیا کہہ رہا ہے جوانا۔ کون تھے وہ جو ہمارے ساتھیوں اور شیطانی ذریت کو لے گئے ہیں "عمران نے جوانا سے مخاطب ہوکر کہا۔

ے خاطب ہو کر کہا۔

"بجوزف ٹھیک کہ آرہا ہے ماسٹر۔ وہ شیطان تھے۔ کالے شیطان، انہوں نے بچھے جد ہی کر دیا تھا اور پھر وہ سب انہیں لے کر سرنگ میں واپس چلے گئے۔ میں ان کے خلاف پچھ بھی نہیں کر رکا تھا'' جوانا نے شرمندہ لیجے میں کہا۔

"جوانا نے جھے جس ساہ فام کا طیہ بتایا ہے وہ طیہ کالی دنیا کی شیطانی ذریت ہاگار کا ہے باس۔ وہ کالے دیوتا کا پجاری ہے۔ بہت بڑا بجاری جو روشن دنیا کے نمائندہ سے بھی کرانے کی ہمت رکھتا ہے اور ان کے چھپائے ہوئے افراد کو بھی ڈھونڈ لکالنے کا ماہر

ك فرورت ليس ب- مجھے اب سيد چراغ شاہ صاحب كے ياك جانا بی پڑے گا۔ اب وہی اس سارے مسلے کا حل مجھے بتا عیس

ے 'عران نے کہا۔ "لیں باس۔ شاہ صاحب اس معاطے میں واقعی آپ کی بہترین رہنمانی کر سکتے ہیں۔ آپ ان کے پاس فورا چلے جائیں'۔ جوزف نے کھا۔ بلیک زیرو نے جو میک اپ کر رکھا تھا اس میک اپ میں جوانا پہلے بھی اے دیکھ چکا تھا اور وہ اے عمران کے دوست کی حیثیت سے جانا تھا اس لئے اس نے بلیک زیرو کے وہاں موجود ہونے پر کوئی جرت ظاہر ہیں کی تھی۔

"میں چلوں آپ کے ساتھ" بلیک زیرو نے عمران سے

مخاطب ہو کر کہا۔ "جيس-تم جاؤيهال سے- ميں شاه صاحب سے اكيلا ہى ملنے جاؤں گا".....عمران نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ کچھ بی در میں بلیک زیرو وہاں سے نکلا جا رہا تھا۔ عمران نے جوزف اور جوانا کو چند بدایات دین اور پھر وہ بھی تیز تیز چلتا ہوا بورج کی طرف برده علا گیا جہاں اس کی کارموجود تھی۔تھوڑی ہی ور میں وہ اپی ٹو سیر کار میں سوار رانا ہاؤی سے لکلا جا رہا تھا۔ اس کے چرے پرسوچ و بچار اور پریشانی کے تاڑات مجمد ہو کر رہ كے تھے۔ شيطاني معاملہ ايك تو طول پكرتا جا رہا تھا اور ساتھ ہى اس میں نے سے واقعات شامل ہونا شروع ہو گئے تھے جس نے

ال کوواقی بری طرح سے الجھا کر رکھ دیا تھا۔ جوزف نے اس العلے على عران كى مدوكرتے سے اتكاركر ديا تھا اور كاركا بھى اے کھ بتائے بغیر نجانے کہاں چلا گیا تھا۔ اب عمران کے پاس ال معاملے كول كے لئے شاہ صاحب بى رہ كئے تھے جن سے لے وہ روانہ ہو گیا تھا۔ اسے یقین تھا کہ شاہ صاحب کے پاس اس العلم كاكوتى ندكوتى عل ضرور موجود موكا-

THE PROPERTY AND DEED AND THE PARTY OF THE P

上了心之 生物。其实是是是有一种

STATE OF STREET STREET, STREET

ا قااور نہ بی ان کے بیلی کا پٹر کا۔ جس پر میجر عکھ نے ایک بار

مركل اے سے رابطہ كيا اور اسے سارى صورتحال سے آگاہ كر ديا اور کرا اے نے انہیں واپس آنے کا حکم دے دیا۔ مير على چونكه آيريش ممل كرچكا تها ال لئے ال نے اپ ماتھوں کو واپس چلنے کا حكم وے ديا ليكن بيد ديكھ كر وہ يريشان ہو كا كم انہوں نے جيسے ہى واپس جانے كا قصد كيا ان كى جيبوں ك الحن بند ہو گئے۔ لاكھ كوشش كے باوجود ان كى جيپيں اسارث نہ ہوئیں۔ ان کا سارا دن جیبیں ٹھیک کرنے میں گزر گیا تھا لیکن ایک بھی جیب ٹھیک نہ ہوسکی تھی چونکہ رات ہو گئی تھی اس لئے انہوں نے فیصلہ کیا کہ وہ رات سہیں قیام کریں کے اور اگر صبح بھی میں فیک نہ ہوئیں تو وہ کیس سے مدد مانگ لیس کے اس لئے انہوں نے اپنی رہائش کے لئے جنگل سے باہر ایک صاف سخری مكر ير في لكانے شروع كر ديئے تاكہ رات كے وقت جنگلي جانوروں کے حملوں سے خود کو محفوظ رکھ سلیں۔

مالورول کے ملول سے ورو رہے ایک الگ خیمہ لگوایا تھا اور آرام کرنے میچر سکھے نے اپنے لئے ایک الگ خیمہ لگوایا تھا اور آرام کرنے کے لئے اندر آگیا تھا۔ اس نے پیٹرومیکس لیپ جلا رکھا تھا جس کی ہلکی ہدئی ہوئی تھی۔ وہ ہوا بھرے بیڈ پر لیا آرام کر رہا تھا کہ اچا تک اسے اپنے خیمے سے تیز تیز سائس لینے کی آوازیں سائی دیں تو وہ بے اختیار چوتک پڑا اور جرت سے طروں طرف دیکھنے لگا۔ چند کھول بعد آوازیں بند ہو گئیں تو وہ واروں طرف دیکھنے لگا۔ چند کھول بعد آوازیں بند ہو گئیں تو وہ

میجر سکھ بے حد ہراسال دکھائی دے رہا تھا۔ وہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ کرٹل ملہور اکی تلاش میں والڈا جنگل آیا تھا۔ اس کے ساتھ بیں جیپیں تھیں جن میں دی مسلح افراد سوار تھے۔ جنگل ساتھ بیں جیپیں تھیں جن میں دی دی مسلح افراد سوار تھے۔ جنگل میں پہنچتے ہی وہ سب پھیل گئے تھے اور کرٹل ملہور اکے ہیلی کا پٹر کو تاش کرنے گئے تھے اور کرٹل ملہور اکے ہیلی کا پٹر کہیں نہ ملا تاش کرنے گئے تھے لیکن انہیں کرٹل ملہور اکا ہیلی کا پٹر کہیں نہ ملا تھا۔

میجر سکھ نے بیلی کاپٹر کو ہر جگہ تلاش کر لینے کے بعد ناکام ہونے پر کرال اج کو رپورٹ دے دی تھی جس پر کرال اج بھی جیران تھا کہ اگر کرال ملہوڑا بیلی کاپٹر لے کر وہال نہیں پہنچا تھا تو پھر کہال گیا۔ اس نے میجر سکھ کو اپنے ساتھیوں سمیت وسیع دائر سے میں اور جدید آلات کے ذریعے بیلی کاپٹر کی سرچنگ کا حکم دیا تھا۔ جس پر عمل کرتے ہوئے میجر سکھ نے سرچنگ کا دائرہ بڑھا دیا تھا۔ لیکن وہال نہ تو اے کرال ملہوڑا اور اس کے ساتھیوں کا کوئی سراغ "آواز کیسی آواز سر".... دلیر سکھ نے جرت بھرے لیجے میں کیا۔ کہا۔ "دیکسی جانور کے تیز تیز سانس لینے کی آوازیں اور بھیڑ یے کی غرامیٹ سے کی خواہٹ"..... میجر سکھ نے کہا۔

. "توسر- میں نے تو ایسی کوئی آوازیں نہیں سنیں"..... دلیر عظم نے جرت بحرے لیج میں کہا۔

"میں نے خیمے کے اندر سی ہیں آ دازیں نائسنس۔ ارد گرد کا جائزہ لو اور دیکھو شاید کوئی جانور جھاڑیوں میں چھپا ہوا ہو' میجر سکھے نے کہا۔

" کیل سر۔ میں دیکھ لیتا ہول' دلیر سکھ نے کہا اور پھر وہ شیری سے آگے بردھا اور میجر سکھ کے خیمے کے اردگرد کا جائزہ لینے لگا۔ وہاں جھاڑیاں تو تھیں لیکن اتنی بردی نہیں تھیں کہ ان میں کوئی جانور جھپ سکے۔ چند ہی لحوں میں وہ میجر سکھ کے پاس آگیا۔ جانور جھپ سکے۔ چند ہی لحوں میں وہ میجر سکھ کے پاس آگیا۔ " نہیں جناب۔ آپ کے خیمے کے اردگرد بھیڑیا تو کیا اس کا پھر بھی موجود نہیں ہے' دلیر سکھ نے کہا۔

"جرت ہے پھر مجھے اندر آوازیں کیوں سائی دے رہی ہیں"۔ میجر سکھ نے جرت بحرے لہج میں کہا۔

روس کا وہم ہوگا جناب "..... دلیر عکھ نے کہا تو میجر عکھ نے اثبات میں سر ہلایا اور خیمے کا پردہ ہٹا کر اندر آ گیا۔ اس نے خیمے کے پردے کوزپ لگایا اور واپس اپنے بستر کی طرف بردھا تو یہ دیکھ

اے اینا وہم سمجھا اور دوبارہ سیرها ہو کر لیٹ گیا لیکن ابھی وہ لیٹا عی تھا کہ اسے تیز غراہت کی آواز سائی دی تو وہ یکافت اچھل بڑا۔ اسے یوں محسوس ہوا تھا جسے کوئی بھیڑیا غرایا ہو اور وہ بھیڑیا اس کے نیمے کے اندر ای موجود ہو۔ میجر سکھ نے خوف بحری نظروں ہے پھر جاروں طرف و یکھا لیکن خیے میں اس کے سوا کوئی نہ تھا۔ " يكيى آوازي بيل-كون ب يهال " ميجر علم نے خوف جرے کچے میں کہا۔ وہ بسر سے اٹھا اور پھر جوتے پہن کر خیمہ کھول کر باہر نکل آیا۔ باہر ہر طرف تاریکی جھائی ہوئی تھی۔ اس کے ساتھی وائیں بائیں جمول میں موجود تھے۔ چند سلح افراد باہر پہرہ دے رہے تھے ان کے ہاتھوں میں طاقتور ٹارچیں بھی تھیں اور وہ انہیں روش کر کے ارد کرد کا جائزہ لے رہے تھے۔ جگہ جگہ لکڑیاں اکشی کر کے آگ بھی جلا دی گئ تاکہ جنگل کے جانور آگ ہے دور رہیں۔ اس کے خیمے کے باہر بھی ایک کے آدی موجود تھا۔ میجر عے نے اے اپنے پاس بلالیا۔ اس کے سنے پرایک ان لگا ہوا تھا جس يراس كا نام ولير سكه لكها موا تقا-

"لیس سر" ولیر سکھ نے مؤدبانہ لیج میں کہا۔
"تم یہال کب سے موجود ہو" میجر سکھ نے پوچھا۔
"میں یہاں کافی دیر سے کھڑا ہوں جناب" ولیر سکھ نے جواب دیا۔

"كياتم نے يہال كوئى آوازى تى" ير علم نے كہا۔

" کیک کک کون ہوتم" میجر سکھ نے ہکلا کر کہا۔
" میجر سکھ" اس نے مسکرا کر میجر سکھ کی آ واز میں کہا۔
" میجر سکھ تو میرا نام ہے اور میں میجر سکھ نے کہنا چاہا۔
" بیتمہارا نام تھا۔ آج سے میں میجر سکھ ہوں اور تمہاری فورس کا انچارج بھی جے لے کرتم یہاں آئے تھے" اس نے کہا۔
" دلل لل لیکن کیوں اور تم ہو کون" میجر سکھ نے جرت میں کہا۔

"میں کون ہول ہے مت پوچھو".... دوسرے میجر سکھ نے غراہت بھرے لیجے میں کہا۔ اس کی غراہت بھری آ واز س کر میجر سکھ چونک پڑا۔ یہ ولی ہی غراہت تھی جو اس نے پہلے خیمے میں سن تھی

"کیا مطلب۔ کیوں نہ پوچھوں اور تم میرے رنگ روپ اور میں کیے نظر آ رہے ہو' میجر سکھے نے کہا۔
شکل میں کیے نظر آ رہے ہو' میجر سکھے نے کہا۔
"میں کوئی بھی روپ دھار سکتا ہوں۔ کی بھی انسان یا جانور کا روپ بدل سکتا ہوں کیونکہ میں تمہاری طرح انسان نہیں ہوں' ۔
دوسرے میجر سکھے نے کہا۔

"انان نہیں ہو۔ کیا مطلب" میجر سکھ نے چونک کر کہا۔
"ہاں۔ ہیں انبان نہیں ہوں۔ ایک طاقت ہوں۔ شیطانی طاقت ہوں۔ شیطانی طاقت ہوں کی کا بھی روپ طاقت، بہت بڑی شیطانی طاقت جس کے پاس کسی کا بھی روپ برلنے کا اختیار ہے۔ میں تہمارے ساتھیوں کی فورس یہاں رکھنا برلنے کا اختیار ہے۔ میں تہمارے ساتھیوں کی فورس یہاں رکھنا

کر وہ لکفت المچل پڑا کہ اس کے بستر پر ایک شخص بیٹا ہوا تھا۔
اس شخص کے جسم پر ایسی ہی وردی تھی جیسی میجر سکھ نے پہن رکی تھی۔ یکی نہیں میجر سکھ نے پہن رکی تھی۔ یہی نہیں بلکہ اس شخص کا ربگ روپ اور اس کی شکل بالکل میجر سکھ جیسی تھی۔ میجر سکھ کو بول لگ رہا تھا جیسے وہ کسی قد آدم میجر سکھ کو بول لگ رہا تھا جیسے وہ کسی قد آدم آئے نے میں اپنی شکل د کھے رہا ہو۔

"كيا مطلب-كون موتم"..... يجر على نے جرت برے ليج ميں كہا-

میں کہا۔
"کی سوال میں تم سے پوچھوں تو" بیٹے ہوئے شخص نے
کہا اور اس کی آواز س کر میجر علمہ ایک بار پھر اچھل پڑا۔ آواز بھی
بالکل ای کی تھی۔

" من من من منجر سکھ نے تیز لیج میں کہا اس نے فورا مراکر خیمے کا بردہ کھولنا چاہا لیکن ای لیجے اسے یوں لگا جیسے اس کے جم سے لیکخت جان نکل گئی ہو۔ وہ خیمے کے پردے کی طرف پلیٹ ہی نہ سکا تھا۔ بیٹھا ہوا میجر سکھ اٹھا اور پھر آ ہت آ ہت چان ہوا میجر سکھ کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔ وہ ہو بہو میجر سکھ کی کا پی تھا۔ میجر سکھ کو یوں محسوں ہو رہا تھا جیسے اس کا جم پھر کھی کا پی تھا۔ میجر سکھ کو یوں محسوں ہو رہا تھا جیسے اس کا جم پھر کھی کا پی تھا۔ میجر سکھ کو یوں محسوں ہو رہا تھا جیسے اس کا جم پھر کھی طرح سخت ہو گیا۔ وہ اور وہ اپنی جگہ سے ایک اپنی تھی۔ مو گیا

"كيول مجھے ديكھ كر ڈر گئے" دوسرے ميم علم نے اس كى آئكھول ميں آئكھيں ڈالتے ہوئے كہا۔ اس كى تكھيں سرخ تھيں " جيے ان ميں خون بجرا ہوا ہو۔ " يم على الله في الله ويا-

"مين تبارا اصل نام يوچه ربا بول" مجر علم نے كبا-"ميرا اصل نام جا دا ۽ لين آج سے بلد ابھي سے مل ميجر علم بول اور اب میں ای نام سے یہاں رہوں گا".... جاڈا نے

جاب ديا-"جكاداريكيا نام كنيسيم على نے يرت برے ليے

-いい "جیا جی ہے۔ یی مرانام ہے۔ اب بی میں نے مہیں يبت وقت وے ديا۔ اب تم جاؤ"..... جكاؤا نے كہا۔ اس نے اچا تک میجر علم کے کاندھے پر ہاتھ رکھا تو میجر علم کو یوں محسوں ہوا جیسے اس کے کاندھے پر کوئی بھاری بحرکم چٹان رکھ دی گئ ہو۔ اسے اپنا کاندھا ٹوٹا ہوا محسول ہوا۔ دوسرے کمے اس کی آ تھوں كے سامنے اندهرا جھا كيا۔ اس نے بولنا جابا ليكن اس بار اسے ہوں محسوس ہوا جیسے اس کی زبان بھی تالو سے چیک گئی ہو۔ اس کے دماغ میں چھانے والا اندھرا گہرا ہوتا جا رہا تھا اور پھر چھ بی ور میں اس کے احمامات اس کا ساتھ چھوڑتے ملے گئے۔ وہ احا تک جکاڈا کی نظرول سے غائب ہو گیا۔ اسے غائب ہوتے و کھے و جاوانے اطمینان کا سائس لیا اور پھر وہ نیے کے بردے کی طرف بدها۔ ال نے زپ کولی اور نیے سے نکل کر باہر آ گیا۔ "کیا ہوا جناب۔ کیا آپ کو پھر آوازیں سائی دے رہی

جابتا ہوں اور اکس عبال رکھے کے لئے مجھے تہارا روپ بدانا پڑا تاكرياب يلى ريل اور في الله على يجر على بيج على الله

"لين كيول-تم يرے ماقيول كو يہال كيول ركھنا جائے ہو" ميجر سك نے بيانى كے عالم ميں كيا۔ اس كا جم ساكت تفالين وه آسانى سے بول اور س سكا تھا۔

"ييمرك آقا كاعم ب"-ال شيطاني طاقت نے جواب ديا "آ قا۔ کون آ قا"..... يجر علم نے يرت برے ليے ميں كبا۔ ورئم ان سب باتوں کو چھوڑو۔ اب چونکہ میں تہاری جگہ لے چکا ہوں اس لئے بھے یہاں سے تہیں بٹانا ہے کیونکہ ایک جگہ دو بمعكل نبيل ره سكتے۔ ميں تم كو بلاك نبيل كروں كا بلكه اپني طاقتوں ہے جہیں اس جنگل سے دور کی ایس ویان جگہ پر پہنچا دول گا جہاں سے تم بھی واپس نہ آ سکو کے اور نہ بی کسی سے رابطہ کرسکو كـ "..... شيطاني طاقت نے كہا۔

"اوه-نبيل- ايما مت كرنا- يل في تمال كيا بكارًا ب- تم مجھے وریان جگہ پر کیوں بھیجنا چاہتے ہو''.... میجر علمے نے پریشانی -14 とりと

"تاكر تبارى جكر تبارے ساتى فقے على يج على سجيس اور يرے احكاء يوكل كرين " الى في جاب ديا۔ "تهارا نام کیا ہے ۔.... نیجر سکھ نے پیچا۔ وت اس علاقے کی سرچنگ کیا کریں کے اور رات کو خیموں میں آرام کریں گے' جکاڈانے کہا۔

دولین سر ہم نے ارد گرد کے سارے علاقے کی سرچنگ کر لی ہے۔ اگر کرتل ملہور اکا ہیلی کاپٹر یہاں کہیں گرا ہوتا تو اب تم ہماری نظروں میں آچکا ہوتا''.....کیپٹن مشیکھرنے کہا۔

"ہم نے جنگل اور چٹانی علاقوں کا سرچ کیا ہے۔ کرنل اہے ہمیں جنوبی پہاڑیوں کی طرف بھی سرچنگ کرنے کا تھم دیا ہے۔ موسکتا ہے کہ بیلی کاپٹر ان دشوار گزار پہاڑیوں یا دہاں موجود کسی کھائی میں گر گیا ہو۔ ہم ضبح پہاڑیوں کے ساتھ ساتھ کھائیوں کا

بھی جائزہ لیں گے' جکاڈا نے تحکمانہ کہے میں کہا۔ ''یں سر۔ ٹھیک ہے سر'' کیپٹن شیمر نے جواب دیا۔ ''کرٹل اج کے علم کے مطابق ہم اس وقت تک یہاں سے

نہیں جائیں گے جب تک ہمیں کرال ملہور ایا اس کا تباہ شدہ ہیلی کا بیار شدہ ہیلی کا بیار اس کا تباہ شدہ ہیلی کا بیار اس کا بیار آ

جائیں گے' جاڈا نے ای انداز میں کہا۔

بی سرلین سرلین سین محکور نے کہا اور کہتے کہتے رک گیا۔
دلین کیا'۔جکاڈا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا
دہم اپنے ساتھ دو روز کا پانی اور کھانے کے بند پیک لائے
سے جو آج ختم ہو گئے ہیں۔ ضبح کے لئے نہ تو ہمارے پاس پانی
باتی بیا ہے اور نہ کھانا۔ اگر ہمیں یہاں رکنا ہے تو پھر ہمیں کیپ

یں'' باہر موجود دلیر عکھ نے اسے باہر نکلتے دیکھ کر کہا۔ ''نیس۔ اب کوئی آوازیں سائی نہیں دے رہی ہیں جھے'' جکاڑا نے میجر عکھ کی آوازیں کہا۔

"تو پر شاید آپ ہوا خوری کے لئے آئے ہیں" دلیر سکھ نے دانت تکال کر کہا تو جکاڈا نے اثبات میں سر ہلا دیا وہ آگے بیدہ کر وہاں موجود خیموں کو دکھے رہا تھا۔

"کی چیز کی ضرورت ہے تو مجھے بتائیں جناب"..... ولیر عگھ نے کہا۔

"کیپٹن مسیکھر کہال ہے۔ اسے بلا کر لاؤ"..... جکاڈا نے کہا۔
"جو تھم جناب"..... دلیر سکھ نے مؤدبانہ لیجے میں کہا اور تیز تیز
چلی ہوا ایک طرف بردھتا چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ واپس آیا تو اس
کے ساتھ ایک نوجوان تھا۔ نوجوان نے اسے مخصوص انداز میں
سیوٹ کیا۔

"آپ نے مجھے بلایا تھا سر"..... کیپٹن شیکر نے مؤدبانہ لیج میں کہا۔

"ہاں۔ میں نے تہیں یہ بتانے کے لئے بلایا ہے کیپنی سیکھر
کہ میری کرفل اج سے بات ہوئی ہے۔ کرفل اج کا کہنا ہے کہ
ہم اس وقت تک یہیں رہیں گے جب تک کہ ہمیں کرفل ملہوڑا
نہیں مل جاتا۔ کرفل اج کے پاس حتی اطلاعات ہیں کہ کرفل
ملہوڑا کا بیلی کاپٹر ای علاقے میں کہیں موجود ہے۔ ہم دن کے
ملہوڑا کا بیلی کاپٹر ای علاقے میں کہیں موجود ہے۔ ہم دن کے

کرے کا دروازہ کھلا اور مہا ناگن اندر داخل ہوئی۔ اسے دیکھ کر چولیا اور اس کے ساتھی سیدھے ہو کر بیٹے گئے۔ وہ سب قالین پر بیٹے آپس میں باتیں کر رہے تھے۔ مہا ناگن کو دیکھ کر وہ سب خاموش ہو گئے تھے۔

"تم سب کو ہوش آ گیا"..... مبا ناگنی نے ان کی طرف و یکھتے ہوئے کرخت آواز میں کہا۔

"دلیں مادام" جولیا نے مؤدبانہ کہے میں کہا۔
"شکیک ہے۔ تم سب کو بیان کر یقینا جرت ہوگی کہتم سب
پچھلے تین روز سے گہری نیندسوئے ہوئے تھے اور میں نے تمہارے
"رام میں کوئی خلل نہیں پڑنے دیا تھا" مہا تاگئی نے کہا۔

" بنین دنوں ہے ہم سورے تھے۔ یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں مادام۔ ہمیں تو ایسا لگ رہا ہے جیسے ہم ابھی چند گھنے قبل سوئے موں اور اب ہماری آ کھ کھلی ہو' صفدر نے جیرت بھرے لیج

ے کھاٹا اور پانی متکواٹا پڑے گا' کیٹن تھی کرنے کہا۔

"تم قرنہ کرو۔ میں نے کرال اج سے کہہ دیا ہے۔ میج تک
مارے لئے کھاٹا اور پانی پہنے جائے گا' جکاڈا نے کہا۔
"اوہ۔ پھر ٹھیک ہے' کیٹن تھی کرنے اطمینان بحرے لیج
میں کہا۔

"اب جاؤ اور مج جب سب جاگ جائيں تو انہيں كرتل اج كا محم بتا دينا"..... جكاؤانے كہا۔

"لیں مر" کیٹن مشکور نے کہا اور اس نے جکاڈا کوسیلوٹ کیا اور مر کر تیز تیز چلنا ہوا واپس اس طرف برمعتا چلا گیا جس طرف سے وہ آیا تھا۔

" جاؤتم میں عار آرام کرو" جاؤا نے دلیر علی کی طرف دیکھتے ہوئے کرفت کیج میں کہا جو خاموثی سے ان کی باتیں من رہا تھا۔ "دیس سر" دلیر علی نے مؤدبانہ کیج میں کہا اور مورکر تیز تیز

قدم الماتا موا ایک طرف برستا چلا گیا۔

"ہونہ۔ ابتم سب میری قید میں ہو۔ میرے ہوتے ہوئے تم یہاں سے واپس نہیں جا سکو گے۔ تم سب کو یہاں میرا غلام بن کر رہنا ہے "..... دلیر سکھ کے جاتے ہی جکاڈا نے غرامٹ بھرے لیجے میں کہا۔ وہ چند لیمے دباں پھیلے ہوئے خیموں کو دیکھا رہا پھر وہ مڑا اور میجر سکھ کے خیمے میں آگیا۔

يل كيا۔

"اور عن روز سوئے رہے کے یاوجود ہمیں بھوک پیاس کا بھی کوئی احساس نہیں ہے' کیٹن طلیل نے کہا۔ "بيرسب تهارے باتھوں يربى موئى عظيم بوشاكى تقور كا كال ہے جس نے مہيں كرى نيند ميں ركھنے كے باوجودتم ميں سے کی پر بھوک پیاس غالب بیس آنے دی تھی اور نہ ہی تہمیں کوئی نقابت محسوس ہورہی ہے "..... مہا ناگنی نے کہا۔ وہ آگے بردھ کر ان كے سامنے ايك كرى يہ بيٹے كئى۔ جوليا اور اس كے ساتھى مہا نا گنی کی جانب انتهائی عقیدت جری نظروں ہے دیکھ رہے تھے۔ "دلیکن مادام جمیں ہوا کیا تھا۔ جمیں تو یہ بھی یاد نہیں کہ ہم کہاں تے اور اچا تک ہم گری نینر کیے سو گئے"..... مدیق نے جرت المرے لیج میں کیا۔

"بيہ سارى باتيں سوچنا چھوڑ دو۔تم سب ميرے محكوم ہو۔ تمہارے لئے كيا بہتر ہے اور كيا برا اس كا فيصلہ ميں كروں گی۔ تمہيں ہر حال ميں ميرے احكامات كی تغيل كرنی ہے اور بس"۔ مہا تا گئی نے كرخت لہج ميں كہا۔

"لیس مادام" ان سب نے ایک ساتھ کہا۔ ای کمے دروازہ کھلا اور ایک کیم عمیم سیاہ قام اندر داخل ہوا۔ اس سیاہ قام کا جشکی کھلا اور ایک کیم محیم سیاہ قام اندر داخل ہوا۔ اس سیاہ قام کا جشکی کھرح جوزف اور جوانا سے کم نہ تھا البتہ اس کا رنگ جوزف اور جوانا سے کم نہ تھا البتہ اس کا رنگ جوزف اور جوانا سے کہیں زیادہ سیاہ تھا اور اس کی آئے کھوں میں سرخی دکھائی

رے رہی تھی۔ اس کے ہوند بھی بے حدمونے اور سرخ رنگ کے تعریب جونک کر اس سیاہ فام تعریب وہ ابھی خون کی کر آیا ہو۔ وہ سب چونک کر اس سیاہ فام کی طرف دیکھنے گئے جو مست ہاتھی کی طرح جھومتا ہوا اندر آیا تھا۔ اے اندر آتے دیکھ کر مہا ناگئی اٹھ کر کھڑی ہوگئی۔

"انہیں میرے بارے میں بتا دیا ہے تم نے"..... آنے والے ساہ فام نے مہا تا گئی ہے مخاطب ہو کر کہا۔ اس کا لہجہ انہتائی کرخت فاطب ہو کر کہا۔ اس کا لہجہ انہتائی کرخت فا اور اس کے منہ ہے نکانے والی آواز بے حد کڑ کدار تھی۔ وزنہیں۔ ابھی بتاتی ہوں"..... مہا تا گئی نے کہا۔

"بتا دو انبیں کہ میں کون ہوں اور تہارے ساتھ ساتھ انبیں میرے احکامات پر بھی عمل کرنا ہے ".... سیاہ فام نے اسی انداز میں کہا تو مہا ناگئی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"سنوراس كا نام ہاگار ہے اور بیہ بھی میری طرح شیطانی دنیا كی ایک طاقتور ذریت ہے۔ آقا مہا یوگی كلوگا نے اسے ہماری مدو كے لئے بھیجا ہے۔ اس لئے جہیں اسی طرح اس كی ہر بات كو تھم سمجھ كر ماننا ہوگا جس طرح تم میرے احكامات كی تھیل كرتے ہو۔ اس كے كسی تھم كی تم ظلاف ورزی نہیں كرو گے۔ سمجھے تم سب"۔ مہا ناگئ نے ان سب كی طرف و يکھتے ہوئے سخت لہجے میں كہا۔ مہا ناگئ نے ان سب كی طرف و يکھتے ہوئے سخت لہجے میں كہا۔ «دیس مادام ہیں مادام ہیں اور یہ بھی ہمارے لئے آپ كی طرح مقدم ہیں اس لئے ہم آئیں باس كہیں ہمارے لئے آپ كی طرح مقدم ہیں اس لئے ہم آئیں باس كہیں ہمارے اور ان كے تم كی بھی تھیل كریں گئے۔ جولیا نے مؤدبانہ لہج

بانائى چىك پرى۔

" بیتم کیا کہ رہے ہو۔ آقا کلوگانے تو کہا تھا کہ جب تک ہم کارکا کو نہ پکڑ لیں اس وقت تک ہم ان دونوں مہا رشیوں کو کوئی نسان نہیں پہنچا ئیں گئے ۔ مہا ناگنی نے جرت بحرے لیجے بیں کہا دا آقا کی سندر بالک سے دوبارہ بات ہوئی ہے۔ سندر بالک نے آقا کو بتایا ہے کہ جب تک دونوں مہا رشی زندہ ہیں اس وقت تک کارکا کا ہمارے ہاتھ لگنا نامکن ہے۔ اس لئے سب سے پہلے تک کارکا کا ہمارے ہاتھ لگنا نامکن ہے۔ اس لئے سب سے پہلے ان مہا رشیوں کو ہلاک کر دیا جائے تب کارکا آسانی سے ہماری گرفت میں آسکتا ہے ۔ اس الے سب سے بہلے کہا۔ گرفت میں آسکتا ہے ۔ اس الے سب سے بہلے کہا۔ گرفت میں آسکتا ہے ۔ اس الے سب سے بہلے کہا۔

"ووقوں کو ہلاک کر دیتے ہیں" مہا تا گئی نے کہا۔

" وونوں کو کوئی ان وونوں کو کوئی ان دونوں کو کوئی شیطانی ذریت ہلاک نہیں کر عتی۔ ان دونوں کی ہلاکتیں ان کے ساتھیوں کے ہاتھوں ہی ممکن ہے۔ بیرسب دونوں مہا رشیوں پر عام انسانوں کی طرح جلے کریں گے اور دونوں مہا رشیوں کو عام انسانوں کی طرح ہلاک کریں گے۔ ان کی ہلاکت کے لئے نہ تو انسانوں کی طرح ہلاک کریں گے۔ ان کی ہلاکت کے لئے نہ تو کوئی شیطانی حربہ استعال کیا جائے گا اور نہ ہی کوئی ساحرانہ عمل کیا جائے گا۔ ان لئے آ قا مہا ہوگی نے جھے تھم دیا ہے کہ ان سب کو جائے رائی دیا جائے گا۔ ان کے دماغ مہا رشیوں کے خلاف کام کرنے پر لگا دیا جائے۔ ان کے دماغ مہا رشیوں کے خلاف کام کرنے پر لگا دیا جائے۔ ان کے دماغ مہا رہیں اور یہ اس وقت تک ہمارے قبنے میں رہیں مارے تبنے میں ہیں اور یہ اس وقت تک ہمارے قبنے میں رہیں

میں کہا تو اس کا جواب س کر ہاگار کی آگھوں میں چک آگئے۔
"بہت خوب تہارا بد اعداز مجھے بہت پند آیا ہے۔ تم سب
نے میرے احکامات پرعمل کیا تو میں تم سب کی طاقتیں بردھا دوں گا اور تم سب کو شیطان کے دربار کے اعلیٰ ترین اعزازات بھی دول گا جس سے تہاری طاقتوں میں نا قابل یقین عد تک اضافہ ہو جائے گا"…… ہاگار نے مرت ہمرے کیجے میں کہا۔
جائے گا"…… ہاگار نے مرت ہمرے کیجے میں کہا۔
"ہم اپنی طاقتوں میں اضافے کے لئے آس کے حکمی تقبل

"جم اپنی طاقتوں میں اضائے کے لئے آپ کے ہر تھم کی تغیل ریں مے بائ "....مفدر نے کیا۔

"ایای کرنا۔ بیرے عم کی تغیل نہ کرنے والے کا انجام انتهائی بھیا تک ہوتا ہے "..... ہاگار نے کہا۔

"لیں بال - ہم آپ کو شکایت کا کوئی موقع نہیں دیں گے"۔ جولیا نے مؤدبانہ لیجے میں کہا۔

"اب سنورتم سب کو این دو سابقہ ساتھیوں کے خلاف کام
کرنا ہے۔ تمہارے ایک ساتھی کا نام تمہیں معلوم ہے۔ اس کے
ساتھ ایک سیاہ فام بھی ہے جس کا نام جوزف ہے۔ تم سب جاو
اور جیسے بھی ممکن ہوان دونوں کو جا کر ہلاک کر دو۔ جب تک وہ
دونوں زندہ ہیں اس وقت تک ہم کارکا تک نہیں پہنچ کیس گے۔ ان
کے ہلاک ہوتے ہی کارکا کو ہمارے سامنے آنا پڑے گا اور وہ ایک
یار ہمارے سامنے آگیا تو پھر وہ بھاگ نہیں سے گا اور ہم اسے
بار ہمارے سامنے آگیا تو پھر وہ بھاگ نہیں سے گا اور ہم اسے
آسانی سے پھر لیس کے ۔ ۔ ۔ ہاگار نے کہا تو اس کی بات من کر

کے جب تک کہ یہ دونوں مہا رشیوں کو ہلاک نہیں کر دیے۔ ہمیں ان ہے دور رہ کر صرف ان کی گرانی کرنی ہے۔ ان دونوں مہا رشیوں کو ہلاک کرنے کے لئے انہیں ان کے مخصوص انداز میں بلانگ اور کارروائی کرنے کی مکمل آزادی ہوگی۔ جب تک یہ دونوں مہا رشیوں کے خلاف روائق طریقے استعال نہیں کریں گروں مہا رشیوں کے خلاف روائق طریقے استعال نہیں کریں گا اس وقت تک مہا رشیوں کی ہلاکت ناممکن ہے' ہاگار نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اوہ لیکن مہا رشیوں کو تو معلوم ہے کہ یہ بوٹ ا کی تصویروں کی وجہ سے مارے تالع ہیں۔ اگر انہوں نے ان پر جوابی حملہ کیا تو"..... مہا ناگنی نے مونٹ سکوڑتے ہوئے کہا۔

"انہوں مہا رشیوں کے جملوں سے خود کو بچانا بھی ہوگا۔ اگر انہوں نے ایسا نہ کیا تو یہ مہا رشیوں کا شکار بھی بن سکتے ہیں لیکن سندر بالک کے کہنے کے مطابق دونوں مہا رشی ان کی قدر کرتے ہیں اور یہ چونکہ پاکیشیا کے ایک اہم ادار سے تعلق رکھتے ہیں اس لئے مہا رشی حتی الامکان کوشش کریں گے کہ وہ انہیں کوئی نقصان نہ پہنچا کیں۔ اس بات کا فائدہ اٹھا کر یہ سب ان دونوں مہا رشیوں پر بھاری پڑ سکتے ہیں اور انہیں ہلاک بھی کر سکتے ہیں۔ رشیوں پر بھاری پڑ سکتے ہیں اور انہیں ہلاک بھی کر سکتے ہیں۔ ہاگار نے کہا۔

"ضروری تو نہیں ہے کہ دونوں مہا رشی انہیں سابقہ ساتھی سمجھ کر ان کا لحاظ کریں".....مہا ناگنی نے کہا۔

"ال میضروری نہیں ہے۔ بہرحال ان کی لڑائی ایک ووسرے کے ظاف ہوگی اور جیت ای کی ہوگی جو ان میں سے پہل کرے کا اور جیت ای کی ہوگی جو ان میں سے پہل کرے کا اور میں کا مان سب کو ہی کرنا پڑے گا۔ موقع ملتے ہی آئیس دولوں مہا رشیوں پر ایسے جارحانہ جلے کرنے ہول کے کہ آئیس جلد سے جلد ہلاک کر دیں اور آئیس ایسا کوئی موقع ہی نہ دیں کہ وہ ان پرجوائی حملے کرسکیں "..... ہاگار نے کہا۔

"كيابيسب ايباكر عين كين سين مها ناكني نے كها-

"انس كى جان بچانے كے لئے يہ سب كرنا ہى پڑے كا ورنہ خودان كى جان خطرے ہيں پڑ جائے گئ" ہاگار نے ان سب كى طرف و كيميتے ہوئے انتہائى سرد ليج بيل كہا۔ جوليا اور اس كے ماتھى خاموشى ہے ان كى باتيں سن رہے تھے۔ اس دوران انہوں نے ايک بار بھى ان سے کچھ كہنے يا پوچھنے كى كوشش نہ كى تھى۔ نے ایک بار بھى ان سے کچھ كہنے يا پوچھنے كى كوشش نہ كى تھى۔ "كيا تم ہا گار كى باتيں سن اور سمجھ رہے ہوئا..... مہا ناگئى نے ان سب كى طرف غور سے د كھتے ہوئے كہا۔

" ہاں مادام۔ ہم س بھی رہے ہیں اور سب سمجھ بھی رہے ہیں " بین" جولیانے ای طرح مؤدبانہ لیجے میں کہا۔

ودری تم کو یقین ہے کہ تم اپنے مخصوص انداز میں اور بغیر کسی شیطانی ذریت کا استعال کے ان دونوں کو ہلاک کر سکتے ہو'۔ مہا

ودام- ہم میں اتن طاقت ہے کہ ہم ان دونوں کا مقابلہ

"ب بات ہمیں مادام مہا تاکی نے پہلے بی سمجما دی ہے"۔ جولیا نے جواب دیا۔

ور المحک ہے۔ میں اور جہا تا گئی اس منظر سے کھل طور پر عائب
رہیں گے۔ اپنی فیم کو اب تم لیڈ کروگی البتہ ہم دونوں فیبی حالت
میں تبہارے ساتھ رہیں کے اور ہمیں جہاں بھی اس بات کا خطرہ
مال کہ وہ دونوں تم سب پر حاوی ہو رہے ہیں تب ہم تبہاری مدد
کریں گئے۔۔۔۔۔ ہاگار نے کہا۔

ووجب تو ہمیں فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہم اور زیادہ طافت سے ان پر جلے کریں کے اور ہر حال میں ان کا خاتمہ کر کے رہیں گئے۔ سے رہیں گئے۔ سے معدر نے کہا۔

" " بہم غیبی حالت میں اس تاک میں رہیں گے کہ تمہارے سابقہ دونوں ساتھیوں کی مدد کے لئے کارکا کب آتا ہے۔ جیسے ہی وہ ہمیں نظر آیا ہم اسے پکڑنے کی کوشش کریں گے تاکہ وہ بھی تمہیں کوئی نقصان نہ پہنچا سکے " مہا ناگنی نے کہا تو جولیا اور اس کے ساتھیوں نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔

"کیا ہم ان دونوں کو ہلاک کرنے کے لئے کوئی بھی طریقہ آزما سکتے ہیں یا انہیں ہلاک کرنے کے لئے ہمیں کی خاص طریقے رعمل کرنا ہے "..... کیپٹن قلیل نے پوچھا۔

رونبیں۔ اگرتم نے کی خاص طریقے پر عمل کیا تو تم میں سے موری بھی انداز میں وار کوئی بھی انداز میں وار

بی کر عقة بیں اور انہیں بلاک بی کر عقة بین "..... تؤیر نے تخت کچے بیں کہا۔

" تہدیں ان کی جوابی کارروائی کا بھی سامنا کرنا پر سکتا ہے'۔ نہا ناگئی نے کہا۔

''لیں مادام۔ کیلی ہمیں اس کی پرواہ نہیں ہے۔ ہم اپنا دفاع کرنا جانتے ہیں۔ اگر وہ بیر ہیں تو ہم بھی سوا سیر ہے۔ ہمیں اس بات کا کوئی خوف یا ڈرنہیں ہے کہ وہ ہم پر جوابی حملے کر کے ہمیں نقصان پنچا سکتے ہیں۔ اس سے پہلے کہ وہ ہم پر جملہ کریں ہم ان پر اس قدر تیز اور خطرناک جملہ کریں گے کہ ان کا خاطقہ بند ہو جائے گا اور وہ ہر حال میں ہمارے ہاتھوں مارے جائیں گے'۔ جوایا نے کہا۔

"دلین یہ یاد رہے کہ اس معاملے میں ہم تمہاری کوئی مدد نہیں کریں گے۔ جو کچھ بھی کرنا ہے تم سب کو خود ہی کرنا ہوگا۔ اپ مالیقہ دونوں ساتھیوں کو ہلاک کرنے کے لئے تہمیں اپنے مخصوص انداز میں کام کرنا ہوگا۔ اس میں نہ تمہیں ساترانہ طاقت استعال کرنے کی اجازت ہوگی اور نہ ہی ہم دونوں میں سے کوئی تمہیں بچانے کے لئے آگے آئے گا۔ تہمارے ہاتھوں پر عظیم بؤشا کی بچانے کے لئے آگے آئے گا۔ تہماری حفاظت کریں گی لیکن تصویریں بنی ہوئی ہیں۔ بھی تصویریں تمہاری حفاظت کریں گی لیکن تصویریں بنی ہوئی جی بیات کے لئے تمام عملی اقدامات تمہیں خود کرنے ان دونوں سے بچاؤ کے لئے تمام عملی اقدامات تمہیں خود کرنے ان دونوں سے بچاؤ کے لئے تمام عملی اقدامات تمہیں خود کرنے

کرو کے اس کے لئے تم اپنا روائی اسلیم بھی استعال کر سکتے ہواور اپنے ہاتھ پاؤں بھی'' ہاگار نے کہا۔
"اگر ان دونوں نے بھی ہم پر اسلیم سے تملہ کیا تو''۔ چوہان

نے پوچھا۔
اس بات کی تم قلر نہ کرو۔ میں تہیں شاید پہلے بھی بتا چکی ہوں کہ تہاری حفاظت کے لئے تہارے ہاتھوں پر بنی ہوئی مقدی بوشا کی تصویریں ہی کافی ہیں۔ جب تک بہ تصویریں تہارے ہاتھوں پر بی اس وقت تک نہ تم پر آتھیں اسلی اثر کرے گا اور نہ ہی آگھوں پر بیں اس وقت تک نہ تم پر آتھیں اسلی اثر کرے گا اور نہ ہی آگھوں کوئی نقصان پہنچا سمتی ہے۔ یہاں تک کہ اگر تم پر تیم اور تمواریں بھی چلائی گئیں تو وہ بھی تم پر اثر انداز نہیں ہوسکیس گی "۔

مہا ناگنی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

درجمہیں صرف ایک چیز نقصان پہنچا سکتی ہے جس سے جمہیں ہر

حال میں بچنا ہوگا۔ اگر تمہارے سابقہ ساتھیوں نے جمہیں زیر کرنے

کے لئے اس چیز کا استعال کیا تو وہ تمہارے لئے خطرناک ہو سکتی

ہے' ۔۔۔۔۔ ہاگار نے کہا تو وہ سب بری طرح سے چونک پڑے۔

''اوہ۔ وہ کیا چیز ہے جو ہمارے لئے خطرناک ہو سکتی ہے'۔
صدیقی نے کہا۔

"بانی" ہاگار نے جواب دیا تو وہ ب ایک بار پھر چوتک پڑے۔

"پانی-کیا مطلب۔ پانی مارے لئے کیے خطرتاک ہو سک

ے" جولیا نے جرت برے لیے میں کہا۔

ور مقدس بوشا آگ کی پیدادار ہے اور تہمارے ہاتھوں پر جو السوریں کندہ ہوئی ہیں۔ یہ السوریں کندہ ہوئی ہیں۔ یہ السوریں کندہ ہوئی ہیں۔ یہ السوریں لوہا آگ میں گرم کر کے تہمارے ہاتھوں پر بنائی گئی ہیں جس سے تم سب بھی آگ کے بچاری بن چکے ہو۔ آگ پائی سے بچھتی ہے اس لئے تہمیں ہر قیت پر پائی سے بچنا ہوگا۔ پائی کا سی چھیٹنا بھی تم سب کے لئے عذاب ہوگا۔ اگر کسی نے تم پر پائی جھیٹنا بھی تم سب کے لئے عذاب ہوگا۔ اگر کسی نے تم پر پائی جوں۔ ہوں۔ جسوں ہوگا جسے تم پر کوڑے برسائے جا رہ ہوں۔ جب تک تمہارے جسموں پر سے پائی خشک نہیں ہو جائے گا ہوں۔ جب تک تمہارے جسموں پر سے پائی خشک نہیں ہو جائے گا اس وقت تک تم سب خوفن کے عذاب میں جنال رہو گئے۔ اس وقت تک تم سب خوفن دہ ہو گئے۔

نے کہا اور اس کی بائیل من کر وہ سب موفزدہ ہو ہے۔ "اوہ۔ کیا کوئی ایسا طریقہ نہیں ہے کہ ہم جس طرح دوسری چیزوں سے پچ سکتے ہیں اس طرح ہم پانی سے بھی محفوظ رہ سکیں"۔

جولیائے خوف جرے لیج میں کہا۔

"دونہیں۔ پانی سے بچنے کا کوئی طریقہ نہیں ہے' مہا ناگنی

ے ہا۔

"اگر ہم ایے لباس پہن لیں جو واٹر پروف ہو تو پانی بھلا
ہمارے جسموں کو کیسے چھوسکتا ہے۔ ہم چہرے پر بھی ماسک پہن
لیں گئیں۔۔۔۔نعمانی نے کہا۔

ودنہیں۔تم جو مرضی لباس کان لو۔ پانی کا ایک قطرہ تمہارے

اعث میں ہوگئ کیپلی کلیل نے اپنی بات کا جواب دیے ہوئے کہا تو مہا ناگئی اور ہاگار ایک ساتھ ہس پڑے۔
"اس میں ہننے والی کون می بات ہے۔ کیپلی کلیل ٹھیک ہی تو کیدرہا ہے۔ بارش سے ہمارے لباس اور جسم بھیگ جا کیں گے تو کیدرہا ہے۔ بارش سے ہمارے لباس اور جسم بھیگ جا کیں گے تو کی ہیں جولیا کیا جمیں جب بھی دردناک عذاب سے گزرنا پڑے گا' جولیا

وونہیں۔ شیطانوں پر اور شیطان کے پجاریوں پر عام پائی اثر الدانہیں ہوتا۔ ہم پر صرف وہ پائی اثر کرتا ہے جو انسانی ہاتھ کو چھو کر اکلا ہو یا کوئی انسان اپنے ہاتھوں سے ہم پر پائی ڈالے اور وہ انسان بھی نیک اور باکروار ہو۔ ورنہ بارش کی صورت میں یا تم دریاؤں یا سمندر میں بھی از جاؤ تو اس پائی کا تم پر کوئی اثر نہیں ہو کا ' ہاگار نے کہا۔

"اوہ - تو تہارا مطلب ہے کہ اگر ہمارے وشمن اپنے ہاتھوں میں پانی لے کرہم پر پھینکیں سے تو وہی ہمارے لئے خطرناک ہوگا ورنہ نہیں'' صفدر نے کہا۔

ورنہ بیل میر کے ہوتھوں میں پانی لیں یا کسی چیز
"ہلاں۔ تہمارے دشن اگر اپنے ہاتھوں میں پانی لیں یا کسی چیز
میں پانی ڈال کرتم پر اچھالیں کے تو صرف وہ پانی تہمارے لئے
عذاب کا باعث ہوگا' مہا ناگئی نے جواب دیا۔
عذاب کا باعث ہوگا' مہا ناگئی نے جواب دیا۔
دور کی سے ان رکسی روشن کی طاقتوں کے نمائندوں نے دم

"اور آگر اس پانی پر کسی روشنی کی طاقتوں کے نمائندوں نے دم سر دیا تو دم کیا ہوا وہ پانی تہمارے لئے اور بھی عذاب ناک ہوگا۔ لاسوں پر بھی گرا تو اس کا اثر تہادے جسموں پر بی ہوگا۔ پانی
کے عذاب سے بچنے کے لئے تہادے پاس بھی طریقہ ہے کہ اس
ہے جس قدر دور رہ کتے ہو رہواور بن "..... ہاگار نے کہا تو ان
سب نے بے اختیار ہون بھی لئے۔

"کیا پائی کائم دونوں پر بھی اثر ہوتا ہے" کیپٹن کلیل نے ان دونوں کی طرف فور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"ال - جارا وشمن بھی پانی ہی ہے۔ ہم بھی پانی سے دور رہے بیں "..... ہاگار نے اثبات میں سر ہلا کر جواب دیتے ہوئے کہا۔ "مخیک ہے۔ ہم کوشش کریں گے کہ ہم پانی سے دور رہیں "..... جولیانے کہا۔

"لین مارے دشمنوں نے اگر ہم پر پانی سے حملہ کیا تو"۔ صفرر نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"اس سے بچنا تہاری اپی حکمت عملی پر مخصر ہوگا"..... مہا ناگنی نے جواب دیا۔

"اگر پانی ہمارا دیمن ہے تو پر موسم کی خرابی بھی ہمارے لئے نقصان کا باعث بن عمق ہے "..... کیپٹن ظلیل نے کہا۔ "موسم کی خرابی۔ کیا مطلب" ہاگار اور مہا ناگئی نے ایک ساتھ چونک کر کہا۔

"اگر اچا کے بارش شروع ہوگئ جب ہم کیا کریں گے۔ تیز بارش ہمارے جسول کے پڑے کی لو کیا وہ ہمارے کے نقصان کا کی جائے ہیں۔ اس کا نام ہمارے ذہنوں میں موجود ہے لیکن ہم
سے ہی اس کا نام اپنی زبان پر لانے کی کوشش کرتے ہیں تو ہماری
دیائیں بند ہو جاتی ہیں اور ہمیں اسی جلن محسوس ہوتی ہے جیسے
اچا کہ ہمارے جسموں میں آگ بھڑک آٹھی ہو۔ اس نے ہم سے
محدد بار کہا تھا کہ آگر ہم اپنی زبان سے اس کا نام لیس تو وہ کارکا
کو ہمارے حوالے کر دے گا لیکن ہم کوشش کے باوجود اس کا نام
اپنی زبان پر نہ لا سے۔ کیوں'' ۔۔۔ کیوں' ہیں زبان پر نہیں لا کیے' ۔۔۔ میما ناگنی

وولین کیوں '' جولیا نے کہا۔

واس کا نام ان کی مقدس کلام کی کتاب سے لیا گیا ہے اس کے ام ان کی مقدس کلام کی کتاب سے لیا گیا ہے اس کے اور چونکہ ہم شیطانی قوتیں ہیں اس لئے ہم اس کا نام ابنی زبان برنہیں لا سکتے'' ….. مہا ناگئی نے کہا۔

ورنگین ہم لو شیطانی ذریتین نہیں ہیں'' ….. صفدر نے کہا۔

ورنگین ہم لو شیطانی ذریتیں ہیں' شیوٹ کی تصویریں بنی ہوئی ہیں در تہاں کئے تم بھی اب شیطانی ذریتوں میں شار ہوتے ہو۔ اس لئے تم بھی اب شیطانی ذریتوں میں شار ہوتے ہو۔ اس لئے تم بھی وبی قانون لاگو ہیں جو ہم پر ہیں' ….. مہا ناگئی نے کہا۔

ر بھی وبی قانون لاگو ہیں جو ہم پر ہیں' ….. مہا ناگئی نے کہا۔

ر بھی وبی قانون لاگو ہیں جو ہم پر ہیں' ….. مہا ناگئی نے کہا۔

ر بھی وبی قانون لاگو ہیں جو ہم پر ہیں' ….. مہا ناگئی نے کہا۔

ر بھی وبی قانون لاگو ہیں جو ہم پر ہیں' ….. ہاگار نے کہا تو مہا ر بہیں۔ ان پر وہ قانون لاگو نہیں ہیں' ….. ہاگار نے کہا تو مہا ر بہیں۔ ان پر وہ قانون لاگو نہیں ہیں' ….. ہاگار نے کہا تو مہا

وركيا مطلب" مها نامني نے جرت برے ليج ميں كما-

نا گنی جو تک کر اس کی طرف و یکھنے لگی۔

اگر عام یانی کے ایک قطرے سے مہیں ایک کوڑے کی ضرب محسوں ہو گی تو دم کے ہوئے یانی سے تہیں لکنے والی ضربات کہیں زیادہ ہوں کی اور اس کی تکلیف بھی زیادہ ہوگی' ہاگار نے کہا۔ " ہونہہ۔ ہم اینے دشمنوں کو ایبا کوئی موقع ہی نہیں دیں گے کہ وہ ہم پر یانی کا ایک قطرہ بھی ڈال عیں۔ اس سے پہلے ہی ہم ان كا خاتمه كروي كے "..... تؤر نے فراہٹ جرے لیج میں كہا۔ "ای میں تم سب کی بھلائی بھی ہے" ہاگار نے کہا۔ " فحک ہے۔ ہم مجھ گئے۔ ہم اپنے وشمنوں پر انتہائی تیز رفاری ے اور سلس ملے کریں گے تاکہ انہیں ہم پر پانی سے جملہ کرنے کا موقع ہی نہ مل سکے۔ ہمیں امید ہے کہ ہم اینے دشمنوں کو پہلے ہی علے میں بلاک کرنے میں کامیاب ہوجائیں گئے'۔ جولیانے کہا۔ "تو تھیک ہے۔ ابتم جاؤ اور اپنے ان دو سابقہ ساتھیوں کو بلاک کرنے کے لئے جو کر علتے ہو کرو۔ تب تک ہم کارکا کو تلاش كے كى كوشش كرتے ہيں كہ وہ ہم سے ڈر كركمال چھيا ہوا - المار نے کیا۔

"جھے ایک ضروری بات پوچھنی ہے" اچا تک کیپٹن ظلل نے کہا تو ہاگار اور مہا ناگنی کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھی بھی چوتک بڑے۔

یزے۔

"كيابات پوچفى ك" مها تاكى نے كها۔ "مارے ايك وشمن كا نام جوزف ہے۔ ہم دورے وشمن كا نام

"ہم اصل شیطانی ذریتیں ہیں جبکہ یہ انسان ہیں اور چونکہ ہم نے انہیں اپنے تالع کر رکھا ہے اس لئے ان پر وہ قانون لاگونہیں ہو عظتے جوہم پر لاگو ہوتے ہیں' ہاگار نے کہا۔
"لو کیا یہ ان کی مقدس ہمتیوں کے نام لے سکتے ہیں' مہا ناگنی نے کہا۔

"ان كى مقدى بستيوں كا نام لينا ان كے لئے مشكل ہوگاليكن چونكہ بيائخ وشمن كے ساتھ رہ چكے ہيں اور وہ بھى ان جيبا انسان بى ہے اس لئے اگر بير چاہيں تو اس كا نام لے كر اسے پكار كئے بين - ہاكار نے كہا۔

"دالین پرلانے کی کوشش کرتے ہیں تو ان کی زبانیں بند ہو جاتی ہیں زبان پرلانے کی کوشش کرتے ہیں تو ان کی زبانیں بند ہو جاتی ہیں اور آئیس اپنے جسم جلتے ہوئے محسوں ہوتے ہیں"۔ مہا ناگئی نے کہا اس نے ساتھی کا پورا نام لینا چاہتے ہیں۔ ان کے ساتھی کے نام کے دو جسے ہیں۔ پہلا نام ایک روش ہتی کا ہے اس لئے ان کی زبانیں چیک جاتی ہیں اور آئیس اپنے جسموں میں ہی گئی ہوئی محسوں میں ہی گئی ہوئی میں ہی گئی ہوئی محسوں میں ہی گئی ہوئی محسوں ہوئی ہوئی ہوئی ہوگا، سیا ہی دوسرا حصہ زبان ہوئی محسوس میں کے تو آئیس کے کو آئیس کے تو آئیس کے تو آئیس کے تو آئیس کے تو آئیس کے کو آئیس کے تو آئیس کے

"تہارا مطلب ہے کہ ہم عمران کا نام لے علتے ہیں" جولیا نے کہا تو نہ صرف مہا ناگئی بلکہ جولیا کے ساتھی بھی چھک پڑے

"ال و مكما تم في بيام ليا تو تهبيل كوئى دفت نبيل موئى "ال و مكما تم في بيام ليا تو تهبيل كوئى دفت نبيل موئى بي بي باكار في مسرات موئ كها تو ان سب في اثبات ميل

ربلادي-

ورقبس اس کا پورا نام اپنی زبان پر نہ لانا''..... ہاگار نے کہا تو ان سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔

"ميرے خيال ميں اب ميں چل كر اپنا كام شروع كر دينا

حاجے''..... جولیانے کہا۔ "ہاں۔ اب تم جاؤ سب'.... ہاگار نے کہا تو ان سب نے اثبات میں سر ہلائے اور اٹھ کر کھڑے ہوگئے۔

ابات یک مربوت ہوں۔ مرد کی ضرورت پیش آئے تو تم میرا یا دوران میں آئے تو تم میرا یا مرد کا خرورت پیش آئے تو تم میرا یا ہا کار کا تین بار او چی آواز میں نام لینا۔ ہم دونوں جہاں بھی ہوں سے نورا تبہاری مدد کے لئے پہنچ جائیں گئے۔ مہا ناگئی نے کہا تو جولیا اور اس کے ساتھوں نے اثبات میں سر ہلا دیے۔

الل الله جرے إلى محمر كر جيسے اى دائيں طرف ديكھا بے اختيار

الك بال ال ك قريب سيد جراع شاه صاحب بيض موك

1 - 1 1 / 2 35 My - 1 THE STATE OF THE STATE OF

عمران نے عصر کی نمازختم کر کے سلام پھیرا اور پھر اس نے دعا کے لئے دونوں ہاتھ اٹھا دیئے۔ نہایت اٹساری اور انتہائی خثوع و خضوع ہے لئے دونوں ہاتھ اٹھا دیئے۔ نہایت اٹساری اور انتہائی خثوں کو خضوع ہے اپنے ملک، اپنے ساتھیوں کی بقاء اور شیطانی ذریتوں کو نیست و نابود کرنے کے لئے دعا ما نگتے ہوئے اس کی آئھوں میں بے اختیار آنسو امنڈ آئے تھے۔ اس نے دعا ما نگتے ہوئے باختیار اپنا سر مجدے میں رکھا اور پھر وہ دل کی گہرائیوں سے تو بہ استعفار کرتا ہوا اپنے کردہ ناکردہ گناہوں کی معافیاں ما نگتے ہوئے اللہ تعالیٰ سے اپنی اور اپنے ساتھیوں سمیت پوری اُمتِ مسلمہ کے اللہ تعالیٰ سے اپنی اور اپنے ساتھیوں سمیت پوری اُمتِ مسلمہ کے لئے دعا ئیں ما نگنے لگا۔

بہاتے ہوئے اپنے ساتھیوں کی خیر و عافیت اور ملک وقوم کی فلاح

و بہود اور حفاظت کے لئے دعائیں مانکٹا رہا گجراس نے جب سر

سجدے سے اٹھایا تو اس کا چرہ آنسوؤں سے تر ہورہا تھا۔ اس نے

الملام علیم و رحمتہ اللہ و برکاؤ''……اسے دعاختم کرتے دیکھ کر سے ہوئے کہا۔

الملام علیم و رحمتہ اللہ و برکاؤ'۔ آج آپ نے پھر سلام اللہ و برکاؤ۔ آج آپ نے پھر سلام کرنے میں پہل کر دی' ……عمران نے ان کے سلام کا جواب سے ہوئے مسکرا کر کہا۔

ایسے ہوئے مسکرا کر کہا۔

الاصاحب في مسكرات بوع كها-

"جبتم باجماعت نماز ادا کرنے کے لئے آئے تھے تو ہیں نے تہری ای وقت وکھ لیا تھا۔ نماز ختم کرنے کے بعد تم جس طرح رو اور گرگڑا کر اللہ کے حضور دعا ما تگ رہے تھے ہیں اس وقت یہاں آگیا تھا۔ تمہاری بداکساری اور خشوع وخضوع سے بحرا اثماز مجھے بہت اچھا لگا تھا۔ تم چوکہ خشوع وخضوع سے دعا ما تگتے ہوئے اللہ کے قریب ہو بچکے تھے اس لئے میں ایک حقیر سا انسان بوئے اللہ کے قریب ہو بچکے تھے اس لئے میں ایک حقیر سا انسان بھلا کیسے رخنہ اندازی کر سکتا تھا" شاہ صاحب نے جواب دیا تو عمران ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔

"تب تو آپ کو یقینا اس بات کا بھی علم ہوگا کہ میں یہاں کیوں آیا ہوں''....عران نے کہا۔

"بال- میں جانتا ہول".... شاہ صاحب نے اپنے مخصوص انداز میں مسراتے ہوئے جواب دیا۔

"تو بتائيں كہ مجھے كيا كرنا چاہے" عمران نے كہا۔
"وبى جو تہارے ول ميں ہے اور جس كے لئے تہارا ول ميں باغب كررہا ہے" شاہ صاحب نے كہا تو عمران چونك بڑا۔

"میں اپنے ساتھیوں کو شیطانی چکروں سے آزادی دلاتا چاہتا ہوں اور میں بیہ بھی چاہتا ہوں کہ وہ شیطان جو پوری دنیا کو اپنے قضے میں کرنے کا خواب دیکھ رہا ہے میں اسے جا کر نیست و تابود کر دول''..... عمران نے کہا۔

"مل جانا ہوں۔ ای لئے تو کہہ رہا ہوں کہ وہی کرو جو المارے ول میں ہے۔ تم اپنی ہمت اور کوششوں سے اپنے ماتیوں کو بھی شیطانی چنگل سے رہائی ولا سکتے ہو اور اس شیطان منت انبان کو بھی نیست و نابود کر سکتے ہو جو دنیا پر شیطانی راج الم كرنے كا خواب د مكور ہا ہے "..... شاہ صاحب نے كہا۔ "كيا يہ درست ہے كہ ميرے ساتھيوں كو شيطاني چكر سے اى مورت میں رہائی مل عتی ہے کہ میں جا کر اس شیطان ہوگی کو ہلاک ردول ".....عمران نے ان کی طرف فور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ "ال سے سے سواتمہارے یاس دوسرا کوئی جارہ الل ہے کہتم اپنے ساتھیوں کو شیطان کی قید سے آزاد کرا سکو۔ یہ ارا چکر شیطان ہوگی کا ہی چلایا ہوا ہے اس لئے اس کی ہلاکت فروری ہے۔ اس کے ہلاک ہونے کے بعد بی تہارے ساتھی شیطانی تبلط سے آزاد ہول کے ورنہ وہ تہارے وسمن ہی سے رہیں كي "....شاه صاحب نے كہا تو عمران چونك يرا۔ "وحمن"عران نے جرت جرے کہے میں کہا۔ "الى شيطانى طاقتوں كے زير اثر ہونے كى وجہ سے وہ

ری ری سے یرف کے دری اثر ہونے کی وجہ سے وہ تہارے دیمن بن چکے ہیں اور شیطانی ذریتیں چاہتی ہیں کہ تہمیں اور شیطانی ذریتیں چاہتی ہیں کہ تہمیں اور جوزف کو ہلاک کرنے کے لئے تہمارے ساتھیوں کو ہی آگے کیا جائے تاکہ اگر کوئی نقصان ہو تو تہمارا یا تہمارے ساتھیوں کا ہی ہوئی شاہ صاحب نے کہا۔

لے وہ بے گناہ ہیں جن کی ہلاکت کی مہیں اجازت نہیں دی جا على - بلاكت توكيا ميس مهيس اس بات كى بھى اجازت نہيس دول گا ك اليس تمہارے يا جوزف كے ہاتھوں معمولى سا بھى گزند يہنچے۔ اللى " شاه صاحب نے كہا اور پھر كہتے كہتے رك كئے۔ "لین کیا"عمران نے بے صبری سے پوچھا۔ "ان پر شیطان حاوی ہے اور انہیں شیطان کے چنگل سے برانے کے لئے مہیں ان کے خلاف کھے نہ چھ تو کرنا ہی پڑے گا ورنہ وہ کسی بھی صورت میں اس عذاب سے نہیں نکل علیس کے اور أنے والا وقت ان کے خلاف ہوتا چلا جائے گا۔ وہ شیطان کے باوے میں آ کر اگر کوئی غلط کام کریں گے اس کا انہیں خمیازہ بھی اللتارك كا"..... شاه صاحب في سجيده موت موع كها-"خیازہ۔ کیا خمیازہ"....عمران نے چونک کر کہا۔ اس کے المرے پر ملخت تشویش کے تاثرات نمودار ہو گئے تھے۔ "جو برائی کرتا ہے اے برائی کا بدلہ ضرور ملتا ہے۔ ابھی تک تو تہارے ساتھیوں نے ایا کوئی شیطانی عمل نہیں کیا ہے جس کی پکڑ کی جا سکے لیکن وہ جس طرح شیطانوں کے پیرو کاریخ ہوئے ہیں اگر انہوں نے شیطانوں کی ایماء پر کوئی تا قابل معافی گناہ کر دیا تو اس کی سزا تو بہرحال انہیں بھکتنا ہی پڑے گئ ".... شاہ صاحب نے سنجیدگی سے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ورہے کے خیال میں کیا میرے ساتھی کوئی برائی کر سکتے

"اوہ۔ اس کا مطلب ہے کارکانے جو کہا تھا وہ غلط نہیں ہے"۔ عمران نے ہوئے سکوڑتے ہوئے کہا۔ "مال وہ ایک نک اور ٹھریف جن سر اس نے جا بھی کیا۔

"بال وہ ایک نیک اور شریف جن ہے۔ اس نے جو بھی کہا ہو وہ سے ہوادراس نے تہارے ساتھ مل کر جس کاوش کا قصد کیا ہو وہ سے وہ بھی درست ہے۔ اس کی بھی اس وقت تک اس ونیا ہے وہ بھی درست ہے۔ اس کی بھی اس وقت تک اس ونیا ہے واپسی ممکن نہیں ہے جب تک شیطان ہوگی ہلاک نہیں کر دیا جاتا"۔ شاہ صاحب نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"الین میں اپنے ساتھیوں کا کیا کروں۔ اس معاملے میں وہ میرے سامنے آگئے تو میں کیا کروں گا۔ وہ مجھے اور جوزف کو ہلاک کرنے کے دربے ہیں۔ اگر انہوں نے مجھے پر اور جوزف پر حملے کئے تو اپنا دفاع کرتے ہوئے انہیں میرے ہاتھوں کوئی نقصان تو نہیں ہوگا'عمران نے کہا تو شاہ صاحب مسکرا دیے۔

"جی ہاں۔ وہ میرے ساتھی ہیں۔ میں بھلا انہیں کیسے نقصان پینچا سکتا ہوں''.....عمران نے کہا۔

روہ بہیں انہیں نقصان پہنچانے کی ضرورت بھی نہیں ہے۔ وہ جان ہوجھ کر یہ سب نہیں کر رہے۔ ان پر شیطان حاوی ہے اور شیطان ہی انہیں تہارے اور جوزف کے خلاف بحرکا رہا ہے۔ اس شیطان ہی انہیں تہارے اور جوزف کے خلاف بحرکا رہا ہے۔ اس

ك دوي م كركاركا اكرآج في كروالي افي جناتي دنيا مي چلا المی جاتے تو شیطان ہوگی سے کوئی بعید نہیں کہ وہ اپنی شیطانی الديوں كى مدوسے جنائى ونيا ميں بى چلا جائے اور وہاں جاكر كاركا کر لائے۔ یہ خطرہ آج بھی ہے اور آنے والے وقوں میں بھی ال طرح قائم رہے گا جب تک کارکا ہلاک نہیں ہوجاتا یا پھر یوگی کہلاک ہیں کر دیا جاتا''....شاہ صاحب نے کہا۔ "اگر کارکا ہلاک ہو جائے تو کیا ہوگی اس کی جگہ کسی اور جن کو محرك يدكام نبيل كرسكتا".....عمران نے پوچھا۔ ودميس - جو صلاحيتين كاركا كے پاس بين وہ اس وقت كى اور اس کے پاس نہیں ہیں۔ کارکا کو قدرتی طور پر الی صلاحیتیں ملی اولی میں کہ وہ اپنی صلاحیتوں کو بروے کار لا کر ساری دنیا کے الالوں کے دماغوں پر قبضہ کرسکتا ہے اور تمام انسانوں کو شیطان الل كے سامنے سر جھكانے پر مجبور كرسكتا ہے۔ ايبا جن صديوں بعد پیا ہوتا ہے۔ کارکا کے بعد ہوگی کو ساری دنیا پر قبضہ کرنے کے کے نجانے کب تک انظار کرنا پڑے۔ یہ وقت ہزاروں سال پر بھی محط ہوسکتا ہے "..... شاہ صاحب نے کہا تو عمران نے ہونٹ بھینے

"اوہ- ای لئے مہا ہوگ، کارکا کے پیچھے پڑا ہوا ہے"۔ عمران فے کہا۔ "ہاں۔ اب دو ہی صورتیں ہیں کہ یا تو تم مہا ہوگ کو جا کر یں''.....عران نے ہون چہاتے ہوئے کہا۔

"انسان خطا کا پتلا ہے اور اس سے کسی بھی وقت کوئی خطا سرزد

ہو سکتی ہے۔ خاص طور پر اس وقت جب اس پر شیطان حاوی ہو

اور ظاہر ہے جس انسان پر شیطان حاوی ہو وہ برائی کے سوا اور کر

بھی کیا سکتا ہے'' شاہ صاحب نے جواب دیا۔

دیم سیا سکتا ہے'' شاہ صاحب نے جواب دیا۔

دیم سیا سیا ہے ۔ اس میں میں میں میں میں میں کیا سیا ہے ۔ اس میں میں میں کہ جواب دیا۔

"اگر میرے ساتھوں نے کوئی گناہ کیا یا ان سے الیم کوئی کوتائی ہوگئ جو نا قابلِ معافی ہوتو انہیں اس کی کیا سزا ملے گئے۔ عمران نے اس انداز میں پوچھا۔

"سزا کا اطلاق جرم کی نوعیت کے مطابق ہوتا ہے۔ تہارے ساتھی شیطان کے نمائندے بن مجلے ہیں وہ شیطان کے بہکاوے میں آ کرجیہا جرم کریں گے اس کی آئیس ای حساب سے سزالے میں آ کرجیہا جرم کریں گے اس کی آئیس ای حساب سے سزالطے گئ"..... شاہ صاحب نے کہا۔

"اس سے انہیں کیے بچایا جا سکتا ہے".....عمران نے پوچھا۔ اس کے لیجے میں بدستورتشویش کا عضر نمایاں تھا۔

"أنبين شيطانی چنگل سے نكال كر"..... شاه صاحب نے جواب ديا تو عمران أيك طويل سانس لے كرره كيا۔

"اور انہیں شیطانی چگل سے نکالنے کا بی طریقہ ہے کہ میں جا کر شیطان ہوگ کو ہلاک کر دوں۔ آپ بی کہنا چاہتے ہیں نا"۔ عمران نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے کیا۔

"بال- ال شيطان يوكى كى بلاكت ب عد مرورى بعد الل

ہلاک کر دو تا کہ اس کا شیطانی منصوبہ پایہ بھیل تک نہ پہنچ سکے اور اس کے خاتے کے ساتھ ہی اس کی شیطانی ذریبتیں بھی فنا ہو جائیں یا پھرتم کارکا کو ہلاک کر دو تب شیطان ہوگی اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکے گا' شاہ صاحب نے سنجیدگ سے کہا۔ کامیاب نہیں ہو سکے گا' شاہ صاحب نے سنجیدگ سے کہا۔ اس کامیاب نہیں کارکا کو ہلاک کر سکتا ہوں'' عمران نے جرت مجرے لیجے میں کہا۔

"بال-تم اس کی دونوں آ تھوں میں ایک ساتھ لکڑی کی نو کیلی سلظیں بنا کر گھسا دو تو وہ اسی وقت ہلاک ہو جائے گا لیکن یہ یاد رکھنا کہ وہ ایک نیک ادر شریف جن ہے جس طرح تم ایک عام ادر کھنا کہ وہ ایک نیک ادر شریف جن ہے جس طرح کارکا کو بھی ہلاک بے گناہ آ دمی کو ہلاک نہیں کر کھتے اسی طرح کارکا کو بھی ہلاک کرنے کا تمہیں کوئی اختیار نہیں ہے۔ تمہارے ہاتھوں ہونے والی اس کی ہلاکت ناحق ہوگی اور کسی کو ناحق ہلاک کرنے جیسا بردا جرم اللہ کو کسی صورت پندنہیں ہے ادر نہ ہی اس کی بخشش ہوتی ہے'۔ اللہ کو کسی صورت پندنہیں ہے اور نہ ہی اس کی بخشش ہوتی ہے'۔ شاہ صاحب نے کہا۔

"آپ نے ہی کہا تھا کہ اگر میں کارکا کو ہلاک کر دوں تو مہا یوگ کا فتنہ ختم ہو جائے گا اور اب آپ ہی جھے نیا فتویٰ دے رہے ہیں''عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

" یہ بات میں نے تہیں سمجھانے کے لئے کی تھی کہ اگر تم شیطان ہوگی کو ہلاک نہیں کرنا چاہتے اور راستے میں آنے والی مشکلات سے منہ موڑنا چاہتے ہو تو کارکا کو ہلاک کر دو اس سے

اوتے لہا۔
"صرف خطرے کی نہیں اس کی زندگی تک سب کے سروں پر
"صرف خطرے کی نہیں اس کی زندگی تک سب کے سروں پر
موت کی تکوار لئکتی رہے گئ"..... شاہ صاحب نے تھیج کرتے ہوئے
موت کی تکوار لئکتی رہے گئ"..... شاہ صاحب نے تھیج

کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"میرے سارے ساتھی تو شیطانی طاقت کے زیر اثر ہیں۔ پھر

"میں شیطان ہوگی کو ہلاک کرنے کے لئے کسے ساتھ لے جاؤں گا۔

میں شیطان ہوگی کو ہلاک کرنے کے لئے کسے ساتھ لے جاؤں گا۔

کیا صرف میں اور جوزف وہاں جا کر اس کے خلاف کام کر سکتے

کیا صرف میں اور جوزف وہاں جا کر اس کے خلاف کام کر سکتے

ہیں یا جمیں مزید ساتھوں کو بھی اپنے ساتھ لے جانا پڑے گا'۔

ہیں یا جمیں مزید ساتھوں کو بھی اپنے ساتھ لے جانا پڑے گا'۔

عمران نے بوچھا۔ در تہارے مقابلے پر دو بوی قوتیں ہیں۔ ایک قوت شیطان در تہارے مقابلے پر دو بوی قوتیں ہیں۔ ایک قوت شیطان بوگی کی اور دوسری کافرستانی فورس کی ان کے علاوہ تمہارے راستے بوگی کی اور دوسری کافرستانی فورس کی دیمی مناسب رہے گا'۔۔۔۔۔ شاہ صاحب نے کہا۔
داس کے علاوہ میری رہنمائی کے لئے مزید کوئی ہدایات ہوں تو
بناویں''۔۔۔۔عمران نے کہا۔

ور ان ان استعیار اور ورشمن فورس سے کیسے بچنا ہے اور ان کا کیسے مقابلہ کرنا ہے بیتم خود بہتر سوچ سکتے ہو۔ رہی بات شیطانی ورتوں کی تو ان کا مقابلہ کرنے کے لئے تمہارے ساتھ جوزف اور کارکا ہیں۔ تم با وضو رہنا اور جس قدر ممکن ہو سکے معوذ تین کا ورد کرتے رہنا۔ اس ورد کی بدولت شیطانی ذریبیں تمہارے قریب کرتے رہنا۔ اس ورد کی بدولت شیطانی ذریبیں تمہارے قریب آنے کی کوشش نہیں کریں گی اور نہ تمہیں نقصان پہنچا سکیں گئے۔ شاہ صاحب نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"میں آپ سے کارکا کے بارے میں پوچھنا چاہتا ہوں۔ وہ خوانے کہاں چلا گیا ہے۔ کیا آپ مجھے اس کے بارے میں کچھ بتا کیے بنا کہاں چلا گیا ہے۔ کیا آپ مجھے اس کے بارے میں کچھ بتا کتے ہیں " سید چراغ شاہ کتے ہیں " سید چراغ شاہ صاحب سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

"دوہ یہیں ہے ہمارے ساتھ''..... شاہ صاحب نے قدرے مسکرا کر جواب دیا تو عمران چونک پڑا۔

" ہمارے ساتھ" عمران نے جرت بحرے کہے میں کہا تو ای کہے ان کے قریب کارکا خمودار ہو گیا۔ وہ ان کے قریب ہی برے اطمینان بحرے انداز میں بیٹا ہوا تھا۔ وہ اسی انسانی روپ میں تھا جس میں وہ عمران کے سامنے آیا تھا البتہ اس نے اب سفید میں روڑے اٹکانے کے لئے تہارے ساتھیوں کو بھی آگے لایا جائے گا۔اب تم خود فیصلہ کرلوکہ تم دونوں ان کا مقابلہ کر سکتے ہو یا مجرائے ساتھ مزید ساتھی لے جانا چاہتے ہو'۔ شاہ صاحب نے کہا۔

"کافرستانی فورس میں سمجھانہیں۔ اس معاملے بیس کافرستانی فورس کا کیا کام'عران نے چونک کر کہا تو شاہ صاحب اے فاسٹ ایجنسی کے بارے بیں تفصیل بتانے گئے کہ اس ایجنسی کی فورس کس طرح والڈا کے جنگل بیس کرتل ملہور اکی تلاش بیس گئی تھی اور کس طرح اس فورس کے انجارج میجر سکھی کی جگہ مہا ہوگی کی شیطانی ذریت جکاڈا نے لے کی تھی اور اب وہ ان جنگلوں بیس رہ شیطانی ذریت جکاڈا نے لے کی تھی اور اب وہ ان جنگلوں بیس رہ کر اس علاقے کی حفاظت کر رہے ہیں جہاں کی پہاڑی میں مہا ہوگی جھیا ہوا ہے' کی حفاظت کر رہے ہیں جہاں کی پہاڑی میں مہا ہوگی جھیا ہوا ہے'شاہ صاحب نے کہا تو عمران نے بے اختیار ہونٹ جھینج لئے۔

"تو مہا یوگ نے وہ فورس ہمارے استقبال کے لئے وہاں تعینات کی ہے'عمران نے کہا۔

"ظاہر ہے۔ اس کے سوا اور کیا مقصد ہو سکتا ہے ".... شاہ صاحب نے کہا۔

"تب پھر میں اپ ساتھ مزید ساتھوں کو لے جاؤں گا تاکہ ہم سب مل کر تینوں محاذوں پر مقابلہ کر سکیں''عمران نے جواب دیا۔ لے ہاگار کو ہی بھیجا ہوگا''.....کارکانے کہا۔ "ہاں۔ وہی ہے''....شاہ صاحب نے اثبات میں سر ہلا کے

ووس تو کارکا کا باہر جانا خطرناک ہوسکتا ہے۔ اگر انہوں نے اسے پکر لیا تو ''.....عران نے ہوئ چباتے ہوئے کہا۔
درجب تک کارکا تمہارے ساتھ ہے اور تم اس کے ساتھ ہو وہ شیطانی ذربیتیں اسے پکر نے میں کامیاب نہیں ہو سکیں گا لیکن جیسے شیطانی ذربیتیں اسے پکر نے میں کامیاب نہیں ہو سکیں گا لیکن جیسے ہی تم دونوں ایک دوسرے سے الگ ہو گے وہ اس پر حاوی ہو جا کیں گا۔ اس لئے میری تم دونوں کونھیجت ہے کہ تم دونوں ایک واسرے کے ساتھ ہی رہنا تا کہ شیطانی ذربیوں کو تم پر جملہ کرنے کا موقع ہی نہ مل سکے' شاہ صاحب نے کہا۔

ع بی نہ ل سے است میں میرے ساتھ رہنا ہوگا''-عمران و گا''-عمران میں عارت میں میرے ساتھ رہنا ہوگا''-عمران

کے لوچھا۔ "مضروری نہیں ہے۔ یہ جس روپ میں ہے اس روپ میں بھی تہارے ساتھ رہ سکتا ہے' شاہ صاحب نے کہا۔ "ہہارے ساتھ رہ سکتا ہے' شاہ صاحب کے ساتھ ہی "جب محک ہے۔ میں ہر وقت عمران صاحب کے ساتھ ہی

رہوں گا''.....کارکانے دورا کہا۔

"کیا آپ مجھے کوئی ایبا طریقہ بتا سکتے ہیں کہ میرے ساتھی مجھ پر اور کارکا پر حملہ نہ کر سکیں اور اگر وہ جھپ کر ہم پر حملہ کرنے کی بیشش کریں تو ہم ان سے اپنا بچاؤ کر سکیں''.....عمران نے چند

رنگ کا لباس کین رکھا تھا جو بے داغ اور چیکدار تھا اور اس پر بے حدیج رہا تھا۔

"ابتم دونوں میری بات دھیان سے سنو '۔ شاہ صاحب نے کھا تو وہ دونوں ان کی طرف متوجہ ہو گئے۔

"فرمائے شاہ صاحب" عمران نے سعادت مندی سے کہا۔
"تمہارے ساتھی تمہاری تلاش میں ہیں۔ انہیں شیطانی ذریتوں کی طرف سے احکامات ال بچے ہیں کہ وہ تمہیں اور جوزف کو ہلاک کر دیں۔ انہوں نے تم دونوں کے خلاف پلانگ کر لی ہے تا کہ وہ جلد سے جلدتم دونوں کا خاتمہ کر سکیں" شاہ صاحب نے کہا تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔

"أوه-كبال بيل وه الل وقت" عمران نے پوچھا۔
"الل بات كا پنة كاركا لگا سكتا ہے " شاہ صاحب نے كبا۔
"كيا ان كے ساتھ مہا ناگئى بھى ہے " كاركا نے پوچھا۔
"نہ صرف وہ بلكہ ايك اور بردى طاقت بھى اس كے ساتھ مل گئ ہے اور وہ بھى عمران كے ساتھيوں پر مسلط ہے۔ وہ بظاہر ان كے ساتھ نظر نہيں آئيں گے ليكن پوشيدہ رہ كر وہ اس بات كا انظار ساتھ نظر نہيں آئيں گے ليكن پوشيدہ رہ كر وہ اس بات كا انظار كريں گے كہتم كب ان كى مددكو آؤ اور وہ تمہيں پر سكيں" شاہ صاحب نے كہا۔

"دوسری طاقت کا نام کیا ہے".....عمران نے پوچھا۔ "ہاگار۔ مجھے یقین ہے کہ مہا یوگی کلوگا نے مہا ناگنی کی مدد کے جرے کے مضبوط کوڑے کی ضرب جیبا دردمسوں ہوگا اور وہ چیخے

پلاتے ہوئے بھاگ جائیں گئن۔....شاہ صاحب نے کہا۔
"اوہ۔ اگر پانی کا قطرہ ان کے اذبت کا سبب بن سکتا ہے تو
ش بھلا اپنے ساتھیوں کو اذبت میں کیسے مبتلا کرسکتا ہوں'۔عمران
نے ہوئے کہا۔

" بے بہت ضروری ہے عمران بیٹے۔ ان کے ہاتھوں پر بنی ہوئی شیطالی تصویروں کی طاقت کم کرنے کے لئے تمہیں انہیں اتنی اذیت تو دینی ہی ہو گی۔ تم ان پر جتنا زیادہ پائی ڈالو کے ان کی طاقتیں اتنی ہی کم ہوتی چلی جائیں گی اور ان کی کمزوری دور کرنے اور توانائی بحال کرنے کے لئے شیطانی ذریتوں کو انہیں سیاہ کنویں مل لے جا کر رکھنا ہوگا تاکہ وہ ایک بار پھر توانا ہو کر تمہارے اور جوزف کے مقابلے یر آسکیں جب تک وہ کمزور رہیں گے تہیں اور جوزف کو آ کے برصنے کا موقع ملتا رہے گا اور وہ تمہارے آڑے مہیں آئیں گے اس طرح تم جلد اینے مخصوص ہدف تک پہنچ جاؤ کے اور تہارا برف شیطان ہوگی ہے' شاہ صاحب نے کہا۔ " یانی سے لکنے والی کوڑوں کی ضربوں سے انہیں زیادہ نقصان تو نہیں ہوگا''.....عمران نے بدستور تشویش زدہ کہے میں کہا۔ اس کا انداز ایا تھا جیسے وہ اینے ساتھیوں کومعمولی ی بھی تکلیف دینے کے لئے آمادہ نہ ہورہا ہو۔ "اذیت تو بہرحال انہیں ہو گی لیکن میں نے جیسے تہیں بتایا ہے

کے خاموں رہے کے بعد پوچھا۔ "کارکا تو ایبانہیں کرسکتا لیکن تم ایک کام کر سکتے ہو"....شاہ صاحب نے کہا۔

"کون ساکام شاہ صاحب ".....عمران نے پوچھا۔
"انبیں خود سے دور رکھنے کا ایک ہی طریقہ ہے کہ وہ جیسے ہی
تمہارے نزدیک آئیں تم ان پر پانی ڈال دو جاہے پانی کا ایک
قطرہ ہی کیوں نہ ہو "..... شاہ صاحب نے کہا۔

"پانی کا قطرہ۔ میں سمجھا نہیں''.....عران نے جرت برے لیج میں کہا۔

"ان کے ہاتھوں پر جس شیطان کی تصویر یں بنائی گئی ہیں وہ آگ کی پیداوارہ اور ان کے ہاتھوں پر لوہا گرم کر کے تصویر یں بنائی گئی ہے جس سے ان کے جسموں میں آگ کی کی طاقت آ چکی ہے۔ ان پر دنیا کا کوئی اسلحہ اثر نہیں کرسکتا البتہ پانی ان پر اثر کرسکتا ہے۔ اگر ان پر پانی کا ایک قطرہ بھی ڈال دیا جائے تو وہ تمہارے سامنے سے فورا بھاگ جانے پر مجبور ہو جا کیں گئے۔ شاہ صاحب نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"جرت ہے۔ پانی کے ایک قطرے سے وہ بھاگ کھڑے
ہول گے۔ کیا پانی سے انہیں تکلیف ہوگی"۔ عمران نے کہا۔ اس
کے لیجے میں برستور جرت تھی۔

"ہاں۔ پانی کا قطرہ ان کے جم پر پڑے گا تو انیس اس سے

کہتم انہیں بھتی اذبت دو کے وہ اتنا ہی تم سے دور رہنے پر مجبور
موں گے۔ ان کا تم سے دور رہنا ہی بہتر ہے ورنہ وہ پلٹ بلٹ کر
تم پر اور جوزف پر جان لیوا جلے کریں گے جن سے تم دونوں کو اپنا
دفاع کرنا بھی مشکل ہوسکتا ہے۔ اگر میں صاف اور سیرھی بات
کروں تو وہ یہ ہے کہ اگر ان کا ایک بھی داؤ چل گیا تو تم دونوں
آخرت کے سفر پر روانہ ہو سکتے ہو۔ اب یہ تم پر مخصر ہے کہ تم
انہیں خود سے دور کرنے کے لئے کس قدر اذبت دیتے ہوتا کہ وہ
انہیں خود سے دور کرتے دونوں سے دور رہ سکیں'' شاہ صاحب
کرور سے کرور ہوکرتم دونوں سے دور رہ سکیں'' شاہ صاحب
نے کہا تو عمران ایک طویل سانس لے کررہ گیا۔

"فیک ہے۔ میں سمجھ گیا۔ یہ بتائیں کہ انہیں ضربیں لگانے کے لئے بھے ان پر پانی کیے ڈالنا پڑے گا۔ میرا مطلب ہے کہ کیا میں دور سے ان پر پانی کا چیڑکاؤ کر سکتا ہوں یا اس کے لئے مجھے فاص طور پر ان کے نزدیک جانا پڑے گا'عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

رونہیں۔ تہیں ان کے نزدیک جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے تم سے کہا تو ہے کہ ان کے جسموں پر پانی کا ایک ایک قطرہ بھی کافی ہے۔ انہیں کوڑوں کی م ضربات لگیں گی اور وہ چیختے چلاتے ہوئے وہاں سے بھاگ جائیں گے۔ پانی تم ان پر دور سے بھی اچھال کر پھینک سکتے ہو''…… شاہ صاحب نے جواب دیا تو عمران نے جمجہ جانے والے انداز میں سر بلا دیا۔

"کیا میں اکیلا ان پر پانی پھینک کر انہیں اذیت میں مبتلا کرسکتا موں یا میرے دوسرے ساتھی بھی انہیں اس اذیت میں مبتلا کر سکتے میں۔ میرے دوسرے ساتھیوں سے مراد جوزف، جوانا اور ٹائیگر میں" سے مراد جوزف، جوانا اور ٹائیگر

"کوئی بھی انسان ان پر پانی چھنکے گا تو ان کی حالت غیر ہو حائے گی۔ پانی کا انسانی ہاتھوں میں موجود حائے گی۔ پانی کا انسانی ہاتھوں میں ہونا یا انسانی ہاتھوں میں موجود کسی کوزے یا برتن میں ہونا بھی ان کے لئے عذاب کا باعث بن سکتا ہے '..... شاہ صاحب نے کہا۔

"ایا کرنے ہے ان میں سے کوئی ہلاک تو نہیں ہوگا"۔ عمران نے ان کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

رونہیں۔ ان کی ہلاکت تو نہیں ہوگی لیکن پانی سے ان کی حالت مردوں سے بدتر ہوسکتی ہے۔ اس لئے تہہیں بھی احتیاط سے کام لینا ہوگا کہ ان پر کم ہے کم پانی کے ہتھیار کا استعال کرنا تا کہ ان کو زیادہ نقصان نہ ہو' شاہ صاحب نے سنجیدگی سے کہا تو عران نے سمجھ جانے والے انداز میں سر ہلا دیا۔ وہ کافی دیر تک شاہ صاحب کے پاس بنیٹا رہا پھر اس نے شاہ صاحب سے اجازت کی اور اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔ کارکا بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ ان دونوں اجازت کی اور اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔ کارکا بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ ان دونوں نے شاہ صاحب سے ہاتھ ملایا اور پھر آئیس سلام کرتے ہوئے ممجد نے شاہ صاحب سے ہاتھ ملایا اور پھر آئیس سلام کرتے ہوئے ممجد نے شاہ صاحب سے ہاتھ ملایا اور پھر آئیس سلام کرتے ہوئے ممجد نے ماحقہ جرے ہے نکل کر باہر آگئے۔ سے ماحقہ جرے سے نکل کر باہر آگئے۔

-1分三月三日

"ای بھی ہیں ہے"عران نے منہ بنا کر کہا۔ "وچلیں جتنی بھی ہے میرے لئے وہ بہت ہے" کارکانے

10 15 45 45 10 "اب تم كوئي حسين وجميل حينه نبيس موكه مين تمهارے لئے فكر اکتا پروں۔ تم جن ہو اگر جن زادی ہوتے تو شاید میں تہارے ال طرح جانے سے فکر مند ہو جاتا''....عمران نے مسکرا کر کہا۔ "آپ کہیں تو میں آپ کے لئے کسی حسین وجمیل لڑک کا روپ دعار لیتا ہوں' کارکا نے شرارت بھرے کہے میں کہا۔ "جو بھی روپ دھار لوتم میرے لئے گونگلو کے گونگلو ہی رہو

> كىعمران نے منہ بنا كر كہا-" گونگلو_ کیا مطلب" کارکانے چونک کر کہا۔

وو گونگلو تمہاری طرح ہی گول مٹول ہوتا ہے اوپر سے گلائی اور ینے سے سفید-تہاری رنگت سفید ہے اور چبرے پر گلابی رنگ بھی اجرا ہوا ہے۔ نجانے کیوں تہاری شکل دیکھتے ہی میری آ تھوں كے سامنے كونكلو آجاتا ہے وہ بھى تازہ كونكلؤ'.....عمران نے مسكرا

ورت پ میرا نام کارکا ہی رہنے دیں۔ اگر بیانم گونگلو جناتی دنیا ے کسی جن کو پتہ چل گیا تو پھر وہ مجھے ای نام سے پکارنا شروع کر وس کے اور پھر میں " کارکا کہتے کہتے رک گیا۔ -1/2 - K/8/5

"آپ کا انظار "..... کارکائے جواب دیا۔

"ميرا انظار-كيا مطلب"عمران نے جرت بحرے ليج

"آپ میری بات مانے کو تیار ہی جیس ہورہے تھے اس کے میں شاہ صاحب کے پاس آ گیا۔ شاہ صاحب کا کہنا تھا کہ آپ ان سے مثورہ کرنے کے لئے ضرور آئیں گے اور جب بھی اس معاملے پر آپ کی ان سے بات ہوگی تب آپ ان کی بات ضرور مان جائیں کے چونکہ مجھے آپ کے ساتھیوں سے خطرہ تھا کہ وہ آپ کو نقصان پہنچانے کے ساتھ ساتھ مجھے بھی پکڑ سکتے ہیں اس لے شاہ صاحب نے مجھے یہیں رکنے کا علم دیا تھا اور میں تب سے يبيل موجود ہول' کارکانے جواب دیے ہوئے کہا۔ "أكر تمهيل يهال آنا تفا تو كم از مجھے يا جوزف كو بى بتا ویے ".....عران نے منہ بنا کر کہا۔

"كول-كيا آپ ميرى وجه سے پريشان مورے تے" ـ كاركا نے اس کی طرف ویچے کر محراتے ہوئے کہا۔

"ظاہر ہے۔ یہ سارا جھیلا تمہاری وجہ سے بی ہورہا ہے۔ اس معاملے ہے تم بی بھاگ جاؤ کے تو میں پریشان نہیں ہوں گا تو کیا كرول كا".....عمران نے منه بناكركما تو كاركا با اختيار بنس يرا-"چلیں ای بہانے پت تو چلا کہ آپ کو میری کھ تو فکر ہے"۔

"اور چریس کیا".....عران نے اس کی طرف دیجے کر مسراتے "يى چر چ چ كا كونظوى بن كرره جاؤل كا"..... كاركان مصومیت سے کہا تو اس کی بات س کرعمران بے اختیارہس بڑا۔ "چلو تھیک ہے۔ میں تمہیں کونگلو نہیں کہوں گا".....عمران نے تو چركياكس ك_كركا".....كاركانے سرت برے بع

" بنتیں ۔ کارکانہیں '' عمران نے ای انداز میں کہا۔
" تو پھر اور کیا کہیں گے آپ جھے '' کارکا نے اس کی طرف
حیرت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔
" احتی جن '' عمران نے مسکرا کر کہا تو کارکا نے بے اختیار
مونے بھینے لے۔
" احتی جن کہنے سے بہتر ہے آپ جھے گونگلو ہی کہہ لیں ''۔

"اب آپ کا کیا پروگرام ہے"..... کار کے قریب بیٹنے کر کارکا

"مہا ہوگی کی ہلاکت کے بارے میں پوچھ رہا ہوں۔ کب چلیں

ے میرے ساتھ ساندر بن کے جنگلات میں "..... کارکا نے سجیدگی

کارکانے منہ بنا کرکہا تو عمران ایک بار پر بنس پڑا۔

نے عمران سے خاطب ہو کر پوچھا۔

"كون سا پروگرام"عمران نے چونك كر يو چھا۔

"د ملے ہیں۔ پہلے میں اپنے دوسرے ساتھیوں سے بات تو کر ال"عران نے کہا تو کارکا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔عمران الی او سیر کار میں آیا تھا جو مجد سے دور احاطے کے باہر کھڑی ی عران نے کار کے پاس آ کر ڈرائیونگ سیٹ والا دروازہ کھولا ادراندر بینه گیا- کارکا سائیڈسیٹ پر بینه گیا-"تم يرے ساتھ چلو كے"عمران نے اسے بيٹھتے ديكھ كر "اگر آپ کونہیں پندتو میں پیل آجاتا ہوں' کارکانے -4518 " بہیں۔ ٹھیک ہے۔ چلؤ'عمران نے کہا اور اس نے اکنیش میں جانی لگائی اور کار شارٹ کرکے اے موڑ کر سڑک کی طرف لے گیا اور پھر مین روڈ پر آتے ہی اس نے کارشمر کی طرف دوڑانی شروع كر دى۔ ابھى اس نے دو تين كلوميٹر كا بى سفر طے كيا ہو گا كراجا عك كاركا يرى طرح سے الجل پا-"كيا موا-كى سانب نے كاث ليا ب".....ات اچھلتے وكي كرعران نے يرت مرے ليج ميں پوچھا۔ وو كار روكيس - جلدى كار روكين " كاركان في فيخت موت كها-ود كول كيا موا"....عمران نے جرت جرك ليج ميں كها۔

" بے کار روکیں۔ جلدی کریں "..... کارکا نے ای اعداز میں

ے ورنہ...." کارکا نے چیخ ہوئے کہا تو عران بری طرح سے چک پڑا۔ کارکا نے اس کا ہاتھ پکڑ کر زور سے کھینچا اور پھر وہ دونوں تیزی سے سامنے سوک پر بھا گئے چلے گئے۔مضافات سے آنے والی سوک خالی بردی موئی تھی۔ سامنے چند چھوٹی بہاڑیاں تھی اور سوک کی دوسری سائیڈ پر کھائیاں تھیں۔ کارکا، عمران کا ہاتھ اللے کھائیوں والی سمت بھاگ رہا تھا۔ ابھی وہ عمران کو لے کر ملے بی دور گیا ہوگا کہ ان کے عقب میں کان پھاڑ دھا کا ہوا اور عران کو یوں محسوس ہوا جیسے عقب سے اچا تک کسی طاقتور دیو نے اسے پوری قوت سے دھکا دے دیا ہو۔ اس کا جسم ہوا بیس اٹھا اور مروہ بری طرح سے ہوا میں قلابازیاں کھاتا ہوا کھائیوں کی طرف ردهتا چلا گیا۔ یبی حال کارکا کا ہوا تھا۔ دھاکا ہوتے ہی اس کا ہاتھ عمران کے ہاتھ سے نکل گیا تھا اور وہ بھی ہوا میں قلابازیال किन मा महा है दे च से नि प हो ।

THE SECOND STREET, STR

日本一下。第二年上海 (BV) 1年1月11日

AND THE PROPERTY OF THE PARTY O

کہا تو عمران خورے اس کی طرف دیکھنے لگا۔ کارکا کے چمرے پر انجائی پریشانی اور خوف کے تاثرات دکھائی دے رہے تھے۔ اس نے کارکی رفتار کم کی اور پھراس نے کاربڑک کی سائیڈ پر لے جا کرروک دی۔

"کارے تکلیں۔ جلدی کریں"..... کارکا نے اپنی سائیڈ کا دروازہ کھول کر باہر نکلتے ہوئے ای انداز میں کہا۔

"ہوا کیا ہے۔ بھے کھ بتاؤ تو سی "..... عمران نے جرت محرب لیج میں کہا۔ کارکا کا یہ انداز اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا۔ وہ اچھا بھلا اس کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا پھر اچا تک نجانے اسے کیا ہوگیا کہ وہ نہ صرف اچھل پڑا تھا بلکہ اس کے چرب پر شدید بے چینی اور پریٹانی کے تاثرات نمودار ہو گئے تھے۔

"آپ کارے باہر آئیں تو بتاتا ہوں" کارکانے کہا تو عران منہ بناتا ہوا کارے لکل کر باہر آگیا۔ کارکا فرنگ سے گھوم کر اس کی طرف آیا اور اس نے لکاخت عمران کا ہاتھ پکڑا اور اسے ابی طرف کھینچنے لگا۔

"بھاگیں" کارکانے تیز لیج میں کہا۔ "بھاگیں۔ کیا مطلب" عمران نے جرت جرے لیج میں

"جلدی کریں عمران صاحب۔ کار کے نیچ ٹائم بم لگا ہوا ہے وہ کسی بھی لیح بلاسٹ ہوسکتا ہے اس لئے جلدی بھاکیس یہاں جوزف پر جان لیوا حملے کرنے سے پہلے وہ مل بیٹھ کر ان کے خلاف پانگ کرنا جا ہے تھے تاکہ وہ جلد سے جلد اپنا کام پورا کرسکیں اور ان دونوں کو ہلاک کرسکیں۔

"آپ نھیک کہہ رہی ہیں۔ اگر ہم سب ایک دوسرے کے ماتھ چیکے رہے تو نہ ہم عمران تک پہنچ سیس کے اور نہ جوزف کی۔ ہمیں گروپس کی صورت میں ان کے خلاف کام کرنا ہوگا تک۔ ہمیں گروپس کی صورت میں ان کے خلاف کام کرنا ہوگا تاکہ جلد سے جلد ان کا خاتمہ کیا جا سکے "..... صفدر نے جولیا کی بات ہے اتفاق کرتے ہوئے کہا۔

"و پھر ہم ابھی سے اپ گروپ بنا لیتے ہیں اور اپ اپ اپ مثن پر روانہ ہو جاتے ہیں''..... جولیانے کہا۔

"" ہاری ویٹی چیف ہیں۔ آپ بتا کیں کس گروپ میں کون ہوگا''..... تنور نے کہا۔

" " من افراد ہیں۔ ہیں، صالحہ تم، صفدر اور کیپٹن ظیل ایک گروپ اور فور سٹارز کا تو پہلے ہے ہی ایک گروپ ہے اس لئے یہ چاروں ایک ساتھ اور ہم ایک ساتھ کام کریں گئے ۔.... جولیا نے کہا تو ان سب نے اثبات ہیں سر ہلا دیئے۔

"اب ہمیں ٹارکش کے بارے میں بھی بات کر لینی جائے۔ میرا مطلب ہے کہ عمران کو ہم ٹارگٹ کریں گے یا آپ کا گروپ".....صدیقی نے سنجیدگی سے کہا۔

"مارا گروپ عمران کو ٹارگٹ کرے گا اور تم جوزف کو ٹارگٹ

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

" ایک اور جمیں صرف دو افراد کو ہلاک کرنا ہے۔ ایک عمران اور دوسرا جوزف تو کیوں نہ ہم دو گروپ بنا لیں۔ ایک گروپ عمران کے خلاف کام کرے گا اور دوسرا جوزف کے خلاف کام کرے گا اور دوسرا جوزف کے خلاف" جولیا نے اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ وہ سب فور شارز کے ہیڈ کوارٹر میں موجود تھے۔ چونکہ انہیں عمران کا نام لینے کی اجازت مل گئی تھی اس لئے وہ کھل کر اس کا نام لے سکتے اور اس سے انہیں کوئی پریشانی نہ اٹھانا پڑ رہی تھی اور وہ مہا تھے اور اس سے آئیں کوئی پریشانی نہ اٹھانا پڑ رہی تھی اور وہ مہا ناگی اور جوزف کو ہلاک کر نے کے لئے نکل کھڑے ہوئے تھے۔

چونکہ انہیں ہلاک کرنے کے لئے انہیں پلانگ کرنے کی ضرورت تھی اور اسلحہ درکار تھا اس لئے انہوں نے رانا ہاؤس یا کسی اور پوائٹ پر جانے کی بجائے فور شارز کے ہیڈ کوارٹر آنے کو ترجے دی تھی جہاں انہیں ہرفتم کا اسلحہ آسانی سے مل سکتا تھا۔عمران اور

کرو گے' جولیا نے سادہ سے لیجے میں کہا تو ان سب نے اثبات میں سر بلا دیے۔ کچھ دیر تک وہ آپس میں باتیں کرتے رہ کچھ دیر تک وہ آپس میں باتیں کرنے دہ کچر صدیقی اپ ساتھیوں کو لے کر اٹھ کھڑا ہوا۔

"شکیک ہے۔ آپ عمران کو سنجالیں، ہم جوزف کو ہلاک کرنے جا رہے ہیں' صدیقی نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر بلایا اور صدیقی اپ ساتھیوں کو لے کر دہاں سے لگایا چلا گیا۔

"اب ہمیں بھی اپ مشن پر روانہ ہو جانا چاہے'' تنویر نے کہا۔ اس کے انداز میں بے چینی متر شح تھی جیسے وہ جلد سے جلد کمران کو ٹارگٹ کرنا چاہتا ہو۔

عمران کو ٹارگٹ کرنا چاہتا ہو۔

"ہاں ٹھیک ہے۔ چلو اٹھو'' جولیا نے کہا اور اٹھ کر کھڑی ہو

"بال فیک ہے۔ چلواٹھو" جولیا نے کہا اور اٹھ کر کھڑی ہو گئے۔ اس کے اٹھتے ہی وہ چاروں بھی اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ اسلی ان کے پاس پہلے سے موجود تھا اس لئے وہ سب میٹنگ ہال سے نکل کر برآ مدے میں آ گئے اور برآ مدے سے ہوتے ہوئے پورچ کی طرف بڑھ گئے۔

"ہم الگ الگ جانے کی بجائے ایک ہی کار میں چلتے ہیں تاکہ ایک دوسرے کے ساتھ رہیں اور ضرورت کے وقت ایک دوسرے کی مدد بھی کر سیس ".... صفدر نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ صفدر نے اپنی کار تکالی۔ جولیا سائیڈ سیٹ پر بیٹے گئی جبکہ تنویر، صالحہ اور کیپٹن فکیل کار کی عقبی سیٹ پر بیٹے گئے اور صفدر کھلے ہوئے گیٹ سے کار تکال کر باہر لے آیا۔

"موسكما ہے كہ عمران اس وقت النے فليك ميں مو- مميں پہلے اس کے فلید کی طرف ہی چلنا جائے''.... تؤر نے کہا تو جولیا فے اثبات میں سر بلا دیا اور صفدر کار عمران کے فلیٹ کی طرف دوڑانے لگا۔ آ دھے گھنٹے کے سفر کے بعد وہ کنگ روڈ بھی گیا اور مر تھوڑی ہی در میں صفرر نے عمران کے فلیٹ کے سامنے سرک كے كنارے كار روكى اور وہ سب كار سے نكل كر باہر آ گئے۔ ووقم مینوں میں رکو۔ میں اور تنویر اوپر جاتے ہیں۔ ہوسکتا ہے كه عمران بابر مو- اگر وه بابر كبيل نظر آئے تو تم تينوں فورا اس پر حمله كر دينا اور اكر وه جميل اوير فليك ميل نظرة كيا تو جم دونول اسے ہلاک کر دیں گئے' جولیا نے کہا تو صفدر، صالحہ اور يبيتن عليل نے اثبات ميں بلا ديے۔

" و تنور اس بولیا نے تنویر سے خاطب ہو کر کہا تو تنویر کا چہرہ جولیا کی بات س کھل اٹھا تھا کہ وہ عمران کو ہلاک کرنے کے لئے اسے اپنے ساتھ لے جا رہی ہے۔ دونوں نے تیز تیز چلتے ہوئے سڑک کراس کی اور پھر وہ سٹرھیوں کی طرف آگئے اور سٹرھیاں چڑھتے ہوئے دوسرے فلور پر آگئے اور بالکنی کے پاس سٹرھیاں چڑھتے ہوئے دوسرے فلور پر آگئے اور بالکنی کے پاس بیٹر ہوئے مران کے فلیٹ کی طرف بروضے کئے۔ جولیا کے ہاتھ بیس بینڈ بیگ تھا اس نے بینڈ بیگ کھول کر اس میں موجود مشین پیمل ہاتھ میں پکڑ لیا جبکہ تنویر کا ہاتھ ہیں اس کی جیب میں تھا جس میں مشین پیمل تھا۔

جوافی کی کوشش کر رہا تھا وہیں ساکت ہوکر رہ گیا۔
"ہے۔ ہے۔ ہے۔ ہے کیا کر رہی ہیں مس جولیا۔ میں سلیمان ہوں۔
عران صاحب کا باور چی' سلیمان نے بوکھلائے ہوئے لیجے میں
کیا۔

" جائتی ہوں' جولیانے غرا کر کہا۔ "تو پھر یہ سب کیا ہے۔ یہ پسل سلیمان نے خوف بھرے لیجے میں کہا۔

"دعمران کہاں ہے' جولیا نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے الٹا سوال کرتے ہوئے کہا۔

" ممم مم میں نہیں جانا۔ میں ابھی تھوڑی دیر پہلے آبائی گاؤں سے واپس آیا ہوں۔ جب میں یہاں آیا تو فلیٹ خالی تھا''۔
سلیمان نے خوف بھرے لیجے میں کہا۔

" " تنویر ۔ اندر جاکر چیک کرو' جولیا نے تنویر سے کہا تو تنویر نے اندر کے اندر جاکر چیک کرو' جولیا نے تنویر سے کہا تو تنویر نے اندر نے اثار کے اندر کی طرف برصتا چلا گیا۔

"الله كر كفرے ہو جاؤ"..... جولیا نے سلمان سے كہا تو سلمان جران اور پریشان انداز میں اٹھ كر كھڑا ہو گیا۔ وہ جولیا كو اس طرح جرت بجرى نظروں سے د كھ رہا تھا جیسے اسے اپنی ہے تھوں پریشین ہی نہ آ رہا ہوكہ جولیا اس طرح اور اس انداز میں بھی اس کے سامنے آ كر كھڑى ہو سكتی ہے۔

عمران کے فلیٹ کے دروازے پر آ کر وہ دونوں رک گئے۔
انہوں نے ادھر ادھر دیکھا لیکن وہاں کوئی نہ تھا۔ جولیا نے تنویر کو
اشارہ کیا تو تنویر نے آگے بوھ کر کال بیل کے بیش پر انگلی رکھ
دی۔ اندر بیل بجنے کی آواز سائی دی تو تنویر پیچھے ہٹ گیا۔ چند
محول بعد اندر سے قدموں کی آوازیں سائی دیں۔

"كون كى الدر سے سليمان كى آواز سائى دى۔
"ميں ہوں۔ دروازہ كھولو" جوليا نے كرخت ليج ميں كہا تو دوسرے ہى ليح دروازہ كھولو" يا اور سليمان كا چرہ دكھائى ديا۔ اس سے پہلے كہ وہ كچھ كہتا تنور تيزى سے آگے برطا۔ اس كى لات چلى اور سليمان برى طرح سے چنتا ہوا اچھل كر چيجے راہدارى كے فرش پر جا كرا۔ اس سے پہلے كہ وہ افعتا جوليا اور تنور فوراً اندر داخل فرش بر جا كرا۔ اس سے پہلے كہ وہ افعتا جوليا اور تنور فوراً اندر داخل مو گئے۔

"دروازہ بندکر کے لاک کر دو" جولیا نے سلیمان کی طرف برختے ہوئے تنویر سے مخاطب ہو کر کہا تو تنویر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ جولیا تیز تیز چلتی ہوئی سلیمان کے قریب آئی اور اس نے ہیڈ بیک سے مثین پعل نکال اس کا رخ سلیمان کی طرف کر دیا۔ سلیمان جو چرت سے آئیسیں پھاڑ بھاڑ کر ان دونوں کو دیکھ رہا شا۔ ان کے ہاتھوں میں مثین پعل دیکھ کر اس کا رنگ زرد ہوگیا۔ تھا۔ ان کے ہاتھوں میں مثین پعل دیکھ کر اس کا رنگ زرد ہوگیا۔ "جہانی کر دول گی " بیٹ والیا نے انتہائی سرد کیج میں کہا اور سلیمان چھانی کر دول گی " جولیا نے انتہائی سرد کیج میں کہا اور سلیمان

کاراں کے لیجے میں برستور جرت تھی۔

"کرفار کرنے نہیں۔ ہم اسے ہلاک کرنے آئے ہیں۔ سمجھے
"" ستور نے غرا کر کہا تو سلیمان اچھل پڑا۔
"ہلاک کرنے لیکن کیوں'' سیمان نے جرت بھرے لیج

یا جا-"وہ مارا دشمن ہے اور ہم رشمنوں کو زندہ نہیں چھوڑتے"- تنویر

نے جواب دیا۔ "عمران صاحب اور آپ کے دشمن۔ میں پچھ سمجھا نہیں"۔ سلیمان نے اس انداز میں کہا۔

روجمہیں سمجھنے کی ضرورت بھی نہیں ہے' جولیا نے کہا۔
دو جمہیں سمجھنے کی ضرورت بھی نہیں ہے' جولیا نے کہا۔
دو لیکن کیوں' سلیمان نے اپنی بات پر زور دے کر کہا۔
دو کہا نا سمجھ نہیں' جولیا نے اسے آ تکھیں دکھاتے ہوئے کہا
تو سلیمان ایک طویل سائس لے کر رہ گیا۔

و يمان الله وين من من من الله على الله على الله على الله على الله وه "داك الله على الله على

" ہونہہ۔ جائے گا کہاں۔ ہم اے ڈھونڈ لیں گئ جولیا

نے غرا کر کہا۔ "تو پھر آئیں۔ ہمیں یہاں رک کر کیا کرنا ہے''..... تنویر نے

كما توجوليان أثبات مين سربلا ديا-

روو عران آئے تو اے بتا دینا کہ وہ دنیا کے کسی کونے میں

" ہوا کیا ہے اور آپ اس قدر بدلی ہوئی کیوں دکھائی وے رہی بین " سیسلیمان نے جولیا کی طرف فور سے دیکھتے ہوئے کہا۔
" "شٹ آپ ۔ تم جھ سے کوئی سوال نہیں کر سکتے" جولیا نے غرا کر کہا۔

"كول-كيا آپ سے سوال كرنا كناه ہے"..... سليمان نے كہا-

"ہاں۔ موت بن کر میں تہارے سامنے کھڑی ہوں۔ سوال میرے ہوں گار ہوں۔ سوال میرے ہوں گے و میں پوچھ رہی میرے ہوں گے و میں پوچھ رہی ہوں مجھے اس کا سیدھا سیدھا اور صاف جواب دو'' جولیا نے سرد کہے میں کہا۔

"سل من تو كما ہے تا كہ ميں نہيں جانتا عمران صاحب كمال اللہ ميں تو كئى روز سے اپنے آبائى گاؤں گيا ہوا تھا آج ہى بلكہ ابھى تھوڑى در پہلے لوٹا ہوں" سليمان نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔ اس لمح تنور كمرے ميں داخل ہوا۔ اس كا منہ لئكا ہوا تھا۔

"كيا يوا" اے دكھ كرجوليا نے پوچھا۔
"دو نہيں ہے ... تنوير نے منہ بناتے ہوئے جواب ديا۔
"بات كيا ہے۔ آپ اس طرح عمران صاحب كو كيوں وصونلا رہے ہيں۔ آپ كا انداز دكھ كر مجھے ايبا لگ رہا ہے جيسے آپ عمران صاحب كو يہاں گرفتار كرنے آئے ہوں" سليمان نے عمران صاحب كو يہاں گرفتار كرنے آئے ہوں" سليمان نے

عران بریزین تخراورا مراد کاستدر لئے ایک موشر باکبانی فی اورائی نبر الفی اللہ میں تخراورا مراد کاستدر لئے ایک موشر باکبانی فی مورد کی اللہ میں اللہ کا کا اللہ کا اللہ

عمران ہجس پراس کے اپنی ساتھی وتمن بن کرقا تلانہ حملے کررہے تھے اور عمران ان سے بچنے کے لئے بھا گتا پھرد ہاتھا۔ وہ لمحہ ہج جب جولیانے عمران کو ہلاک کرنے کے لئے اس کی کار کے نیجے بم لگادیااور بم بلاسٹ ہوتے دیکھ کرجولیا اور اس کے ساتھیوں کو یقین ہوگیا كدوه عمران كوناركث كرنے ميں كامياب ہو گئے ہيں۔ مہابوگی اوراس کی شیطانی ذریتوں نے آخر کارعمران اوراس کے ساتھیوں كوزنده جلاكر بلاك كرديا اوركاركا كو پكر لينے ميں كامياب موكئيں۔ وہ لمحد & جبعمران اور کار کا ایک دوسرے سے ساتھ چھوٹ گیا اور عمران اور اس كے ساتھيوں كے گردشيطاني موت كا كھيرا تنگ ہوتا چلا گيا۔ ائی نوعیت کے اعتبار سے انتہائی منفرداور فسول کاریوں سے لبریز ایک ایسا ناول جودريتك آپ كے ذہنوں ميں تازه رہ كا۔

ارسلان ببلی کیشنر بال گان ملتان مان 0336-3644440 ۱ ارسلان ببلی کیشنر بال گیث ملتان 0336-3644441 ۱ ارسلان ببلی کیشنر بال گیث بھی جا کر جھپ جائے ہم اسے ڈھونڈ لیس گے اور وہ جیسے ہی مارے سامنے آئے گا ہم اسے ایک لمحے میں ہلاک کر دیں گئے۔ جولیا نے سلیمان سے مخاطب ہو کر انتہائی کرخت لیجے میں کہا۔ جولیا نے سلیمان سے مخاطب ہو کر انتہائی کرخت لیجے میں کہا۔ "شھیک ہے کہ دوں گا''……سلیمان نے منہ بنا کر کہا۔ "اسے کھ کہنے کی کیا ضرورت ہے۔ وہ جب آئے گا تو اسے خود ہی پہنے چل جائے گا کہ ہم اس کی تلاش میں ہیں۔ یہ اس کا لاش میں ہیں۔ یہ اس کا لاش میں میں۔ یہ اس کی لاش میں میں۔ یہ اس کی لاش میں میں۔ یہ اس کی لاش میں میں ہیں۔ یہ اس کی لاش میں میں ہیں۔ اس کی لاش میں میں ہیں۔ یہ اس کی لاش میں میں ہیں۔ یہ اس کی لاش میں میں ہیں۔ اس کی لاش میں میں ہیں۔ اس کی لاش میں میں ہیں۔ اس کی لاش میں میں۔ تور میں ہیں۔ تور میں نے کہا۔

"او کے۔ مار دو اسے گوئی" جولیا نے کہا تو سلیمان اچھل پڑا جبکہ جولیا کی بات من کر تنویر کا چرہ کھل اٹھا تھا اور پھر اس سے پہلے کہ سلیمان پچھ کرتا تنویر نے مثین پسل کا رخ اس کی طرف کیا اور یکلخت فائرنگ کر دی۔ سلیمان اجھلا اور چیخا ہوا نیچے فرش پر گر کر بری طرح سے تڑ ہے لگا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے مثین پسل کی ساری گولیاں اس کے جسم میں تھس گئی ہول۔ وہ چند کھے تڑ پتا کی ساری گولیاں اس کے جسم میں تھس گئی ہول۔ وہ چند کھے تڑ پتا رہا اور پھرساکت ہو گیا۔

Uploaded for: www.urdufanz.com By: SHJ3

میوقتی سے بیچنے کے لئے اپنے بے شار ساتھوں کے ساتھ پناہ لے رکھی تھی۔ وہ لمحہ چہ جب عمران اور اس کے ساتھی ڈینجر مین اور اس کے کرائم ٹرائب بہتے گئے

وہ لمحہ جہ جب پرنسز مارگریٹ اپنے جیف لارڈ ٹیمونٹی اور لارڈ ٹیمونٹی، پرنسز مارگریٹ کو ہلاک کرنے پرتل گئے۔ کیوں ۔۔۔

وہ لمحہ جہ جب پرنسز مارگریٹ کے تھم پرکرائم ٹرائب میں موجود تمام کرمنلو اور عمران اور اس کے ساتھیوں پرمیز اکل برسائے گئے اور سارا جنگل آگ ہے بھڑک اٹھا۔

لارؤ فورٹ جے جےلارڈ ٹیمونھی نے نا قابلِ تسخیر بنارکھا تھا۔ وہ لمحہ جے جب عمران اور اس کے ساتھی لارڈ فورٹ میں داخل ہوکر لارڈ ٹیمونھی کی قید میں پہنچے گئے۔

وہ لمحد جب لارڈ نے عمران اور اس کے ساتھیوں کونے انداز کی بھیا تک موت ہے مکنار کرنا شروع کردیا۔

وہ لمحہ جہ جب شن کھل ہونے کے بعد عمران اور اس کے ساتھیوں کو علم ہوا کہ وہ جب ڈائمنڈ ہارٹ کو جاصل کرنے گریٹ لینڈ آئے تھے وہ نقلی تھا۔ اصلی ڈائمنڈ ہارٹ کہاں تھا۔ کیاوہ یا کیشیا سیکرٹ سروس کول سکا۔یا۔

ارسلاان ببلی کیشنز پاک گیث ملتان ملتان مان 0336-3644440 ارسلاان ببلی کیشنز پاک گیث ملتان ملتان 0336-3644441 عمران سيريزيس چوتكادين والاانتهائي دلچسپ ناول

والمنظم المنظم ا

ته ایک ایسا داری ایسا دا ایسا دا ایسا داری کا ایسا داری کا ایسا داری کا ایسا گیا تھا۔ دائمنڈ ہارٹ جہس میں سرسلطان پاکیشیا کے تمام اداروں کی معلومات ایک جگدا کھٹی کرنا چاہتے تھے۔

عامر جران جه سرسلطان کا بھانجا۔ جس نے سرسلطان کی موجودگی میں سیکرٹ سنٹر سے ڈائمنڈ ہارٹ چوری کرلیا۔ کیوں۔۔

عامر جران وج جس نے گریٹ لینڈ کی ایک پرنسز کے لئے ڈائمنڈ ہارٹ چوری کیا تھا۔ کیوں ---

پرنسز مارگریٹ جے جوگریٹ لینڈ کا ایک طاقتورا یجنی کی لیڈی ایجنٹ تھی۔ پرنسز مارگریٹ جے جس نے عامر جران سے ڈائمنڈ ہارٹ حاصل کرتے بی اے ہلاک کرادیا۔ کیوں ۔۔۔؟

گریٹ ایجنسی جه گریٹ لینڈ کی ایک تیز رفتار اور خوفتاک ایجنسی جس کا چیف ایک لارڈ تھا۔

لارڈ شیموسی جے گریٹ ایجنی کا چیف۔جو درندوں سے زیادہ خونخوار اور وحشیوں سے زیادہ بے رحم تھا۔

و ینجرمین دے ایک ایما کرمنل جس فے گریٹ لینڈ کے ایک جنگل میں لارڈ